

BOHEMIA

REVISTA DE LA
SOCIIDAD ESPAÑOLA



HABANA CUBA.

LA PRIMAVERA
Famoso cuadro de P. A. Cot.

Mayo 28. de 1916.

(Quinta edición de "Bohemia").

PEDIR
en todos los Cafés

un cuarto
VICHY CELESTINS
un cuarto
VICHY HOPITAL



Manantiales del Estado Frances.

Verídica
Agua Mineral
Natural de

VICHY Manantiales
del Estado
Francés.

BIEN ESPECIFICAR EL NOMBRE

VICHY CELESTINS
Gota, Enfermedades de la Piedra y Afecciones de la Vejiga.

VICHY GRANDE-GRILLE
Enfermedades del Hígado.

VICHY HOPITAL
Enfermedades del Estómago.

PASTILLES—SELS—COMPRIMÉS **VICHY-ÉTAT**




Acción comparada
PIPERACINA



PIPERACINA MIDY

El mayor disolvente del Acido úrico
Para abreviar y evitar las Crisis de

**GOTA, ARENILLA, REUMATISMO
COLICOS NEFRÍTICOS**

En las demás Farmacias y Droguerías.

**GOTOSOS
REUMÁTICOS**

tomad algunas medidas por día.



OUATAPLASMA
del Doctor **Ed. LANGLEBEPT**
Aprobado por las Ministros de la Guerra, de la Marina y de las Colonias
Cura emoliente aseptica instantánea.

Preclara en el Tratamiento de los

ABCESOS	LLAGAS VARICOSAS	COLICOS UTERINOS
FORUNCULOS	ECZEMA	GRIETAS de los PEGHOS
FLEMONES	ERISIPELAS	GOTA
CARBUNCLOS	FLEBITIS	REUMATISMOS
PANADIZOS	PERITONITIS	ENFERMEDADES de la PIEL
QUEMADURAS	COLICOS de los NIÑOS	

P. SABATIER, 40, Rue Pierre Ducreux, PARIS. — Se encuentra en todas las Farmacias.



BOHEMIA
ILUSTRACION MUNDIAL

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1913 y Camaguey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador Propietario: **MIGUEL ANGEL QUEVEDO.**
Director Artístico: **A. RODRIGUEZ MOREY.**

No se devuelve originales.

Se publica todos los domingos, en excepción, con motivo de la celebración de los más importantes festejos y fiestas de América.
Calle "BOHEMIA",
Teléfono "BOHEMIA",
Apartado 1, 40.
Relación, Administración y Talleres:
Edificio de "BOHEMIA",
Trocadero Número 84, 92 y 93.
Teléfono: A-415.

SUSCRIPCION:
En la Habana: \$1.00 m. o.
En el interior: \$1.00 mensual, pagadero por trimestres y años adelantados.
En el extranjero, al mes: \$1.25, pagadero por trimestres y años adelantados.
Número suelto: 30 cts. el ejemplar. Númericos atrasados 40 cts. el ejemplar.
ANUNCIOS:
La pulgada en columna: \$1.00 m. o. Páginas de información, precios convencionales.



"EL EX-VOTO".—En una iglesia en ruínas, un tirador alpino suspende a los pies de la estatua de Juana de Arco un fusil, una bayoneta y un casco del ejército alemán.—(Dibujo de Lucien Jonas).

JUBOL

limpia el apéndice.

EL JUBOL se transforma como en una esponja en los intestinos, por ser muy ávido de agua, y limpia todos los repliegues interiores de los mismos.

Por medio de la enterocquinasa que contiene, digiere los residuos y reanima las glándulas aletargadas y perezosas de la mucosa intestinal.

Sus extractos biliares destruyen los microbios y estimulan el funcionamiento del hígado y la secreción de bilis.

Por lo tanto, el JUBOL es el ideal, y ofrece la ventaja de que no da lugar al hábito. Realiza la

REEDUCACION DE LOS INTESTINOS

¿Para que sirve el apéndice?

Hubo una época—era en los tiempos prehistóricos, mucho antes de la guerra—en que se suponía casi generalmente que el apéndice ileo-cecal (*vermium*), sitio y foco, como su nombre lo indica, de la temible apendicitis, no servía para nada, como no fuera para dar lugar a determinadas fermentaciones putrificas. Se consideraba como un vestigio superficial, un impedimento, que era conveniente—y hasta necesario—eliminar, *per fas et nefas*, aún cuando no fuera más que con carácter preventivo.

Y resultaba que a la menor ocasión, "por si acaso", le abrían a uno el vientre, para extirparle con delicadeza ese "dedo de guante" sospechoso, destinado a no alojar otras "falanges" que las "falanges" de microbios. Esta manía de la extirpación había llegado a un grado tal, que, en determinados círculos sociales donde prevalecía, no tanto la misma apendicitis como la obsesión de la apendicitis, las personas que se negaban a dejarse operar eran tildadas de excéntricas, poseídas del mórbido deseo de llamar la atención.

Sin embargo, no dejaba de haber alguna protesta, por parte de hombres de ingenio sutil, entre los cuales puede mencionarse el Dr. J. Riviere, en sus *Anales de Fisioterapia* (1902), el Doctor Mac Ewan, y otros más. Teniendo en cuenta, decían ellos, que la Naturaleza nada hace en balde, el apéndice ileo-cecal, a su parecer, debía de desempeñar también su papel, como las demás partes del intestino, en la función digestiva, y, probablemente, por medio de secreciones específicas *sui generis*. Pero aquello era predicar en desierto.

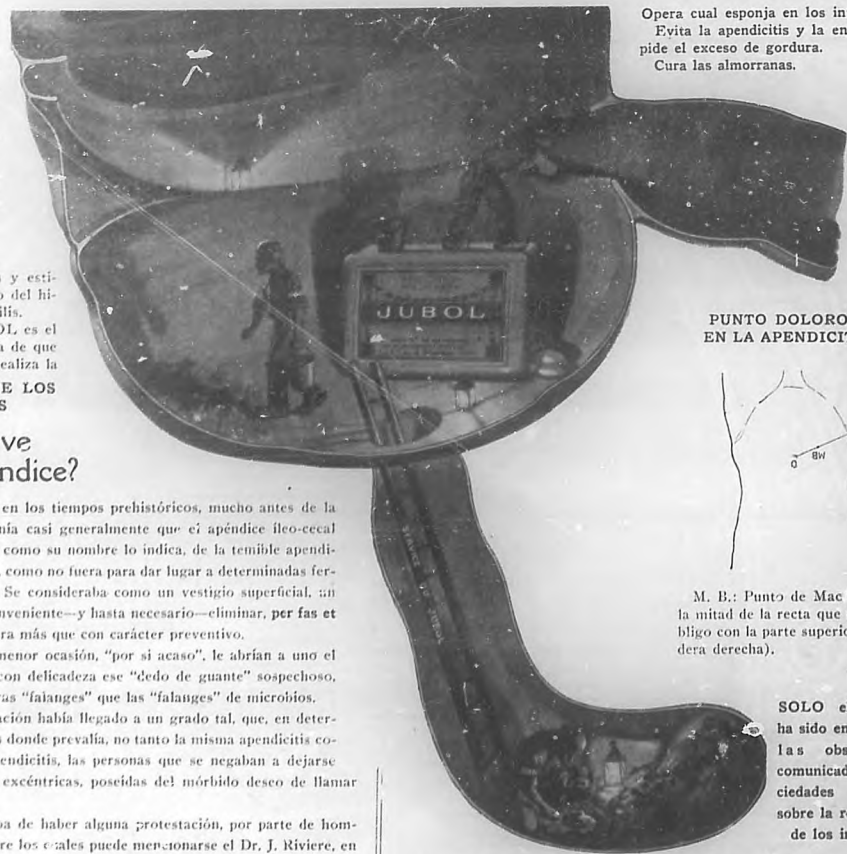
Pues bien, con los progresos de la biología, había de demostrarse que ellos tenían toda la razón: se ha comprobado que los jugos elaborados por determinadas células especiales del *vermium* y sus "hormonas" poseen una acción excitante perfectamente característica y propia, en las contracciones del intestino grueso: acción que sólo puede compararse con aquélla bien conocida, de la secreción del duodeno sobre la contractilidad del intestino delgado.

En otros términos: para que la digestión se efectúe de modo normal, y, particularmente, para que no haya retención de los residuos de la digestión, con todas las complicaciones lamentables que dicha retención trae consigo, es indispensable la intervención de todas las secreciones específicas del intestino, *inclusas las del apéndice*. Luego, el estreñimiento suele ser consecuencia de la insuficiencia funcional del apéndice, o de las glándulas duodenales, cuando no de éstas y aquí.

Tan es así que la ablación quirúrgica del *vermium* ha sido seguida más de una vez de estreñimiento rebelde y cólicos dolorosos. Ahora bien: las leyes de la opoterapia dicen que el medio mejor para restablecer una función entorpecida o paralizada es devolver al organismo lo que haya perdido; y, efectivamente, con administrarle al enfermo polvos de apéndice disecado, no se tarda en triunfar de la percha intestinal, aun en los casos más rebeldes, y todo el aparato digestivo recobra su juego normal. ¿No es ésta la contraprueba más decisiva?

Esta es la conclusión clara y precisa de soberbia comunicación dirigida re-

Opera cual esponja en los intestinos.
Evita la apendicitis y la enteritis; impide el exceso de gordura.
Cura las almorranas.



PUNTO DOLOROSO EN LA APENDICITIS.



M. B.: Punto de Mac Burney (a la mitad de la recta que une el ombligo con la parte superior de la cadera derecha).

SOLO el JUBOL ha sido empleado en las observaciones comunicadas a sociedades científicas sobre la reeducación de los intestinos

cientemente a la Sociedad de Biología por M. E. Savini, cuyo nombre hace ley en la materia.

Fácil es de comprender que, si sólo con polvos de apéndice, se obtienen resultados tan maravillosos, con mucho más seguridad han de conseguirse con el JUBOL, que contiene, no solamente dichos extractos, sino también los de las glándulas duodenales y, en general, de todas las glándulas intestinales, unidas al agar-agar (materia neutra y expansible destinada a actuar mecánicamente a modo de esponja) y a los extractos biliares, es decir, todos los principios fisiológicos capaces para operar útilmente en los distintos segmentos del tubo digestivo.

Allí tienen por qué el JUBOL, cuya composición sinérgica reúne todos los elementos predestinados por la Naturaleza a mantener el funcionamiento regular del aparato digestivo, es un incomparable reeducador de los intestinos, el remedio por excelencia del estreñimiento, el único que se puede usar tanto como uno quiere sin que pueda llegar a haber exageración, puesto que sólo contiene sustancias sacadas del organismo mismo.

El JUBOL ha sido objeto de una comunicación a la Academia de Ciencias (28 de Junio de 1909) y a la Academia de Medicina (21 de Diciembre de 1909).

La nueva teoría sustentada en la Sociedad de Biología explica los numerosos éxitos obtenidos en la apendicitis. ¡Y no hablemos de la confianza del elemento médico, ni del agradecimiento motivado en los enfermos que padecían de estreñimiento y se ven ahora curados: no le ha faltado nunca al JUBOL ni éste ni aquélla!

Dr. J. L. S. ROTAL.

N. B.—El JUBOL se encuentra en todas las buenas droguerías y farmacias de la República.

¡SEA VD. BUENO CON SUS INTESTINOS: JUBOLICELOS!

Vol. VII.
Núm. 22.

BOHEMIA

Habana, Mayo 28 de 1916.



LAS MAJAS

A mi distinguida amiga la Sra. María Luisa Sánchez de Ferrara.

Envueltas en los clásicos mantones, salpicados de rosas y claveles, van las majas prendiendo en sus caireles a los más rezagados corazones.

Llevan en la cabeza "reventones" que brindan nuestros plácidos vergeles, y con altivas palmas por doseles muestran su gentileza en los salones.

El breve pié con escarpín de raso denota su donaire y gallardía marcando rumbos a su airoso paso.

Si no estuviera en Cuba, dudaría si esos soles que brillan sin cesar toman su luz del sol de Andalucía!

ELSA.

JUBOL

limpia el apéndice.

EL JUBOL se transforma como una esponja en los intestinos, por ser muy avido de agua, y limpia todos los repliegues interiores de los mismos.

Por medio de la enteroginasa que contiene, digiere los residuos y reanima las glándulas aletargadas y perezosas de la mucosa intestinal.

Sus extractos biliares destruyen los microbios y estimulan el funcionamiento del hígado y la secreción de bilis.

Por lo tanto, el JUBOL es el ideal, y ofrece la ventaja de que no da lugar al hábito. Realiza la

REEDUCACION DE LOS INTESTINOS

¿Para que sirve el apéndice?

Hubo una época—era en los tiempos prehistóricos, mucho antes de la guerra—en que se suponía casi generalmente que el apéndice ileo-cecal (*vermum*), sitio y foco, como su nombre lo indica, de la temible apendicitis, no servía para nada, como no fuera para dar lugar a determinadas fermentaciones putrificas. Se consideraba como un vestigio superficial, un impedimento, que era conveniente—y hasta necesario—eliminar, **per fas et nefas**, aún cuando no fuera más que con carácter preventivo.

Y resultaba que a la menor ocasión, "por si acaso", le abrían a uno el vientre, para extirparle con delicadeza ese "dedo de guante" sospechoso, destinado a no alojar otras "falanges" que las "falanges" de microbios.

Esta manía de la extirpación había llegado a un grado tal, que, en determinados círculos sociales donde prevalecía, no tanto la misma apendicitis como la obsesión de la apendicitis, las personas que se negaban a dejarse operar eran tildadas de excéntricas, poseídas del mórbido deseo de llamar la atención.

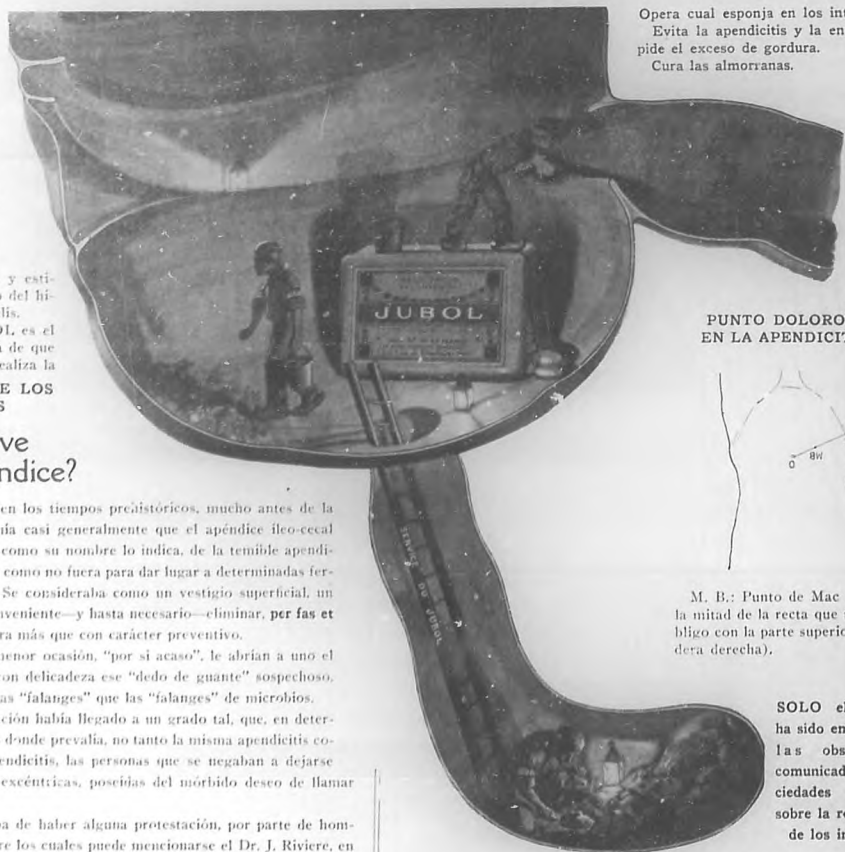
Sin embargo, no dejaba de haber alguna protestación, por parte de hombres de ingenio sutil, entre los cuales puede mencionarse el Dr. J. Riviere, en los *Anales de Fisioterapia* (1902), el Doctor Mac Ewan, y otros más. Teniendo en cuenta, decían ellos, que la Naturaleza nada hace en balde, el apéndice ileo-cecal, a su parecer, debía de desempeñar también su papel, como las demás partes del intestino, en la función digestiva, y, probablemente, por medio de secreciones específicas *sui géneris*. Pero aquello era predicar en desierto.

Pues bien, con los progresos de la biología, había de demostrarse que ellos tenían toda la razón: se ha comprobado que los jugos elaborados por determinadas células especiales del *vermum* y sus "hormonas" poseen una acción excitante perfectamente característica y propia, en las contracciones del intestino grueso; acción que sólo puede compararse con aquella bien conocida, de la secreción del duodeno sobre la contractilidad del intestino delgado.

En otros términos: para que la digestión se efectúe de modo normal, y, particularmente, para que no haya retención de los residuos de la digestión, con todas las complicaciones lamentables que dicha retención trae consigo, es indispensable la intervención de todas las secreciones específicas del intestino, **inclusas las del apéndice**. Luego, el estreñimiento suele ser consecuencia de la insuficiencia funcional del apéndice, o de las glándulas duodenales, cuando no de éstas y aquél.

Tan es así que la ablación quirúrgica del *vermum* ha sido seguida mas de una vez de estreñimiento rebelde y cólicos dolorosos. Ahora bien: las leyes de la opoterapia dicen que el medio mejor para restablecer una función entorpecida o paralizada es devolver al organismo lo que haya perdido; y, efectivamente, con administrarle al enfermo polvos de apéndice desecado, no se tarda en triunfar de la pereza intestinal, aun en los casos más rebeldes, y todo el aparato digestivo recobra su juego normal. ¿No es ésta la contraprueba más decisiva?

Esta es la conclusión clara y precisa de soberbia comunicación dirigida re-



Opera cual esponja en los intestinos. Evita la apendicitis y la enteritis, impide el exceso de gordura. Cura las almorranas.

PUNTO DOLOROSO EN LA APENDICITIS.



M. B.: Punto de Mac Burney (a la mitad de la recta que une el ombligo con la parte superior de la cadera derecha).

SOLO el JUBOL ha sido empleado en las observaciones comunicadas a sociedades científicas sobre la reeducación de los intestinos

cientemente a la Sociedad de Biología por M. E. Savini, cuyo nombre hace ley en la materia.

Fácil es de comprender que, si sólo con polvos de apéndice, se obtienen resultados tan maravillosos, con mucho más seguridad han de conseguirse con el JUBOL, que contiene, no solamente dichos extractos, sino también los de las glándulas duodenales y, en general, de todas las glándulas intestinales, unidas al agar-agar (materia neutra y expansible destinada a actuar mecánicamente a modo de esponja) y a los extractos biliares, es decir todos los principios fisiológicos capaces para operar útilmente en los distintos segmentos del tubo digestivo.

Ahí tienen por qué el JUBOL, cuya composición sinérgica reúne todos los elementos predestinados por la Naturaleza a mantener el funcionamiento regular del aparato digestivo, es un incomparable reeducador de los intestinos, el remedio por excelencia del estreñimiento, el único que se puede usar tanto como uno quiere sin que pueda llegar a haber exageración, puesto que sólo contiene sustancias sacadas del organismo mismo.

El JUBOL ha sido objeto de una comunicación a la Academia de Ciencias (28 de Junio de 1909) y a la Academia de Medicina (21 de Diciembre de 1909).

La nueva teoría sustentada en la Sociedad de Biología explica los numerosos éxitos obtenidos en la apendicitis. ¡Y no hablemos de la confianza del elemento médico, ni del agradecimiento motivado en los enfermos que padecían de estreñimiento y se ven ahora curados: no le ha faltado nunca al JUBOL ni éste ni aquélla!

Dr. J. L. S. ROTAL.

N. B.—El JUBOL se encuentra en todas las buenas droguerías y farmacias de la República.

¡SEA VJ. BUENO CON SUS INTESTINOS: JUBOLICELOS!

Vol. VII.
Núm. 22.

BOHEMIA

Habana, Mayo 28 de
1916.



LAS MAJAS

A mi distinguida amiga la Srta. María Luisa Sánchez de Ferrera.

Envueltas en los clásicos mantones, salpicados de rosas y claveles, van las majas prendiendo en sus caireles a los más rezagados corazones.

Llevan en la cabeza "reventones" que brindan nuestros plácidos vergeles, y con altivas palmas por doseles muestran su gentileza en los salones.

El breve pie con escarpín de raso denota su donaire y gallardía marcando rumbos a su airoso paso.

Si no estuviera en Cuba, dudaría si esos soles que brillan sin ocaso toman su luz del sol de Andalucía!

ELSA.



OS eruditos, los críticos profesionales, las plumas doctas, dadas a encasillar, a jerarquizar a todo autor de producción literaria, con la más alta plenitud de gravedad y suficiencia han dicho enjuiciando el caso de Ubrbach, de una parte: Fíjate aquí a un magnífico canto, de bellezas, mordidas sus ocultas entrañas por pesimismo acerbo; y de otra, a propósito de idéntico, decoroso tema: Este sumo artífice del verso es un entusiasta optimista a lo Rudyard Kipling. También algunos, dentro de semejante aristarquismo, asignáronle como soberano galardón el mote de "poeta continental", al tiempo que otros, más reducidos o nacionalistas, confinaron su gloria en los geográficos límites de nuestra asaz estrecha República. Y ha habido, al mismo respecto, quemadores de mirras aureas al "vasto creador", v certeros y agudos asateadores, movidos por el desamparo, del "trovero incrédulo e iconoclasta".

Nunca hubo descubierta, en verdad, una mayor y más flagrante contradicción, una tan desnuda y tan violenta diversidad de criterios al juzgar obra como "Resurrección", a mi ver fácil, sencilla, comprensiva. Los motivos del acaecimiento ignórolos de plano; pero a buen seguro que quedan presos en el cerco de tales sospechas. O los apreciables compañeros juzgadores han ofrecido el sonoro ditirambo sin la previa lectura y acucioso estudio de la génesis y razón estética de Federico Ubrbach, o han encontrado a este oscurísimo volumen suyo, vago, confuso, laberíntico, sin definidas facetas para el buen discernir, y seguro acopló espiritual. Después eso de bardo americano, o de Cuba, es tarea de empuqueñecer, de menoscabar, de localizar, cuando la musa que nos reclama ahora meditación y trabajo puede considerarse cósmica, y de ella las fuentes inspiradoras, universas: dolor, esperanza, tragedia, creencia, arrior... sentimientos anímicos, profundas abstracciones, misterios humanos, del mundo, donde nos debatimos arduosamente en un abismo insondable, llenos de angustias, de ansias, de pasajero bienestar, de engañosa quietud, de fe consoladora, de gallardía enhiesta y fofo abatimiento, alternativos.

Puesto yo a afirmar algo relativo al asunto, no con carácter de sentencia, pues como bien declara Ortega y Gasset en sus "Meditaciones del Quijote" cada día se debe ser menos juez para ser más amante en cuestiones del intelecto, escribiría estas ajenas palabras que alguien dedico a Henri Barbusse por sus "L'Enfer y Les Suppliants": Libros inquietantes y extraños... Podemos llamarlos poemas de metafísica apasionada, que transportan de la helada región de la inteligencia especulativa al sangriento corazón del hombre—de cada hombre—la irreducible oposición teórica de sujeto y objeto, y encierran en la infranqueable soledad del yo todo el drama de comprender y de vivir....

Ello sondeando el fondo, midiendo el valor y trascendencia intrínseca de "Resurrección", que si se me invita a exponer pensamiento en lo atañedor a la forma poética usada, a la arquitectura verbal de las composiciones, a la manera estética en general, no titubearía en ofrecer a Ubrbach como a un trovador, trovador de épocas pretéritas y hacia épocas futuras, inactual, con mucho de gongorino y mucho de quintanenseo—para acudir en la comparación a figuras de antropología castellana—hiperbólico, grandilocuente, volcánico, y sin embargo adicto a retoricismos, ferviente de las clásicas normas, muy sonetista, con una preferencia pasional por el empenachado alejandrino, y, a veces, ejecutante de la desbridaada oda, campanuda y antigua en la relatividad de las modalidades rítmicas. (Conste para los suspicaces que el término trovador va empleado en su más noble linaje, aquel que le dá Ramón Pérez de Ayala, cuando refiriéndose a Rubén Darío asevera que gran parte de sus poemas pertenecen al género trovadoresco).

Volviendo ligeramente a lo del pesimismo en Ubrbach, recuerdo y traeré aquí esta sintética definición: Pesimismo es un sistema que consiste en desear el exceso del mal como medio para llegar al bien. Y, positivamente, en "Resurrección", no se produce ni por un solo momento el fenómeno. Al contra-

rio, en él se huye de cualquier efecto negativo, de las tendencias imprecadoras, persiguiéndose el bien por el bien, en dulce y devoto estímulo cristiano:

Señor: vuelve piadoso tus ojos a la tierra que tanto ha padecido: Señor vuelve piadoso tus ojos a este huerto que desoló la guerra y acude a ti, radiante de paz y de reposo.

De tu divina gracia descienda la infinita piedad, y diañice los ánimos inciertos;

Y así repetidamente.

Los anteriores versos los entresaqué y copié con premeditado interés: para decir como son ellos de los muy escasos en que alude siquiera a la patria, a su epopeya, al pasado y porvenir cubano. Ubrbach, repito, no puede conceptuarse poeta de ningún paraje, pertenece a la lengua en que desdobra sus ritmos interiores. Supremo subjetivista le importan apenas los seres y los objetos que le rodean; condúcele su temperamento enardecido y aspiración filosófica a la pura ideología; nada le atraen los héroes, ni le seducen los motivos históricos y tampoco los de léyenda; no canta a los elementos: sol, agua, fuego; no entona estrofas a la mujer por sí misma sino en cuanto encierra caudales de limpia y férvida emoción. Su sensibilidad exasperada, lúcida, vehemente, no le permite detenerse, y fijar contornos descriptivos en lo próximo



Federico Ubrbach.

externo; siéntese poseído y atormentado de deseos, y los desborda eruptivos, cálidos, ignescentes por su lira múltiple y victoriosa, apesar de las hoscas e irremediabíles asechanzas mundanales. Tocante al optimismo de Ubrbach casi no vale la pena refutarlo con argumentos. Quiere él producirlo: busca hasta manifestarlo a lo largo de "Tregua sagrada", pero contestadme: ¿debe aceptarse, en puridad de certeza, como optimista el lamento hondo y desmayado de tal cuarteto en "Propósito"?:

Con la fecunda sangre de nuestra mente herida, luchemos el hechizo tenaz de lo fatal y la indomable carne sensual y perseguida trascienda un amoroso vigor espiritual.

¿Es esto alegría de la existencia?:

Melancólicamente, con la melancolía profunda, y reflexiva de las meditaciones discreto por mi vida, por esta vida mía, tan llena de amarguras y ensueños y visiones.

Melancólicamente, con la melancolía. Ved de manifiesto una peculiaridad culminante de "Resurrección". El empleo repetido, tierno, penetrativo de la palabra

amable y armoniosa. Pocas serán las páginas donde ella no a seme su prestigio cautivador y musical

tu encanto melancólico perdura.
melancólico ensueño torturado.
el gesto melancólico.
de mis melancolías y mi romanticismo.
fructificando el sueño de tu melancolía.
y a la avidez de abismo de mi melancolía.
melancólicamente al dolor.
tu aventura melancólica.

Aún en un capricho pagano, vivo de sensualidad de carne y músculos, descuelta este renglón:

logró mi melancolía.

Y sonetos hay como el I de "Leyenda" (A mi amada, en que observará el lector la abundancia del pedregal vocábulo:

Quando nos separamos, por un tácito acuerdo fue un beso la reliquia de la separación; soñábamos la intensa quimera del recuerdo vivir, y en el pasado volcar el corazón.

Sedienta de reposo la carne torturada por la implacable garra de insana tentación, melancólicamente forjamos la cruzada de ir por distintas sendas en peregrinación.

Melancólicamente forjamos el empeño de apagar en las ondas lustrales del ensueño la llamarada erótica de la obsesión sensual;

y al dejar en tu labio la pobre ánima mía, florece en la floresta de mi melancolía, inmutable, y eterno, tu amor espiritual.

El divino Rubén Darío, que ya no puede dejarse citar, hablando de Martí, marcó el hecho de que él, como Banville "lira" y Leconte de Lisle "negro" empleaba con prodigalidad el consonante "rosa". Si tuviera otro alcance el tic poético de Ubrbach si fuera como los anteriores de carácter adjetivo, mas melancolía es un sustantivo y determina estado psicológico. Melancolía es el producto del sufrir leve e impreciso, es algo arcano, de misteriosa inconsuetud. Melancolía tuvo que ser lo padecido por Alfred Vigny para llegar a burlar este verso ensañador:

J' aime la majesté des souffrances humaines.

De saberlo Federico Ubrbach ¿no lo hubiese empleado como milagroso exergo en su "Resurrección" admirable, donde fulgen así gemas de Hele, o fulgurantes predererías de Verlaine tales catorce versos?:

Piedad para las almas, Señor, que aun no han logrado la redención celeste de la serenidad, para las pobres almas que el mundo ha destruido y aun tu refugio ignoran, piedad, Señor, piedad.

Piedad para los tristes heridos corazones presas de una perenne y estéril acritud, que el hábito calcina de todas las pasiones y aun de tu gracia vírgenes, se mueren de inquietud.

Piedad para la inútil, la atormentada vida que aleja de tu huella la senda recorrida tan llena de amargura, tan llena de dolor;

y al eco sollozante de su clamor, responda la dulce, la serena, la espiritual, la honda revelación clemente de tu piedad, Señor.

M. Fernández CABRERA.

Vihora de la Habana, 1916.



IMPULSO DE AMOR.

Las mejores amistades son frágiles.

(Novela inédita de Paul Hervieu)

Arreglo para "BOHEMIA", del francés, por Guillermo de Sanz.

M. Beunasse acababa de terminar su primera comida. Como de ordinario, sentíase invadido por la melancolía, inclinándose con sensibilidad romántica a la ternura. Envuelto en su amplia bata, como su ropa de calle, gris, entre sus manos sostenía el periódico predilecto, mordaz y radical hasta la exageración. Ya con presteza increíble había leído el artículo de encabezamiento, los Ecos espirituales, el artículo de fondo sobre la política, y los más notables despachos cabegráficos del extranjero, faltándole aún por conocer diversas secciones. Los accidentes, los cambios, los dramas conjugados, incendios, y todos esa otra infinidad de sucesos iban a ser devorados plácidamente por el señor Beunasse, cuando le anunciaron la visita de Adalberto....

Casi conjuntamente con el anuncio presentóse el amigo....
—Aquí me tienes,—dijo alargándole familiarmente la mano a M. Beunasse;—vengo a anunciarte que mi matrimonio ha encontrado una dificultad....

—¡Bah!
—Sí.... Mi futuro suegro no quiere darme más que trescientos mil francos como dote y a mi me agradarían 500 mil. Estas cuestiones de dinero repugnan a una naturaleza como la mía, pero el buen hombre es avaro y hay que apretarlo.... Estoy dispuesto a todo antes que transigir.

—Aplaudo tu conducta.
—No; no me aplaudas.... Esto que hago es lo lógico. Tu eres mi mejor amigo y en ti tengo, pues depositada toda mi confianza.... Tu eres tímido, un poco torpe, pero ello no obstante tienes gran elocuencia y fuerza persuasiva.... Te entrevistaré con mi suegro, tratando de convencerlo de que la razón es mía.... Eso sí; ten cuidado con la bestia, por que tira las coces muy a menudo....

Tu empezarás, justificando tu intromisión en el asunto con una mentira.... Y luego lo enternecerás hablándole de mi desesperación y de mi dolor....

—Aceptas?
—Y si fracaso?
—No importa.... Aunque es negocio de dinero, en él cifra toda mi felicidad.

M. Beunasse no hizo más objeciones.... Prometió servir de intermediario, despidiéndose Adalberto, ya más tranquilo y confiado. Antes de desaparecer por el hueco de la puerta, volviéndose a su amigo recomendóle:

—Ya sabes.... ¡Cuidado con la bestia y con las coces....

Apenas ido Adalberto, ya M. Beunasse estaba arrependido de la espumosa misión que se le había confiado. Recordaba las frases terribles en las que le desahucó: "Háblale con habilidad, que tiene muy mal genio"... Esto lo decidió, y poniendo en ejecución un proyecto que hacía rato acariciaba, redactó un telegrama dirigido a Adalberto y en el que se disculpaba de no poderlo complacer....

Llamó al Ayuda de Cámara para enviarlo al Telégrafo, pero el viejo criado, que a la vez era confidente de su dueño, afeóle su conducta, haciéndole ver la necesidad en que estaba de servir al amigo predilecto.... Ya, sin más escapatória, y como quien va al sacrificio, así fué y habló al futuro suegro de Adalberto. De su flaquez, ó fuerzas, y en derroches de elocuencia probó al viejo la justicia que asistía al novio en reclamar dote más elevada. Tales fueron sus argumentos, que el burgués accedió, autorizando para que así se lo manifestara a Adalberto, quien al conocer el resulta-



Ten cuidado con la bestia; prodiga las coces.

do de la entrevista no pudo por menos que abrazar al feliz intermediario, quien debía el considerable aumento de sus próximas rentas.

Llegó el día de la boda y con sorpresa notó Adalberto que en el cortejo figuraba M. Beunasse, su mejor amigo....

Sin saber qué pensar, y tan pronto como pudo, el nuevo esposo corrió allá, interrogando a M. Beunasse, que como de costumbre leía el diario de cabo a rabo, como vulgarmente decimos:

—¿Qué nueva excentricidad ha sido esa?... Mi suegro estaba indignado contigo.... Parece que no te perdona el asunto aquel del dinero.... ¿Se puede saber el motivo de no haber asistido tú a mi boda?

—Es toda una historia.... Le daré, si quieres, a tu suegro una disculpa.

—No es necesaria ya. El, delante de todos los presentes, declaró que me estabas canijo....

—Le exigiré una explicación....

—El buen burgués no entiende de explicaciones. Perderías tu tiempo.... El viejo repetía a todos los que se extrañaban de su ausencia: "No me hablen de ese hombre.... Es un canijo.... Un perfecto canijo"... Y al decir esto, se indignaba. Ya tu, pues, a sus ojos me eres más que un canijo.

M. Beunasse, aunque conocía la frase por vérsela aplicada a ciertos personajes, en el periódico de oposición a que estaba suscrito, ignoraba su verdadera etimología: Así fué que apelando al diccionario, buscó la palabra:

—"Canijo:—leyó en voz alta,—persona pequeña, de talle exiguo y desmoriada".

Adalberto reía y al terminar su amigo, díjole, de buen humor:

—Ya ves; tendrás que reconocer que a mi suegro no le falta razón para llamarte canijo.

Y en tanto M. Beunasse guardaba el libro, el joven prosiguió:
—Una consideración ha evitado, en este asunto, que me enoje contigo. Mi reconocimiento es inalterable, ya que el servicio que tu me has prestado es de esos que nunca pueden olvidarse.

Después de frases tan banales despidióse, golpeando amistosamente la espalda de su amigo y riendo estrepitosamente.

Pasado algún tiempo, un día en el "Gratin-Club", del que eran socios M. Beunasse y Adalberto, descubriéronse una serie de irregularidades en la mesa del Baccara. El Comité examinó las pruebas al efecto actuadas dictando poco después fallo contra el miembro culpable. Su nombre fue exonerado y en las inculpaciones hubo hasta quien se propuso, llamándolo a tramposo Piel Roja y Apache entre los Apaches. El acusado, que era un excelente camarada y un mozo de buena familia fué defendido con calor por



"Canijo: persona pequeña, de talle exiguo, y desmoriada".

... Pero toda defensa fue inútil; el Comité acordó la expulsión de Adalberto, que estaba allí, tuvo una gran idea, por lo que al viéndose a los presentes, díjoles:

—Señores: hay entre nosotros una persona honorabilísima y digna de ocupar el puesto vacante. Ella, por sus méritos se hace acreedora a nuestra confianza, en estos momentos de prueba para el Club.... Trátase del señor Beunasse. Aprovechemos la oportunidad que se nos presenta para glorificar el mérito.... Señores, gustados me autorizan para ofrecerle el puesto vacante?

Una aclamación general convenció a Adalberto que su triunfo había sido completo. Con gran trabajo convenció a M. Beunasse que debía de aceptar el puesto, cosa en la que este, a mucho ruego consintió.... Rota con su costumbre de recogerse temprano a diario, a M. Beunasse, la Presidencia del Club trájole por única recompensa una neumonía que puso en serio peligro su vida, costándole muchos días de cama.

Esto no era obstáculo para que Adalberto a diario visitase a su amigo en demanda de consejos.

El joven, después de su matrimonio sentíase dominado por la fiebre de las especulaciones....

Un diario tenía un lío entre manos, y del último había podido escapar, sin caer en las redes del Código, gracias a la habilidad y diplomacia de su paño de lágrimas, M. Beunasse.

Adalberto nada menos que había tratado de corromper a un funcionario público, justificando su conducta con la célebre sentencia aquella que "el fin siempre justifica los medios".

El camino de la existencia está lleno de dificultades.... Un día u otro se han de tropezar con ellas y caer.... Y esto, precisamente, acontecióle a Adalberto.

Una tía, muy rica, murió, dejándole a él y a otro pariente toda su inmensa fortuna....

Se corrieron los trámites necesarios, y ya todo listo, a la hora del reparto, surgió un conflicto, entre ambos herederos. Cada uno quería para sí la parte del león, y después de gestular y hablar mucho no lograron entenderse....

Discutieron, y al discutir, las razones degeneraron en insultos....

Frenéticos y cegados por la ambición, llegaron hasta a pegarse, para luego cambiar sus tarjetas y retirarse, devorado cada uno por el rencor.

Esta vez, como de costumbre, presentóse Adalberto en casa de Beunasse.... Llegaba pálido y nervioso.

—Tengo un duelo, querido,—exclamó al entrar a manera de saludo....

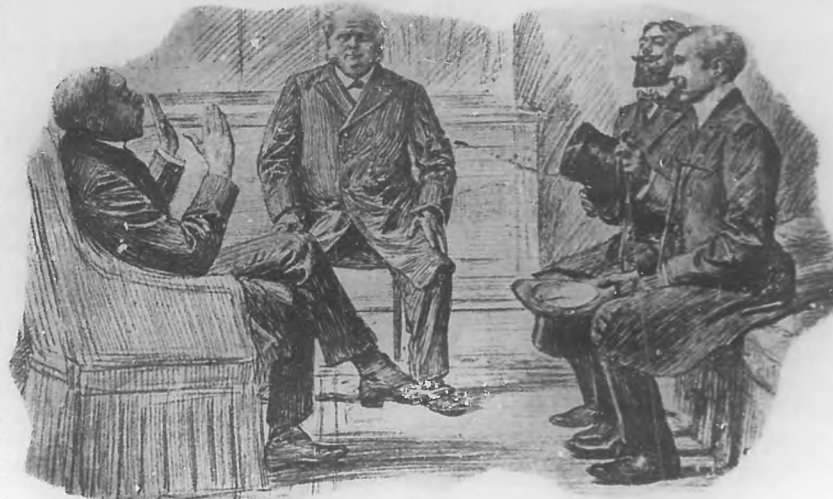
—¿Un duelo,—preguntó con extrañeza y como si hubiese comprendido mal, M. Beunasse.

—Sí, y con un pariente....

Y Adalberto, después de narrar el incidente, hubo de terminar añadiendo:

—He venido a verte para que me sirvas de padrino.... Tendrás que poner en juego toda tu elocuencia para arrancarle a mi pariente un proceso verbal de reconciliación.... No puedo ir al terreno con él, pues a más de ser maestro de Armas, ha jurado degollarme para quedarse él solo con toda la herencia.... Ya sabes.... En tus manos está mi vida.... Acuérdate de que soy padre de familia.... Adios....

—Adios,—replicó seriamente preocupado M. Beunasse.



Como ustedes quieran,—les interrumpió M. Beunasse,—más Adalberto está resuelto a no batirse.

Anque tímido, nuestro hombre era de los que siempre le encontraba solución rápida y satisfactoria a todos los problemas. Así pues, sin pensarlo mucho envió por su Conserje....

—Usted,—le dijo,—será mi asistente en un asunto que tengo entre manos. Su misión consistirá en aprobar todo cuanto yo diga, sin hablar, por su cuenta media palabra, aunque lo interroguen....

Prometió el Conserje obedecer al pie de la letra las instrucciones recibidas, marchándose para volver al poco rato, severamente ataviado con su rendingote negro y sin el consabido plumero.

Sentáronse ambos y criado, silenciosos, y apenas ya acomodados, sonó el timbre.

Fué el ayuda de cámara y abrió introduciendo a dos señores, ceremoniosos y estirados, que se deshacían en saludos....

La presentación fue breve. M. Beunasse, casi imperativamente, ordenó:

—Sientense ustedes....

Los mandatarios del pariente ofendido tomaron

asiento, explicando después el motivo de la visita.

—Adalberto,—replicó contundente M. Beunasse,—no se retracta de nada....

—De nada,—asintió el Conserje, siguiendo al pie de las letras las instrucciones recibidas.

—Perfectamente,—dijo a su vez uno de los visitantes,—en ese caso reclamamos la elección de armas....

—Como ustedes quieran,—interrumpió M. de Beunasse,—más Adalberto está resuelto a no batirse....

—¿Bajo qué pretexto?
—No nos lo ha dicho.
—Es lo es posible....
—Palabra de honor.

—Bien.... Nuestro representado lo obligará a batirse....

—¿De qué manera?
—Lo abofetearé en plena calle....
—¡Magnífica idea!....

Los representantes del pariente de Adalberto, algo amoscados, pusieronse en pie, murmurando el que había hablado siempre:

—Señores: sería una descortesía si antes de marcharnos no le testimoniáramos nuestra dolorosa simpatía por la situación en que con su cobardía ha colocado ese individuo a dos hombres de honor como ustedes....

—Gracias,—respondió M. Beunasse, haciendo señas a su Conserje, el cual, a su vez, inclinándose, murmuró también:

—Gracias....

El incidente, como es de suponerse, provocó un gran escándalo....

Todos acusaron de cobardía al ofensor, y

Adalberto al saber el sesgo que el asunto habíale dado Beunasse, arrojó con rabia el sombrero al suelo....

—Era preferible,—gesticulaba,—que me hubiesen matado una vez, diez veces, a que se hubiese solucionado el asunto así.... Estoy deshonrado!....

Y convulsivamente, el joven heredero casi sollozaba.

Sintió odio por su amigo, y en los instantes en que iba a maldecirlo, ante el recuerdo de todas sus bondades, sonrió, murmurando generosamente:

—Beunasse me quiere demasiado y su cariño, esta vez me ha perdonado....

—Mi suegro tiene razón....

¡Indudablemente que es un canijo!



Beunasse.... es un Canijo.



Arturo Alfonso Roselló.

BLASONES LITERARIOS



M. Fernández Cabrera.

RUY DE LUGO-VIÑA

Es una rara mezcla de idealismo desdén y decepción... Sus ojos sabios escrutaron la vida... Y sus resabios son de dolor y de romanticismo

Pietro Aretino con su sensualismo satánico, disipa sus agravios: y siempre como un sello, está en sus labios una sonrisa cruel de escepticismo.

Mago cincelador, hace una crónica entre el cauterio de una frase irónica y la fragancia de su prosa fina;

siente por lo pautado indiferencia... Y su pecado, la concupiscencia ¿la dejó de recuerdo en la Argentina?

Arturo Alfonso Roselló.

Habana-1916.



Ruy de Lugo-Viña.

M. FERNANDEZ CABRERA

Altivo y soñador, a la manera de un d'Artagnan moderno, su figura tiene la aristocrática apostura de un doncel de la Corte de Baviera.

Enarbolando la triunfal bandera de un modernismo extraño que fulgura, inyectó nuestra actual literatura con el rotundo "Estilo de Cabrera".

Bajo la maravilla de su léxico brotó la joya de "Mi viaje a México" llena de una sutil psicología...

Descriptiva, profética y galana se extiende en la tragedia mexicana como un Iris de paz y de armonía!

Arturo Alfonso Roselló.

Habana-1916.

¡VIVA EL EMPERADOR!

(DE ENRIQUE HEINE)

De Rusia, en donde estaban prisioneros,
volvían dos valientes Granaderos
anhelosos de ver la aldea soñada.
Y ya al entrar en la alemana tierra
que Francia sollozaba destrozada
con tristeza supieron,
vencida en la gran Guerra
do sus hijos mejores perecieron.
El bravo Emperador cautivo era
en lejana ribera,
y la Guardia Imperial,—¡amarga historia!—
en batalla sangrienta,
con fiereza notoria
se purgó del baldón de aquella afrenta
muriendo por salvar al adorado
Caudillo, tantas veces aclamado.
Al oír la noticia el uno dijo:
—¡Oh, hermano!... Me agobiara la tristeza
a no ser por mi esposa y tierno hijo
los que quedan, si muero, en la pobreza.
Y el otro respondió:—¡Ya que me importa
ni mis hijos ni esposa bien amada;
mi alma conmovida no soporta
el pesar de ésta nueva malhadada.
"Vencida Francia es, lo has escuchado,

y por tierra el Imperio nuestro, excelso,
al empuje de Europa ya ha rodado
y el noble Emperador se agita opreso.
"No me afligen a mí ni hijos ni esposa
ante el nuevo pesar que ahora recibo;
¡que mendiguen el pan, ¡terrible cosa,
mi Emperador, mi Emperador cautivo!
"¡Oh, hermano; yo me rindo! Mis heridas
vierten sangre a raudales, como antaño.
Si muero en éstas sendas florecidas,
no me dejes dormir en suelo extraño.
Me llevas a la hermosa tierra mía,
y allí me entierras con la cinta roja
que gané con valor en fausto día,
merced al temple de mi recia hoja.
Y hermano, mi fusil y mi mochila
conmigo dejas en la tumba oscura,
que ni aún muerto el coraje en mí vacila
ni se amengra en el pecho la bravura.
Yo en el sepulcro, si en la hora incierta
escucho del clarín, de nuevo el ruido,
al cruzar Napoleón gritaré alerta:
"¡Viva mi bravo Emperador querido!"
(Trad. del francés por ROGER DE LAURIA).
Habana, Enero 1916.



LA GUARDIANA DE PUERCOS
Oleo por A. Rodríguez Moxey.



La Ciencia y la Industria

Si constituye un deber del cronista relatar todo aquello que entraña un asunto de novedad, sensación o actualidad, lo es más el exponer ante sus lectores aquellos asuntos que, además de ofrecer en sí interés especial, pueden convertirse en motivo de posible riqueza nacional mediante nuevos empleos industriales de las materias o productos naturales.

Ante una de estas posibilidades creemos encontrarnos con el propósito que envuelve una nueva patente concedida a nuestro amigo el Dr. L. Gargallo por la Secretaría de Agricultura, Comercio y Trabajo, cuyo epígrafe reza poco más o menos como sigue: "Procedimiento para la elaboración de vinos o jugos de frutas fermentadas por el empleo de levaduras seleccionadas y cultivadas aisladamente en líquidos adecuados y esterilizados".

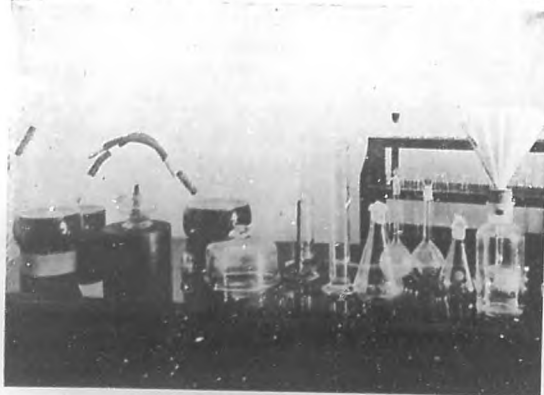
Previendo que la descripción del objeto de esa patente será de interés tanto para muchos de nuestros lectores de iniciativas industriales como para el que solo experimenta por estas materias una mera curiosidad hemos obtenido los siguientes interesantes datos que ofrecemos al público como ligera reseña descriptiva.

Sabido es por la experiencia que se remonta a los principios de la humanidad y se extiende a los pueblos de más distinta cultura (pero que casi sin excepción elaboran sus bebidas fermentadas) que todo líquido azucarado, ya proceda directamente de las frutas o sea preparado artificialmente, abandonado a sí mismo en contacto del aire, entra en descomposición o fermentación y se transforma unas veces en un líquido alcohólico, pútrido o ácido, según la índole de alteración experimentada.

Como dicho anteriormente, casi no existe pueblo que no posea su bebida natural producida por fermentación alcohólica, que de una manera empírica ha perfeccionado mediante la observación y consiguiente modificación de procedimientos. Así vemos a los alemanes

transformando la cebada en malta después de laboriosos procedimientos, obteniendo con esto un líquido azucarado que fermentan para producir cerveza. Los franceses, españoles etc., preparan el jugo de uva fermentado o vino, los mejicanos su pulque del jugo fermentado de una planta, los chinos emplean el arroz como material para fabricar sus bebidas y otros pueblos las mieles y otros variados materiales azucarados productores de alcohol.

En la preparación de todas esas bebidas entra como parte principal del proceso la fermentación alcohólica, pero ¿cuál es la causa de



Vista parcial del laboratorio biológico.

ese fenómeno por el cual espontáneamente, después de un periodo de actividad en que un líquido parece hervir y desprende abundante ácido carbónico, se transforma en un líquido azucarado que era, en un líquido alcohólico? No es remota la explicación de la causa, que fué objeto de grandes controversias científicas, hasta que el gran Pasteur confirmó de manera brillante y concluyente que la fermentación es el resultado de la actividad de ciertos organismos que reproduciéndose con enorme actividad y viviendo en los líquidos a expensas del azúcar lo transforman en alcohol ácido carbónico como productos de desasimilación de sus funciones vitales.

Hasta aquí la causa de la fermentación evidenciada por Pasteur con preciosos experimentos, no reseñables por su extensión, y directamente por el microscopio que revela organismos en forma de cuerpecillo o células redondeadas en todo líquido fermentado, pero... no es tan sencillo obtener un líquido fermentado de buenas cualidades, porque no solo los organismos que producen alcohol invaden los líquidos azucarados sino que otros organismos que como los de la fermentación flotan a la manera de polvo en el aire pululan en él y se depositan también en las vasijas, donde

fermentan los líquidos, en la superficie de los frutos etc.

Estos organismos suelen producir otras fermentaciones distintas de la alcohólica, que hacen que el líquido fermentado adquiera malas cualidades en su sabor y olor y que se agrie, se pique o se enturbie por la acción de esos organismos perjudiciales.

Conocidos estos antecedentes ya podemos decir que entre los medios empíricos de verificar buenas fermentaciones han sido siempre la práctica de una limpieza exquisita en los locales y de las vasijas en que se va a fermentar y hasta la desinfección empleando los vapores de quemar azufre como se hace tratándose del vino de uva o el em-

pleo del sedimento o levadura de una fermentación anterior casualmente buena que aporta un gran contingente de organismos buenos para luchar con los intrusos.

En el caso de la obtención de vino de uva hay que tener presente que la superficie de ese fruto está cubierta de un polvillo blanco formado en gran parte por organismos de la fermentación alcohólica aunque mezclados con otros perjudiciales, pero la composición del jugo de uva es tal por su gran porcentaje de azúcar que rinde mucho alcohol y por sus ácidos naturales etc., que solo se desarrollan bien en el mosto el organismo de la fermentación alcohólica y por esto ha sido en todo tiempo relativamente fácil obtener vino de uva sin el inconveniente del agriado virado u otros defectos.

No obstante sabido es con que facilidad, en especial los vinos flojos, se alteran avinagrándose o adquiriendo otros defectos.

El empleo del microscopio ayudado de la técnica moderna permite separar de la variedad de organismos que intervienen en la fermentación espontánea uno que produzca una fermentación pura y reproducirlo, aislado de las otras especies perjudiciales, en líquidos azucarados esteriles y obtener así suficiente cantidad de esa especie pura, para iniciar una fermentación vigorosa capaz de resistir con ventaja la invasión de los organismos excluidos.

Esto, sin ser una necesidad, tratándose de los vinos de uva, por los motivos antes expuestos, suele hacerse modernamente para asegurar el éxito y la calidad de bouquet del vino correspondiente.

El procedimiento de fermentar los jugos contando como en la uva con los organismos que lleva en la superficie (los que se mezclan con el líquido al triturar el fruto) es decir la fermentación espontánea, no es adecuado ni posible en la mayoría de los casos de frutos que no sea la uva, porque los organismos perjudiciales en gran proporción y variedad suelen, ya al empezar el proceso de la fermentación, dejar

entrar su presencia desarrollándose juntamente con los organismos convenientes, por encontrar en la composición del jugo compuestos favorables a la vez que pocos elementos que dificultan la vida y pronto dejan sentir indefectiblemente su influencia sobre todo al terminar el primer periodo álgido de la fermentación o quizás algo más tarde. Entonces hallándose en un líquido poco alcohólico, rico en proteidos, de poca acidez las más de las veces, y hallándose en cantidad abundante, pues se reprodujeron a la vez que el buen fermento, inician una fermentación secundaria que tiene por efecto la transformación del líquido bien en vinagre o en un líquido pútrido o del rancio de la mantequilla etc., según el organismo predominante.

Con las nociones apuntadas es fácil comprender el objeto de la patente que nos ocupa que se puede resumir en la utilización de un fer-

mentado de estas modernas adquisiciones científicas que señalan el único camino de obtener un producto uniforme y estable.

Repetido ha sido el fracaso al intentar producir vino de piña y si alguna vez se ha llegado a ofrecer al público ha sido o bien algún vino de uva más o menos generoso con alguna modificación y precio alto o bien alguno de fermentación impura alterado hasta avinagrar se completamente y arreglado con grandes cantidades de alcohol puro y azúcar para encubrir el sabor y asegurar la conservación, pero que mas pertenecen a la categoría de licores de alta graduación.

Aparte de estos ensayos de fermentación se ha tratado de ofrecer al público y existen en el consumo, los jugos de piña no fermentados, pero estos que llenarian el ideal, si su conservación fuera posible, en su estado natural sin la adición de antisépticos siempre perjudiciales a la salud y justamente prohibidos por la Sanidad,

de estas modernas adquisiciones científicas que señalan el único camino de obtener un producto uniforme y estable.

Ya el primer producto obtenido en pequeña escala como ensayo práctico de estos irrefutables principios ha resultado un vino que al presente ofrece una perfecta estabilidad o conservabilidad después de diez meses de elaborado, que hemos tenido el gusto de probar y que ofrece al sabor la grata impresión de los líquidos producidos por fermentación, sin vestigios de alcohol añadido y que reacciona en el estómago en una suave sensación de tonicidad. El olor de gran semejanza al del fruto de origen es sumamente grato al igual que el sabor no siendo este, desde luego, igual al de la piña, como ilógicamente pudiera pensarse, pues sabido es que tampoco el vino sabe a las uvas de que procede.

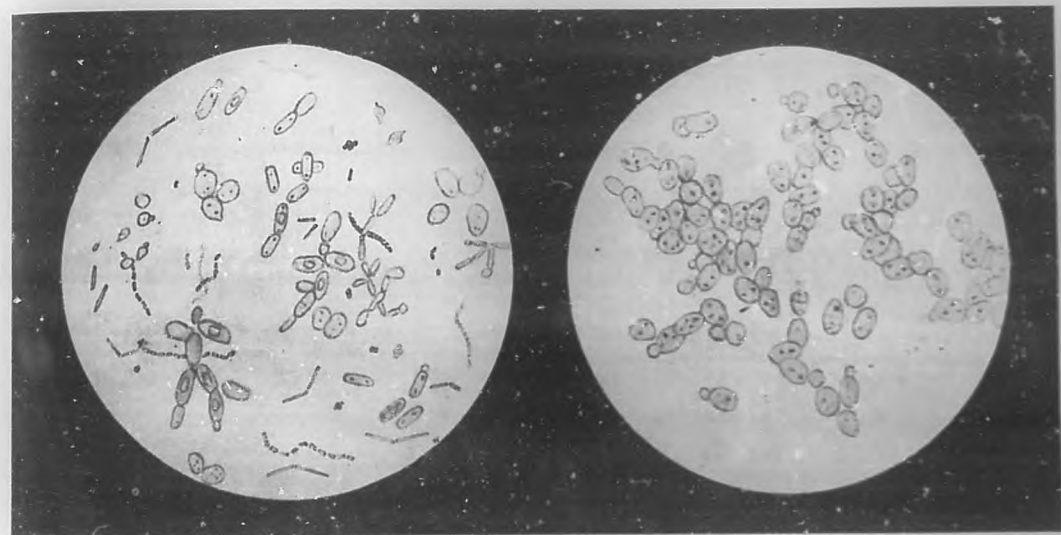
La variedad de tipos que según

agradable e higiénico pudiera llamarse patriótico por ser producido con materia prima nacional y con empleo de labor cubana.

Si el auge que auguramos a esta nueva industria es de la medida que presumimos será al mismo tiempo que un nuevo porvenir industrial, una perspectiva agrícola de ventajas no despreciables a los cultivadores de ese fruto.

No dudamos que si la cooperación de las personas industriales, con el capital necesario para esta clase de empresas se muestra propicia a impulsar este halagador negocio, podamos orgullecernos de poseer un artículo original de exportación y saborearemos dulcemente con el jugo de la sabrosa piña, (a la que el autor nos ha prometido y asegurado que jamás mezclará el mamey y el zapote... para que no resulte excesivamente popular...).

Ahora sería y sinceramente, des-



Aspecto microscópico de una fermentación natural infeccionada con organismos extraños.—Otro aspecto microscópico de la fermentación con levaduras de cultura.

se alteran rápidamente sino se someten a temperaturas cercanas a la ebullición y esto último modifica el valor y aroma en todos los frutos, y más en la piña, al extremo de hacerlos poco agradables para el paladar de muchas personas.

Un método para conservar los jugos de piña en su estado natural no existe según los autores especialistas, entre ellos el eminente Dr. Lafer, y difícilmente, sino imposible será hallarlo sin el empleo de los recursos mencionados.

Debiendo según esto decidirse por jugos más o menos fermentados si ha de garantizarse la conservación sin practicar el hervido del jugo y sin el auxilio de antisépticos, existe el propósito de utilizar el privilegio o patente que nos ocupa empleando precisamente el jugo de la sabrosa y aromática piña para elaborar en gran escala su fermentación, según los métodos

la forma en que se conduzca la fabricación pueden obtenerse son el de Champagne dulce o seco con el ácido carbónico de fermentación que contenga los aromas naturales, el de vino generoso dulce o seco también, y últimamente puede obtenerse el de una cidra de baja graduación alcohólica impregnada de ácido carbónico y con una agradable acidez que le acerque al tipo de un exquisito refresco ligeramente estimulante, tan adecuado a nuestro clima en que el agotamiento producido por los sudores del largo verano necesita de algún grato reparador.

Grandes perspectivas pudiera ofrecer esta industria en ciernes a base de productos excelentes con garantía de uniformidad y conservación que sin duda se abrirían mercado en el exterior a mas de las grandes probabilidades de consumo entre nosotros por tratarse de un producto que a la vez que

pués de este sencillo desahogo de chochito criollo que no podía faltar, deseamos un éxito completo y creciente a esta interesante y nueva industria que puede llegar a ser de consideración si encuentra personas de espíritu de empresa que la apoyen, lo que halagaría nuestro orgullo de cronistas acertados al presagiar el éxito confirmado luego por la realidad.

N. de la D.—A ruego del Dr. Gargallo quien nos ha facilitado la mayoría de los anteriores datos, hacemos constar, muy justosamente, que el Sr. José Martí, (amigo particular nuestro muy querido), quien desempeña el cargo de químico en el mismo gran establecimiento industrial cuya fabricación dirige el Dr. Gargallo, contribuyó con su valiosa ayuda a la elaboración de la primera muestra de vino de piña, y nosotros agregamos que dicho Sr. Martí, joven que es a la vez un artista del lápiz y de la cámara, ha aportado los dibujos y vietas fotográficas que engalanan la presente reseña técnica.

La Ciencia y la Industria

Se constituye un deber del cronista relatar todo aquello que entraña un asunto de novedad, sensación o actualidad, lo es más el exponer ante sus lectores aquellos asuntos que, además de ofrecer en sí interés especial, pueden convertirse en motivo de posible riqueza nacional mediante nuevos empleos industriales de las materias o productos naturales.

Ante una de estas posibilidades creemos encontramos con el propósito que envuelve una nueva patente concedida a nuestro amigo el Dr. L. Gargallo por la Secretaría de Agricultura, Comercio y Trabajo, cuyo epígrafe reza poco más o menos como sigue: "Procedimiento para la fabricación de vinos o jugos de frutas fermentadas por el empleo de levaduras seleccionadas y cultivadas aisladamente en líquidos adecuados y esteriles".

Previniendo que la descripción del objeto de esa patente será de interés tanto para muchos de nuestros lectores de iniciativas industriales como para el que solo experimenta por estas materias una mera curiosidad hemos obtenido los siguientes interesantes datos que ofrecemos al público como ligera reseña descriptiva.

Sabido es por la experiencia que se remonta a los principios de la humanidad y se extiende a los pueblos de más distinta cultura (pero que casi sin excepción elaboran sus bebidas fermentadas) que todo líquido azucarado, ya proceda directamente de las frutas o sea preparado artificialmente, abandonado a sí mismo en contacto del aire, entra en descomposición o fermentación y se transforma unas veces en un líquido alcohólico, pútrido o ácido, según la índole de alteración experimentada.

Como dicho anteriormente, casi no existe pueblo que no posea su bebida natural producida por fermentación alcohólica, que de una manera empírica ha perfeccionado mediante la observación y consiguiente modificación de procedimientos. Así vemos a los alemanes

transformando la cebada en malta después de laboriosos procedimientos, obteniendo con esto un líquido azucarado que fermentan para producir cerveza. Los franceses, españoles etc., preparan el jugo de uva fermentado o vino, los mejicanos su pulque del jugo fermentado de una planta, los chinos emplean el arroz como material para fabricar sus bebidas y otros pueblos las mieles y otros variados materiales azucarados productores de alcohol.

En la preparación de todas esas bebidas entra como parte principal del proceso la fermentación alcohólica, pero ¿cuál es la causa de



Vista parcial del laboratorio biológico.

ese fenómeno por el cual espontáneamente, después de un periodo de actividad en que un líquido parece hervir y desprende abundante ácido carbónico, se transforma de un líquido azucarado que era, en un líquido alcohólico? No es remota la explicación de la causa, que fué objeto de grandes controversias científicas, hasta que el gran Pasteur confirmó de manera brillante y concluyente que la fermentación es el resultado de la actividad de ciertos organismos que reproduciéndose con enorme actividad y viviendo en los líquidos a expensas del azúcar lo transforman en alcohol ácido carbónico como productos de desasimilación de sus funciones vitales.

Hasta aquí la causa de la fermentación evidenciada por Pasteur con preciosos experimentos, no reseñables por su extensión, y directamente por el microscopio que revela organismos en forma de cuerpecillo o células redondeadas en todo líquido fermentado, pero... no es tan sencillo obtener un líquido fermentado de buenas cualidades, porque no solo los organismos que producen alcohol invaden los líquidos azucarados sino que otros organismos que como los de la fermentación flotan a la manera de polvo en el aire pútrido en él y se depositan también en las vasijas, donde

fermentan los líquidos, en la superficie de los frutos etc.

Estos organismos suelen producir otras fermentaciones distintas de la alcohólica, que hacen que el líquido fermentado adquiera malas cualidades en su sabor y olor y que se agrie, se pique o se enturbie por la acción de esos organismos perjudiciales.

Conocidos estos antecedentes ya podemos decir que entre los medios empíricos de verificar buenas fermentaciones han sido siempre la práctica de una limpieza exquisita en los locales y de las vasijas en que se va a fermentar y hasta la desinfección empleando los vapores de quemar azufre como se hace tratándose del vino de uva o el em-

pleo del sedimento o levadura de una fermentación anterior casualmente buena que aporta un gran contingente de organismos buenos para luchar con los intrusos.

En el caso de la obtención de vino de uva hay que tener presente que la superficie de ese fruto está cubierta de un pelvillo blanco formado en gran parte por organismos de la fermentación alcohólica aunque mezclados con otros perjudiciales, pero la composición del jugo de uva es tal por su gran por ciento de azúcar que rinde mucho alcohol y por sus ácidos naturales etc., que solo se desarrollan bien en el mosto el organismo de la fermentación alcohólica y por esto ha sido en todo tiempo relativamente fácil obtener vino de uva sin el inconveniente del agriado si rudo u otros defectos.

No obstante sabido es con que facilidad, en especial los vinos flojos, se alteran avinagrándose o adquiriendo otros defectos.

El empleo del microscopio ayudado de la técnica moderna permite separar de la variedad de organismos que intervienen en la fermentación espontánea uno que produzca una fermentación pura y reproducirlo, aislado de las otras especies perjudiciales, en líquidos azucarados esteriles y obtener así suficiente cantidad de esa especie pura, para iniciar una fermentación vigorosa capaz de resistir con ventaja la invasión de los organismos excluidos.

Esto, sin ser una necesidad, tratándose de los vinos de uva, por los motivos antes expuestos, suele hacerse modernamente para asegurar el éxito y la calidad de bouquet del vino correspondiente.

El procedimiento de fermentar los jugos contando como en la uva con los organismos que lleva en la superficie (los que se mezclan con el líquido al triturar el fruto) es decir la fermentación espontánea, no es adecuado ni posible en la mayoría de los casos de frutos que no sea la uva, porque los organismos perjudiciales en gran proporción y variedad suelen, ya al empezar el proceso de la fermentación, dejar

se juntamente con los organismos convenientes, por encontrar en la composición del jugo compuestos favorables a la vez que pocos elementos que dificultan la vida y pronto dejan sentir indefectiblemente su influencia sobre todo al terminar el primer periodo álgido de la fermentación o quizás algo más tarde. Entonces hallándose en un líquido poco alcohólico, rico en proteidos, de poca acidez las más de las veces, y hallándose en cantidad abundante, pues se reproducen a la vez que el buen fermento, inician una fermentación secundaria que tiene por efecto la transformación del líquido bien en vinagre o en un líquido pútrido o del rancio de la manteguilla etc., según el organismo predominante.

Con las nociones apuntadas es fácil comprender el objeto de la patente que nos ocupa que se puede resumir en la utilización de un fer-

mentado de levaduras puras e inadecuadas y con jugos contaminados. Repetido ha sido el fracaso al intentar producir vino de piña y si alguna vez se ha llegado a ofrecer al público ha sido o bien algún vino de uva más o menos generoso con alguna modificación y precio alto o bien alguno de fermentación impura alterado hasta avinagrarse completamente y arreglado con grandes cantidades de alcohol puro y azúcar para encubrir el sabor y asegurar la conservación, pero que mas pertenecen a la categoría de licores de alta graduación. Aparte de estos ensayos de fermentación se ha tratado de ofrecer al público y existen en el consumo, los jugos de piña no fermentados, pero estos que llenarían el ideal, si su conservación fuera posible, en su estado natural sin la adición de antisépticos siempre perjudiciales a la salud y justamente prohibidos por la Sanidad,

de estas modernas aseveraciones científicas que señalan el único camino de obtener un producto uniforme y estable. Ya el primer producto obtenido en pequeña escala como ensayo práctico de estos irrefutables principios ha resultado un vino que al presente ofrece una perfecta estabilidad o conservabilidad después de diez meses de elaborarlo, que hemos tenido el gusto de probar y que ofrece al sabor la grata impresión de los líquidos producidos por fermentación, sin vestigios de alcohol añadido y que reacciona en el estómago en una suave sensación de tonicidad. El olor de gran semejanza al del fruto de origen es sumamente grato al igual que el sabor no siendo este, desde luego, igual al de la piña, como ilógicamente pudiera pensarse, pues sabido es que tampoco el vino sabe a las uvas de que procede. La variedad de tipos que según

agradable e higiénico pudiera llamarse patriótico por ser producido con materia prima nacional y con empleo de labor cubana. Si el auge que auguramos a esta nueva industria es de la medida que presumimos será al mismo tiempo que un nuevo porvenir industrial, una perspectiva agrícola de ventajas no despreciables a los cultivadores de ese fruto. No dudamos que si la cooperación de las personas industriales, con el capital necesario para esta clase de empresas se muestra propicia a impulsar este halagador negocio, podamos enorgullecernos de poseer un artículo original de exportación y saborearnos dulcemente con el jugo de la sabrosa piña. (a la que el autor nos ha prometido y asegurado que jamás mezclara el mamey y el zapote... para que no resulte excesivamente popular...).



Aspecto microscópico de una fermentación natural infeccionada con organismos extraños.—Otro aspecto microscópico de la fermentación con levaduras de cultura.

mento seleccionado y adecuado obtenido en cantidad suficiente y en las condiciones fisiológicas apropiadas para obtener fermentaciones limpias de los jugos (obtenidos por procedimientos especiales sin los organismos naturales de que están cubiertos) de frutos con las propiedades características del fermento escogido entre uno de las buenas cualidades que lleva el fruto en su superficie.

La aplicación de los principios aquí sentados con sus variantes en los métodos de operar han hallado utilización en otros países no solo en la fabricación de vino de uva sino en otras muchas industrias y así la patente concedida no es a una invención sino a una aplicación en este país de ese método de elaborar jugos fermentados o vinos de frutas que hasta el presente solo se han intentado fabricar con el consiguiente fracaso, por fermentación espontánea o bien con

se alteran rápidamente sino se someten a temperaturas cercanas a la ebullición y esto último modifica el valor y aroma en todos los frutos, y más en la piña, al extremo de hacerlos poco agradables para el paladar de muchas personas.

Un método para conservar los jugos de piña en su estado natural no existe según los autores especialistas, entre ellos el eminente Dr. Lafer, y difícilmente, sino imposible será hallarlo sin el empleo de los recursos mencionados.

Debiendo según esto decidirse por jugos más o menos fermentados si ha de garantizarse la conservación sin practicar el hervido del jugo y sin el auxilio de antisépticos, existe el propósito de utilizar el privilegio o patente que nos ocupa empleando precisamente el jugo de la sabrosa y aromática piña para elaborar en gran escala su fermentación, según los métodos

la forma en que se conduzca la fabricación pueden obtenerse son el de Champagne dulce o seco con el ácido carbónico de fermentación que contenga los aromas naturales, el de vino generoso dulce o seco también, y últimamente puede obtenerse el de una cidra de baja graduación alcohólica impregnada de ácido carbónico y con una agradable acidez que le acerque al tipo de un exquisito refresco ligeramente estimulante, tan adecuada a nuestro clima en que el agotamiento producido por los estudios del largo verano necesita de algún grato reparador.

Grandes perspectivas pudiera ofrecer esta industria en ciernes a base de productos excelentes con garantía de uniformidad y conservación que sin duda se abrirían mercado en el exterior a mas de las grandes probabilidades de consumo entre nosotros por tratarse de un producto que a la vez que

pués de este sencillo desahogo de choteito criollo que no podía faltar, descaemos un éxito completo y creciente a esta interesante y nueva industria que puede llegar a ser de consideración si encuentra personas de espíritu de empresa que la apoyen, lo que halagaría nuestro orgullo de cronistas acertados al presagiar el éxito confirmado luego por la realidad.

N. de la D.—A ruego del Dr. Gargallo quien nos ha facilitado la mayoría de los anteriores datos, hacemos constar, muy gustosamente, que el Sr. José Martí, (amigo particular nuestro muy querido), quien desempeña el cargo de químico en el mismo gran establecimiento industrial cuya fabricación dirige el Dr. Gargallo, contribuyó con su valiosa ayuda a la elaboración de la primera muestra de vino de piña, y nosotros agregamos que dicho Sr. Martí, joven que es a la vez un artista del lígido y de la cámara, ha aportado los dibujos y viñetas fotográficas que enlucen la presente reseña técnica.

El 20 de Mayo.—Muy animados, y más que animados, espléndidos, hubieron de resultar los festejos con que glorificóse el 20 de Mayo, la fecha inmortal que simboliza el advenimiento de Cuba como nación libre y soberana.

El entusiasmo fué desbordante, habiendo llegado del interior grandes núcleos de excursionistas, los que, con su fe y su patriotismo dieron una bella nota en día tan memorable.

La inauguración del Monumento a Maceo revistió todos los caracteres de un magno acontecimiento. El público desbordó por las avenidas y paseos, ávido de no perder un solo detalle, escuchando con verdadero recogimiento a los que le hablaron de las grandezas del Titán de Bronce, haciendo a la par resaltar su denuedo y abnegación de nuestras dos guerras redentoras.

Indudablemente que el acto de la inauguración del monumento a Maceo fué uno de los más solemnes, habiendo tenido la virtud de conmover a todos cuantos a él asistieron.

Después de descubierta la estatua erigida a Maceo, celebróse la gran parada militar... Por ante todas nuestras más altas autoridades y el pueblo que aplaudía con entusiasmo, desfiló nuestro Ejército, aguerrido y disciplinado como el primero...

La marcialidad del soldado cubano púsose una vez más de manifiesto, pudiendo decirse, sin exageración,



Sr. Aurelio Hevia
Ilustre Secretario de Gobernación.
Fot. de Colominas y Co.

que en nada tiene que envidiarle el nuestro, en lo que en este detalle respecta a los mejores ejércitos europeos.

La parada Militar del 20 de Mayo, pues, probó a la nación que puede contar con unos defensores dignos y capacitados y que en momento dado, sabrían dar la vida por la patria y por la bandera.

Plácemes y muy merecidos es de justicia tributar al Secretario de Gobernación, Coronel Aurelio Hevia, quien gracias a las excepcionales dotes de energía y rectitud que lo adornan, ha logrado hacer del Ejército una institución verdaderamente admirada y admirable.

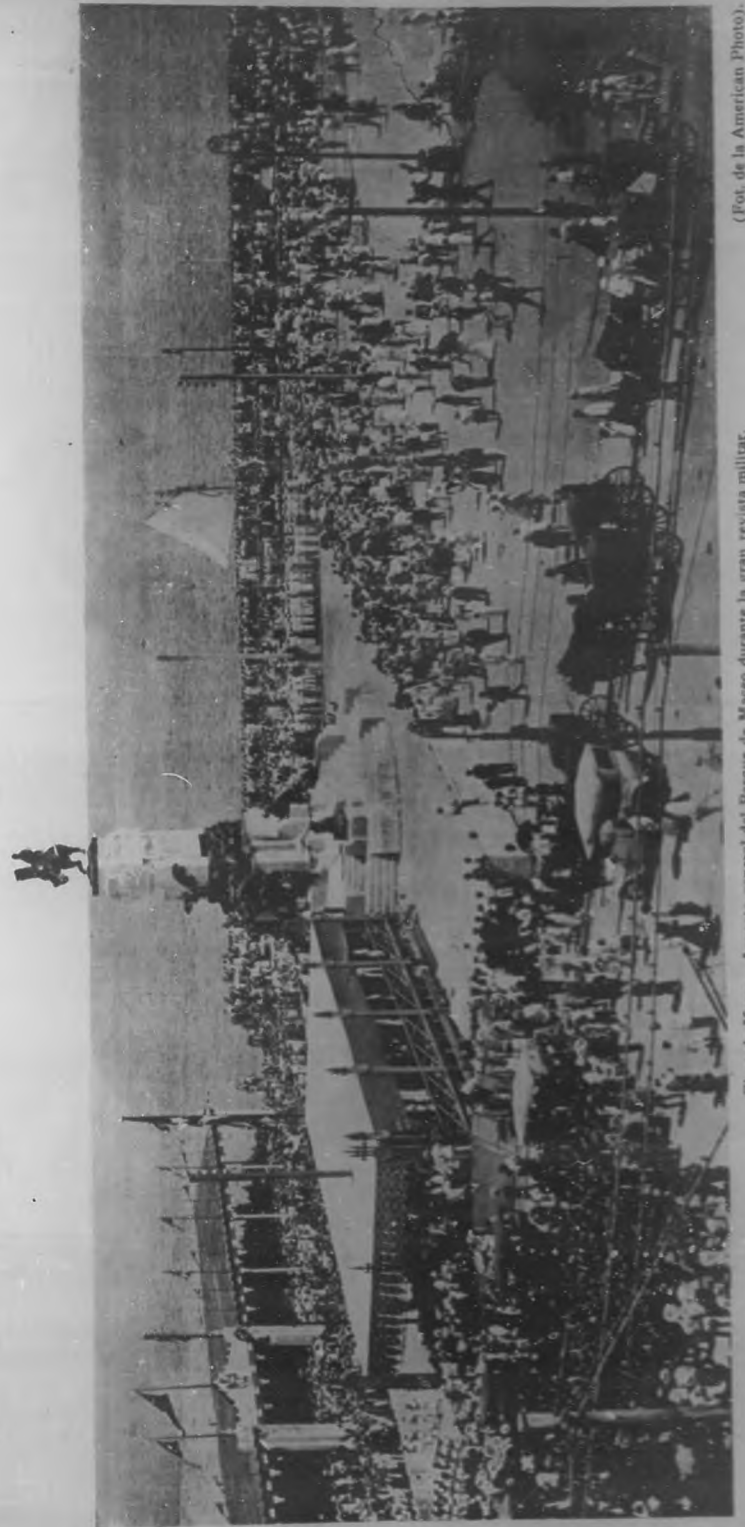
Bohemia, que siempre ha sabido dar al César lo que es del César, no puede por menos que felicitar al Coronel Hevia,—patriota desinteresado y Gobernante honrado,—por éste triunfo.

Las carreras de automóviles.—Otro de los números que atrajo numerosa concurrencia, fué el de las carreras de automóviles celebradas el 20 y el 21 en Oriental Park...

La pista no estaba acondicionada para las carreras, dando por resultado que en esos dos días ocurrieran la muerte de tres individuos, sufriendo a más otros dos, heridas de consideración.



El 20 de Mayo.—Momentos en que el Gral. José Miró suscribía el acta de entrega del monumento a Maceo, en presencia del Honorable Presidente de la República y Secretario de Gobernación, Sr. Aurelio Hevia.



El 20 de Mayo.—Aspecto general del Parque de Maceo durante la gran revista militar.

(Fot. de la American Photo).



El 20 de Mayo.—Aspecto que presentaban los alrededores del monumento a Maceo, el día de su inauguración.

Indiscutiblemente que estos trágicos sucesos quitaron lucimiento a las fiestas automovilistas, que a no ser por ellos, hubieran igualado a aquellas otras en las que disputáronse el honoroso galardón del triunfo, drivers de la reputación de Lancia, Cedrino y otros tantos...

Las clases populares rindieron un sentido homenaje a las víctimas, acompañando sus cadáveres hasta el cementerio. El entierro resultó imponente y conmovedor.

Un detalle.—Creemos oportuno consignar que las máquinas triunfadoras en las carreras de automóviles del 20 y 21 del mes en curso usaron como lubricante el conocido "Autoline".

Este producto, superior a todos sus similares, es de los pocos que por su excelencia ha sabido conquistar el mercado, asegurándose una gran clientela.

El hecho de que las máquinas triunfadoras rindieran con la prontitud que lo hicieron, su etapa, prueba que este aceite, como lubricante, es de los que no admiten competencia.

Efemérides gloriosa.—El día 24 del presente fué el glorioso aniversario

de la batalla de Pichincha, librada en la antiplanicie del célebre volcán en 1822, a 4.600 metros sobre el nivel del mar.

Esta acción, una de las más célebres de América, fué la que selló la independencia del Ecuador.

Con tal motivo, un prestigioso y notable ecuatoriano, residente entre nosotros, el general Manuel Armando Díaz, celebró la magna fecha, en unión de varios amigos, haciendo votos por la paz y el engrandecimiento de su nación.

Nosotros felicitamos al querido compañero y literato, uniéndonos al homenaje que el general Díaz hubo de tributarle a su querida patria, máxime cuando el generoso amigo fué un decidido defensor, en toda Sudamérica, de la independencia de Cuba.

La edición extraordinaria de "La Lucha".—El próximo pasado día 20 del presente, nuestro estimado colega "La Lucha" hubo de publicar una bella edición extraordinaria que por lo primorosa valióle el aplauso de todos cuantos tuvieron oportunidad de admirarla.

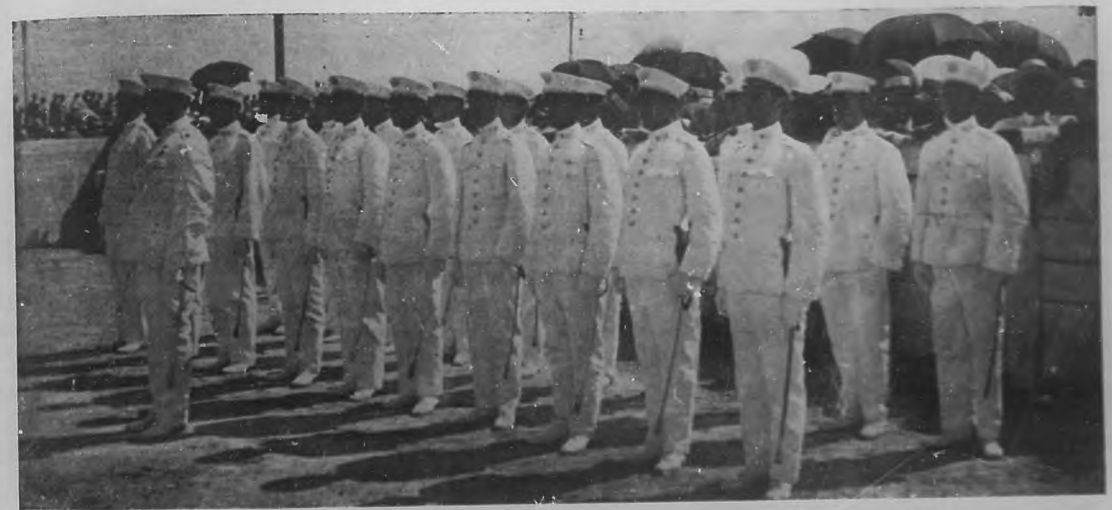
Esta edición, que representó uno de esos esfuerzos dignos de loa hubo



La gran revista Militar del 20 de Mayo.—Sección de ciclistas del Regimiento Núm. 1 de Caballería "Calixto García".

de agotarse completamente, ya que el público, dándose cuenta de toda el valer de ella, se la disputaba. Preciosos grabados en colores y artículos autorizados por las mejores

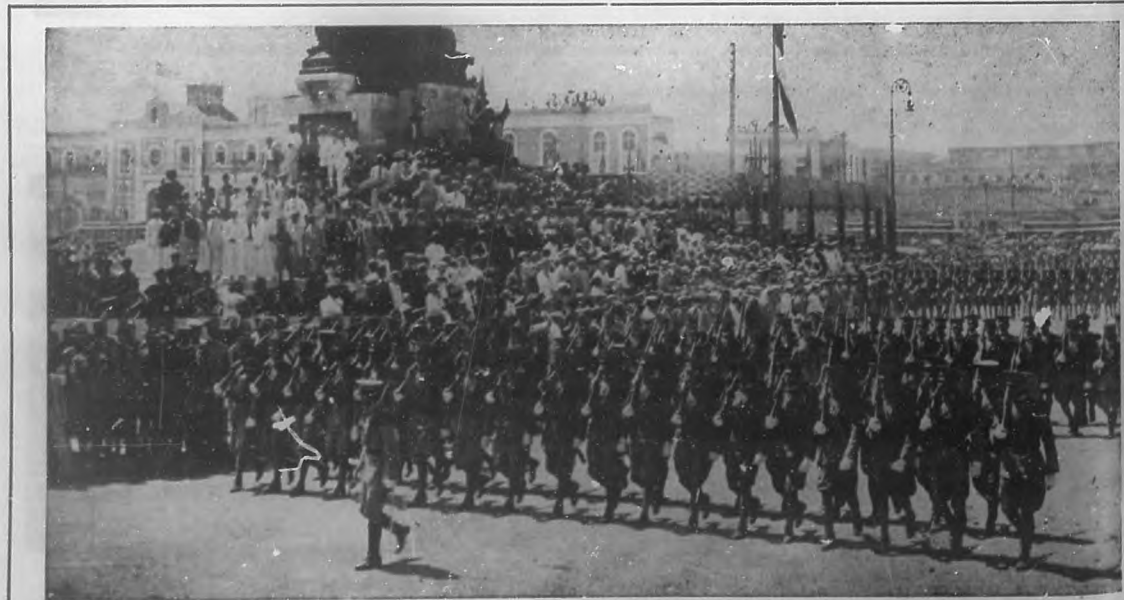
éxito pueden estar los señores Antonio San Miguel, propietario del importante diario, y José Hernández Guzmán, activo y celoso Administrador, a su vez, de "La Lucha".



La gran revista militar del 20 de Mayo.—Pelotón de Cadetes que rindió guardia de honor al Monumento.

firmas integraban el número extraordinario de "La Lucha", del que puede decirse, apelando a una frase vulgar, que "no tenía desperdicio"..... Fué un verdadero esfuerzo, justicia es reconocerlo, y orgullosos de su

Ellos, indudablemente han dado pruebas de todo lo que puede, en la Habana, la prensa diaria, cuando se decide a un esfuerzo. Esa edición de "La Lucha", nos honra, a los ojos del extranjero, que por



La gran revista militar del 20 de Mayo.—Fuerzas del Regimiento de Infantería "Goicurúa". (Fots. de Colomina y Co).

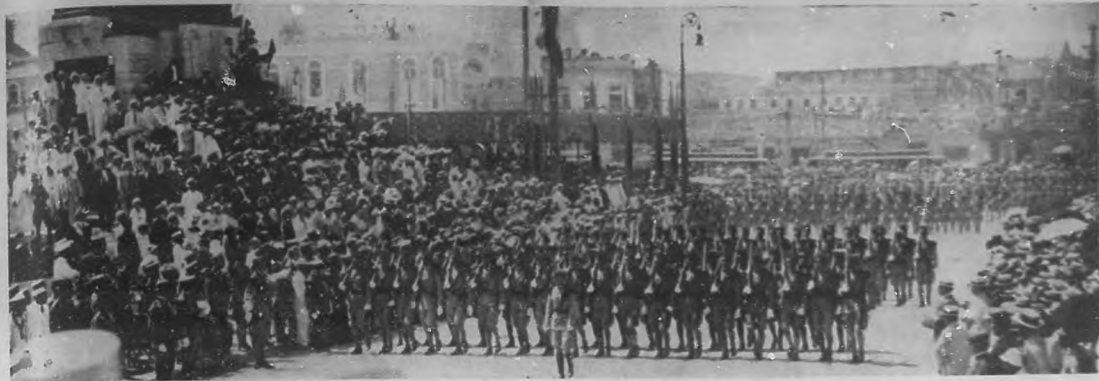


La gran revista militar del 20 de Mayo.—Batería de Montaña, Regimiento de Artillería "Maceo". (Fots. de Colomina y Co).



La gran revista militar del 20 de Mayo.—Banda de música de la Marina de Guerra Nacional y Batallón de Infantería de Marina.

(Fots. de Colominas y Co).



La gran revista militar del 20 de Mayo.—Fuerzas del Regimiento de Artillería "Maceo".



El 20 de Mayo.—Distintos Clubs ciclistas de esta ciudad, disponiéndose a obtener el premio en las carreras celebradas.



El 20 de Mayo.—Concurso de carreras a pié en opción al premio de dos millas, en los momentos de comenzar la carrera.

lo regular no se imagina nunca nuestro adelanto, en éste y otros órdenes, hasta que no las palpa.

Se ha hecho más por el colega labor eminentemente patriótica, y Bohemia, por tanto no puede escatimarle hoy sus aplausos. ¡Adelante!

Una velada.—La Sociedad "Unión", de los Estudiantes de la Asociación de Dependientes, celebró el pasado viernes dos veladas en el local que ocupa la Asociación Canaria.

La primera fue en honor del inmortal patriota José Martí, y la segunda, principiada a las doce de la noche, en conmemoración del 20 de Mayo.

En ambas veladas, que hubieron de resultar brillantísimas, tomaron parte, personas de tanta significación social como el doctor Sergio Cuevas Zequeira, señora Lola Rodríguez de Tió, José Manuel Carbonell, Aniceto Valdivia, Ernesto Lecuona y Francisco María González.

La Banda de la

Marina amenizó ambos actos, así como un celebrado sexteto de jóvenes

También al piano ejecutáronse varias piezas musicales, en las que a más del joven Lecuona sobresalieron las señoritas María Luisa R. Zequeira, María Elósegui y Angela Moral, éstas dos últimas discipulas aventajadísimas del Conservatorio Peyrellade.

La señorita Graziella González fue muy celebrada en su recitación de "La última carta del camagüeyano".

Sintetizando, diremos que de ambas veladas pueden sentirse satisfechos los jóvenes que integran la simpática y progresista sociedad "Unión".

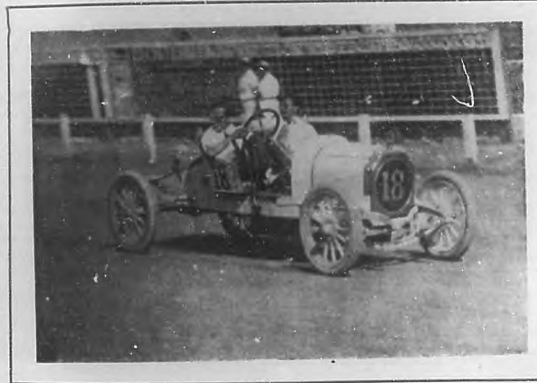
Baile de las flores.

—Los centros regionales celebrarán hoy domingo por la noche, en sus respectivos salones, el tradicional baile de las flores.

Entre nuestra juventud bailadora existe gran animación por asistir a dichas fiestas, por lo que es de augurarse a las mismas gran brillantez, lucimiento y alegría.



Facsimiles de algunas de las hojas que integraron la bella edición extraordinaria de nuestro colega "La Lucha", con motivo de la festividad del 20 de Mayo.



21 de Mayo.—Máquina Chenard Walker, que quedó en primer lugar de la tercera categoría.



20 de Mayo.—Máquina "Mercer" Núm. 8 que obtuvo el segundo lugar de la segunda categoría y con el Núm. 15 el primer lugar de la primera categoría.



21 de Mayo.—Máquina "Itala", que llegó en primer lugar de la categoría abierta.



20 de Mayo.—Máquina Hispano Suiza que llegó en primer lugar en la segunda categoría. (Fots. de la American Photo).

TEATROS

Una compañía de zarzuelas y operetas del incógnito Santa Cruz, prosigue su marcha triunfal en el máximo coliseo, propiedad del Centro Gallego.

El público, dándose cuenta de la excelencia del espectáculo, concurre en pleno aplauso con entusiasmo a los artistas que integran el excelente conjunto, sin rival en la actualidad en la Habana toda. "Las Go-



SR. VICENTE BALLESTER

Aplaudido Barítono de la compañía de zarzuelas y operetas que actúa en el Nacional.

En el papel de "Petit parisien", la incomparable tripleta trabajó con toda la gracia y la picardía que ella sabe....

Y el Cronista, que agradece a Mimi el empeño con que, algunos años há, supo encarnar en los personajes de algunas malas obras que él tuvo la tentación de escribir, aprovecha esta oportunidad para aplaudirla y felicitarla.

Con mucho ángel y mucha alma, — catalana al fin! — España puede que

cuente con algunas tiples cómicas jóvenes de las mismas facultades que la Mimi; no lo dudamos; ahora si, de más valía que ella, difícilmente se encontraría en los escenarios de allende el mar....

La Cipri, a quien han dado en llamar incomparable, tiene mucho que aprender de esta graciosa chiquilla, que con el fuego de sus ojos deslumbraba y con el encanto de su voz sugestionaba....

¡Mimi es única en nuestro ambiente! Créame el lector escéptico.

Los autores cubanos están de plácemes.

En el Nacional y en Payret se han estrenado, en la semana que expira, dos obras en las que han intervenido compatriotas nuestros, muchos ya por fortuna en el cultivo del género.

Fermin Sampedro, obtuvo un éxito el pasado viernes con el estreno de "Donde las dan...", graciosa zarzuela para la que compuso una bonita partitura el maestro Miceli...

El público rió los chistes, oportunos y bien traídos, aplaudiendo con entusiasmo un bello dúo, que fué bisado.

En Payret igualmente triunfaron Lorenzo Frau Marsal y Gabriel A. Otero.

Ellos, nuevamente unidos en empeños de ésta índole, con "Miss Paquita"—así se titulaba la opereta,—supieron reverdecer los laurels obtenidos cuando los estrenos de "Lulú Cancán" y "La traviesa Mimi".

Este nuevo libro de los áticos escritores era digno de otro compositor más inspirado, y menos amigo de lo ajeno, en lo que a música respecta, que Quinto Valverde....

Pero el ilustre amigo de nuestros Juegos Correccionales, no comprendiéndolo así, se empeñó en estropear el libro, no consiguiéndolo gracias a la excelencia del mismo, que apenas si necesita

de la música.

La Cipri, fuera de los bailes flamencos y de los couplets más o menos intencionados, para nada sirve ni nada vale... Así fué que en el papel de protagonista estuvo para "mencarla... ¡Detestable!....

Cyrano DE BERGERAC.

DE MODAS



Los vestidos de niños y niñas que se usarán en la actual temporada veraniega tendrán bastante semejanza con los de las personas mayores siendo de notarse que los materiales y adornos son los mismos.

El punto de fantasía tan popularizado, tanto para vestidos lavables como para trajes elegantes, de vestir, es según los últimos mandatos de la moda, indispensable en la conjunción de todo traje al igual que están en la última indicación los hombrillos, las esclavinas, los paños entallados, las ruches atufadas y los cinturones anchos y bajos que pueden ser de cuero blanco, de piel de Suecia, de charol o de hule fino.

Presentamos en esta página modelos distintos, correctos y graciosos, de los más usuales en la actualidad, para gente menuda, por los que podrán guiarse las mamás que se encantan vistiendo a sus hijos a la última.

El primer modelo puede llevar cuello alto, o escote de pico rematado con un bonito cuello grande cuadrado, y con mangas largas o cortas.

Para una niña de 6 años se puede confeccionar este vestido con 2.40 m. de cambray liso de 91 cm. de ancho, y 35 cm. de tela a cuadros para el cuello, rebata y cinturón.

El segundo es para niñas que no pasen de 6 años, y es muy bonito cuando se hace de crepé de seda adornado con punto de fantasía.

Para una niña de 4 años este vestido requiere 2.30 m. de crepé de seda de 91 cm. de ancho.

Sumamente elegante el trajecito de tela listada en voile con cuello de organdi en cuyo trajecito puede hacerse por separado para prescindir de ella, cuando se desee la esclavina.

Para niños presentamos dos prácticos modelos; ambos con blusa de marinero para colocarse por la cabeza y con pantalones de corte recto.

El primer modelo requiere para un niño de 6 años, 2.50 m. de tela de 91 cm. de ancho y 35 cm. de tela de contraste; el segundo, para uno de 4 años requiere 3.00 m. de tela 68 cm. ancho y 70 cm. de tela de contraste.

Del sexto modelo, estilo imperio, presentamos dos vistas.

Lleva un corpiño con mangas cortas, dos hileras de frunces, y que puede confeccionarse de telas bordadas, muselina moteada, organdi floreado o liso y tafetán o crepé de seda. El de 8 años requiere 1.85 m. de tela de 91 cm. ancho para el corpiño con mangas cortas, y 1.85 m. de 68 cm. para el vestido. El último modelo representa un precioso vestido de original confección, debido a la misma disposición del cinturón, que aparece como separando la blusa de la falda, pero que realmente son en una sola pieza desde el cuello hasta el borde inferior de la blusa. En lugar de escote abierto y ancho cuello redondo que aparece en la ilustración, se puede también usar escote alto con cuello recto, y el cinturón se puede hacer que dé la vuelta completa al rededor de la cintura. Para una niña de 10 años este



te vestido requiere 3.10 metros de tela de 91 cm. de ancho y 70 cm. de contraste para los adornos.

El complemento de la toilette de una dama, lo que determina su mayor gusto, lo que más directamente contribuye a hacer resaltar su belleza, lo que más poderosamente influye en la expresión de la cara, lo que más se destaca, es el peinado.

Así como el sombrero es, en la calle, decisivo en el conjunto, así en la casa, en el teatro, en la soiree, es el todo el peinado.

Toda mujer acostumbrada a vestir sabe elegir el peinado que más se adapta a su perfil, a la expresión de su rostro.

Ninguna debe dar poca importancia a detalles del peinado por que es tan notable la diferencia que existe entre uno cabeza cuyos cabellos estén artísticamente colocados, o otra donde el descuido impera....!

Hoy son los peinados ciertamente sencillos y no es nada difícil para la que no posee extremadamente poca o extremadamente mucha cantidad de cabello, ceñirse a las exigencias de la moda y lograr favorecer su rostro con la influencia del peinado. Pero si no es muy hábil y mañosa, la señora o señorita, debe procurarse una persona experta que tenga a su cargo el cuidado de su cabeza. A veces un rictus, un bucle, una cabija, una horquilla bien colocada cualquier detalle al parecer insignificante bastan a cambiar totalmente una expresión.

Las personas de cara alargada no deben cubrirse las orejas demasiado, así tampoco pueden dejárselas por completo descubiertas. Los peinados altos favorecen a las que tienen la cara corta y algo ancha.

En la actualidad el peinado que predomina es el bajo, sencillo sin abuecador ni peinetas, un moño de forma variada en la misma nuca y con el cabello naturalmente colocado hacia atrás, algo flojo y ondulando. El cerquillito continúa usándose, y la oreja a medio cubrir.

Algún gancho caprichoso para diario y estrecha cinta para de noche, es todo lo que impera.

Mme. Papillon.

SOCIALES

LOS festejos conmemorativos de nuestra gloriosa fecha de independencia, se efectuaron brillantemente.

Influyó en parte, el hermoso monumento levantado en el parque de su nombre, a l insigne caudillo Antonio Maceo.

La novedad del acto y los sentimientos patrióticos del pueblo, dieron vida a los festejos que superaron a los de años anteriores.

Merece especial mención las carreras de automóviles efectuadas en Oriental Park, donde un trágico suceso privó de la vida al famoso driver Herrera, triunfador en jornada reciente, y a un ayudante de otra máquina. Los fuegos y la iluminación, bastante aceptables.

La concurrencia al descubrimiento del monumento, a las carreras y los fuegos, numerosísima.

En Oriental Park se encontraban la primera dama de nuestra República, señora Marianita Seva de Menocal, la bella y elegante esposa de de nuestro querido Director Margarita Lastra de Quevedo, Sara Reyes Gavilán

de Hevia, María Wilson de Villalón, Herminia Dolz de Alvarado, María Martín de Dolz, Marina Dolz de Tolón, Piedad Jorge de Blanco Herrera, María Luisa Brawn de García Mou, Coca de Fernández Morell; Cucusa Llansó de Carreño, María Regla Brito de Menéndez, Francisca Martínez de Díaz, Eugenia Segre de Sardinas, Amelia Castañer de Coronado; Julia Torriente de Montalvo, Emelina Vivó de Mendoza, Olimpia Linares de Gómez, Dorila Jiménez de Muñoz, Elena Pumarada de Izquierdo, Carmelina Guzmán de Alfonso, Clementina Pino de Lezama; América Plá de Moré, Georgina Giquel de Silva, Nena Valdés Faulv de Menocal, María Martín de Plá, María Luisa Sánchez de Ferrera, Marquesa de Pinar del Río, Loló Larrea de Sarrá, Malula Rivero de Scull, María Regla Rivero de Gutiérrez Lee; Rita María Alió de Solís; Julia Bolado de Entralgo, Enriqueta Comesañas de Comas, Nicolasa Zabala de Llerandi, Anita Ramírez de Berenguer, Bebita Pérez Piquero de Fernández de Velasco, Carmela Nieto de Ferrera, Pilarcita Ponce de Valiente, Amelia Blanco de Fernández de Castro, Nena Pons de Pérez de la Riva, María Luisa Menocal de Argüelles, Pepa Echarte de Franca, Mireille García de Franca.

Graciela Cabrera de Ortiz, Ana María Menocal, Conchita Fernández de Armas; Cusita Ledón de Carreras, Elisa Colmenares de Visoso, Esperanza de la Torre de Rodríguez Alegre, Blanca Rodríguez de Fernández, Esther Cabrera de Ortiz, Vivita Rodríguez de Pino, Rosita Cadavel de Rayneri, Teté Berenguer de Castro, Esperanza Bernal de Bernal, Graciela Ruz de Brandt, Teté Robelin de Torruella, Leticia de Arriba de Alonso, Cristina Martínez Ortiz de Franca; Josefina Barraqué de Sabatés, Encarnación Bernal de Cruet, Eugenia Ovies de Viurum, Nena Ponce de Bustillo, Mercedes Crucellas de Santeiro, Margarita Arias de Santeiro, Esperanza de las Cuevas de Barraqué, Blanquita Fernández de Castro, Loló Gobel de Sena, Margarita Leyte Vidal de Herrera, Ofelia Rodríguez de Herrera, María Gobel de Estéfani, Elisa Pruna de Albuerna, Zoila Cuni de Gibert, Susanita de Cárdenas de Arango; Nena Ariosa de Cárdenas, María Luisa Gómez Meza de Cagigas, Ernestina Ordóñez de Contreras; Sarah Larrea de García Tuñón, Angélica Obregón de Bernal, Elvira de Armas de Fritot, Emelina López Muñoz de Lliteras, María Teresa Sarrá de Velasco, María Dolores Machín de Upan, Juanilla Duquesne de Cabrera, Paulina P. de Castillo Duany, Elisa Marceada de Cabrera, Mirta Martínez Ibor de Delmonte, Juanita Ruiz de González, Emma Cabrera de Giménez Lanier, Lita Bustillo de Rodríguez Arango, Catalina Maruri de Riva, Carlota Fernández de Sangüily, Lolita Colmenares de Casteleiro, María de Cárdenas de Zaldo, María Carrillo de Arango, Mercedes Morán de Cárdenas, María Teresa Herrera de Fontanillo, Carmen Aróstegui de Longa, Margot de Cárdenas de

Montes, Rosa Echarte de Cárdenas, Hortensia Carrillo de Almagro, Juanita Cano de Fons, Dulce María Junco de Fons, María Teresa Carrizosa de Robelin, Sarah Alvarez de Witmarsh, Eloíse Ortiz de Céspedes, Mima Pérez Chaumont de Truffin, Carmita Rodríguez Campa de Maribona, Isabel Gutiérrez de Alamilla, Nina Agramonte de Primelles, Mercedes de Armas de Lawton, Dulce María Blanco de Cárdenas, María Radelet de Fontanils, Graciela Echevarría de Alvarado, Mercedes Montalvo de Martínez, Lolita Fernández de Velasco de Montalvo, Cheché Grau de Sainz de la Peña, Nena Tremols de Maciá, Gloria Canales de Seiglie, Mercedes Pons de Babot, M^{te} González de la Vega de Alvarez, Adolfin Solís de Gelats, Nadal de Menocal, Lilly Coronado de Morales, Amelia Crucellas de Benitez.

Señoritas:
Nena Rivero Rivero, Rosario Arango, Graziella Ecay, Rosita Sardiñas, Cusi Sánchez, Margot Barreto, Luisa Carlota Parraga, Maise Govin, Sisely Durland, Consuelito Ferrer, Conchita Gallardo, Zeida Cabrera, Mercedes Ajuria, Carmen Silverio, Lolita Varona, Nany Castillo Duany, Nena Machado, Amelia de Céspedes, María Antonia Oña, Julia Plá, Julia Montalvo, María Lirrea, Rebeca Gutiérrez Lee, Conchita y Ofelia Fernández de Castro, Flor Menéndez, Elisa Colmenares, Estela y Margot Parraga, Regina y Matilde Truffin, Arsenia Bernal, Sarah y Zenaida Gutiérrez, Julia y Elena Sedano, Florencia Steinbart, Estelita Martínez, María Antonia López Muro, Lolita y Paz Figueroa, María Amelia Reyes Gavilán, Cuquita Campa, María Vianello, Josefina Coronado, Nena Aróstegui, Elena de Cárdenas, Angélica Echarte, Anita Sánchez Agramonte, Baby Kinde-lán, Delia Nadal, Consuelo Matos, Serafina Diago, Carmelina Bernal, Caridad Herrera, Delia Nadal y Flor Berenguer.



REGINA TRUFFIN

Distinguida y gentil señorita, muy celebrada en nuestros salones por su belleza y elegancia.—(Fot. de Colominas y Co.)

Acto de cuyo mérito, no podrá dudarse.

Confirmado el rumor.

Fuimos los primeros en anunciar la próxima petición en matrimonio de una bellísima señorita de la más alta distinción y un joven abogado y popular representante a la Cámara.

Hecha está ya la petición oficial.

La encantadora señorita Regina Truffin ha correspondido a las pretensiones amorosas del talentoso joven doctor Clemente Vázquez Bello.

En breve la boda.

Otra nota de amor que tiene toda nuestra simpatía, por tratarse de dos jóvenes distinguidísimos.

Blanca Rosa Ríos, la delicada señorita tan gentil como sugestiva, acaba de ser pedida en matrimonio para el doctor Sergio Herrera.

Cuando esta edición llegue a manos de nuestros amables lectores, se estará celebrando en el teatro "Nacional", una gran fiesta de arte por la "Sociedad de Concier-tos Populares".

Interpretando obras de los más gloriosos autores se presentará la eminente pianista cubana Delia Echavarría, la genial intérprete y magistral técnica del difícil instrumento.

La señora Echavarría ha recorrido con el mayor de los éxitos, todos los Estados Unidos.

Fue perfeccionada por Joseffy y para ella se han escrito distintas obras que cuenta en su variado repertorio.

Se oirá hoy en el concierto Op. 16 de Grieg, donde el célebre autor puso las más delicadas melodías y motivos descriptivos de su fecunda inteligencia.

Esa grandiosa producción la tocará Delia con la orquesta sinfónica de la Sociedad de Concier-tos.

Las familias más distinguidas habrán de concurrir al acto referido.

Dicha petición fué hecha por el padre del afortunado galán doctor Francisco Herrera.

Nuestra ennobruena a la enamorada pareja.

Miguel Angel Quevedo de la Lastra, el monísimo niño, hijo de los distinguidos y jóvenes esposos Margarita de la Lastra y Miguel Angel Quevedo, hizo en la mañana del pasado jueves su primera comunión.

Al felicitar al simpático niño, lo hacemos extensivo a sus amantísimos padres.

Para festejar el triunfo de la señorita Angélica Elicid en el último Campeonato del Vedado Tennis Club, se reunieron en grand diner un grupo de señoritas y jóvenes de nuestra mejor sociedad.

El acto fué a la par sencillo, elegantísimo.

En Miramar, lugar preferido de nuestra buena sociedad, se celebró el pasado domingo el almuerzo ofrecido al director de la Banda de Música del Regimiento de artillería capitán José Molina Torres, amigo a quien mucho distinguimos.

Enviamos nuestro pésame más sentido a las distinguidas damas Dulce María Escardón de Guerrero y Mercedes Escardón de Canseco, por la muerte de su respetable madre, ocurrida recientemente en esta ciudad.

Olimpia Cabello y Lugo

Fruto primero de los amores de los jóvenes esposos María Luisa Lugo y Carlos Cabello Hortsmann.

Es bella, hermosa, inteligente.

La viveza de sus ojos, descubre pronto sus travesuras, de las que hace objeto a cuantos la rodean.

Olimpia, la linda Olimpia, es gloria, alegría de un hogar en que padres, tíos y abuelo, se contemplan orgullosos en esos ojos parlanchines de mirar dulcísimo.

Nosotros rendimos homenaje de afecto y simpatía a la "petite" amiga en los albores de su vida, en su brillante amanecer.

El próximo lunes se celebrará un concierto en el Conservatorio Nacional, con interesantísimo programa.

La Asociación de Dependientes celebrará su tradicional baile de las flores, el venidero domingo.

En la elegante morada de los esposos Ponce-Portela se celebró el pasado 22 una hermosa fiesta, con motivo de ser los natales de su bella hija la señorita Rita María Ponce.

Los concurrentes fueron finamente obsequiados, con espléndido lunch.

Trágicamente ha fallecido en el pueblo de Yaguajay, la infortunada niña Erlinda Vidal Quiñones.

Enviamos nuestro pésame a sus atribulados padres y en particular al señor Virgilio Vidal, alto empleado del Banco Nacional y amigo muy estimado.

El pasado lunes celebró su fiesta onomástica, la bella niña Rita María Gómez Colón.

Son nuestros mejores votos, por la felicidad de Rita María.

También estuvo de días, la angelical señorita Rita López Muro. Aunque tardó, reciba un afectuoso saludo.

En la parroquia de Monserrate se celebró el martes por la noche, la boda de la sugestiva señorita Ofelia Rambla y Cabrera y el doctor Luis Padró y Rodríguez.

Actuaron como padrinos la señora Porfiria Cabrera viuda de Rambla y el señor Ramón Rambla.

(Pasa a la pág. 23).



Alfredo Alfonso

Es un trovador, sugestivo y elegante, ¿Quién después de conocerle, no siente verdadera admiración por el simpático Alfredo?

LA DIAMELA
PEDRO ILOBERA
COMERCIANTE IMPORTADOR PLANTAS FLORES
ESPECIALIDAD en PLANTAS y SALSIN

PARA PALMAS Y PLANTAS FINAS
NO OLVIDEN
"LA DIAMELA"
Especialidad en trabajos de flores, garantizando todos los que se me confien.

GRAN SURTIDO EN ROSALES,
ARBOLES FRUTALES Y DE SOMBRA
TELEFONO F-1176
23 Y J. VEDADO.-HABANA.

MODELOS ORIGINALES
VERANO 1916

Glacé blanco lavable.
Gamuzas blanca.
Glacé gris.

"LA GRANADA"
MERCADAL Y COMPAÑIA
OBISPO Y CUBA
HABANA

Pida catálogo ilustrado de Modas
SE REMITE GRATIS

Este Hermoso Reloj,
Garantizado por 5 Años

Tamaño para caballeros, montado en Oro, calidad superior. Movimiento suizo. Resistente con escape a palanca. Movimiento Perfecto.

LA HENRY JEWELRY CO., hará una campaña de anuncio, la más grande hecha hasta la fecha, con objeto de introducir sus relojes en su República. Vendemos basándonos sobre un plan absolutamente nuevo, DIRECTAMENTE DE LOS MANUFACTUREROS A U.S.A., y a los mismos precios pagados por los grandes importadores y negociantes al por mayor. Eliminamos los correcciones y los abonos que ocasionan.

Para demostrarle los precios módicos de nuestros relojes, para hacerlos nuevos amigos, y para introducir nuestro catálogo le enviamos este reloj elegante y GARANTIZADO, con porte pagado por la suma de \$5.00 cts. Oro. Costa este anuncio considerando con su nombre y dirección exacta y la suma de \$5 cts. a nosotros directamente y le mandaremos el reloj a vuelta del correo.

Henry Jewelry Co., 54 Combridges Bldg., CHICAGO, U. S. A.

--- SOCIALES ---

Los festejos conmemorativos de nuestra gloriosa fecha de independencia, se efectuaron brillantemente.

Influyó en parte, el hermoso monumento levantado en el parque de su nombre, a l insigne caudillo Antonio Maceo. La novedad del acto y los sentimientos patrióticos del pueblo, dieron vida a los festejos que superaron a los de años anteriores.

Merece especial mención las carreras de automóviles efectuadas en Oriental Park, donde un trágico suceso privó de la vida al famoso driver Herrera, triunfador en jornada reciente, y a un ayudante de otra máquina. Los fuegos y la iluminación, bastante aceptables.

La concurrencia al descubrimiento del monumento, a las carreras y los fuegos, numerosísima.

En Oriental Park se encontraban la primera dama de nuestra República, señora Mariquita Seva de Menocal, la bella y elegante esposa de de nuestro querido Director Margarita Lastra de Quevedo, Sara Reyes Gavilán de Hevia, María Wilson de Villalón, Herminia Dolz de Alvarado, María Martín de Dolz, Marina Dolz de Tolón, Piedad Jorge de Blanco Herrera, María Luisa Brown de García Mon, Coica de Fernández Morell, Ceuca Llansó de Carreño, María Regla Brito de Menéndez, Francisca Martínez de Díaz, Eugenia Segrera de Sardiñas, Amelia Castañer de Coronado, Julia Torriente de Montalvo, Emelina Vivó de Mendoza, Olimpia Linares de Gómez, Dorila Jiménez de Muñoz, Elena Pumarada de Izquierdo, Carmelina Guzmán de Alfonso, Clementina Pino de Lezama, América Plá de Moré, Georgina Giquel de Silva, Nena Valdés Fauly de Menocal, María Martín de Plá, María Luisa Sánchez de Ferrera, Marquesa de Pinar del Río, Loló Larrea de Sarrá, Malula Rivero de Scull, María Regla Rivero de Gutiérrez Lee; Rita María Mió de Solís; Julia Bolado de Entralgo, Enriqueta Comesañas de Comas, Nicolasa Zabala de Llerandi, Anita Ramírez de Berenguer, Bebita Pérez Piquero de Fernández de Velasco, Carmela Nieto de Herrera, Pilarcita Ponce de Valiente, Amelia Blanco de Fernández de Castro, Nena Pons de Pérez de la Riva, María Luisa Menocal de Arguëlles, Pepa Echarte de Franca, Mircille García de Franca.

Graciela Cabrera de Ortiz, Ana María Menocal, Conchita Fernández de Armas; Cusita Ledon de Carreras, Elisa Colmenares de Vioso, Esperanza de la Torre de Rodríguez Megre, Blanca Rodríguez de Fernández, Esther Cabrera de Ortiz, Vivita Rodríguez de Pino, Rosita Cadaval de Rayneri, Teté Berenguer de Castro, Esperanza Bernal de Bernal, Graciela Ruz de Brandt, Teté Robelin de Toruejilla, Leticia de Arriba de Alonso, Cristina Martínez Ortiz de Franca; Josefina Barraqué de Sabatés, Encarnación Bernal de Cruet, Eugenia Ovies de Viurum, Nena Ponce de Bustillo, Mercedes Crusellas de Santeiro, Margarita Arias de Santeiro, Esperanza de las Cuevas de Barraqué, Blanquita Fernández de Castro, Loló Gobel de Sena, Margarita Leyte Vidal de Herrera, Ofelia Rodríguez de Herrera, María Gobel de Estéfani, Elisa Pruna de Albuerné, Zoila Cuni de Gibert, Susanita de Cárdenas de Arango; Nena Ariosa de Cárdenas, María Luisa Gómez Mena de Cagigas, Ernestina Ordoñez de Contreras; Sarah Larrea de García López, Angelita Obregon de Bernal, Elvira de Armas de Fritot, Emelina Lupez Muñoz de Literas, María Teresa Sarrá de Velasco, María Dolores Machín de Upman, Juaniella Duquesne de Cabrera, Paulina P. de Castillo Duany, Elisa Marcaida de Cabrera, Mirta Martínez Ibor de Delmonte, Juanita Ruiz de González, Emma Cabrera de Giménez Lanier, Lita Bustillo de Rodríguez Arango, Catalina Maruri de Riva, Carlota Fernández de Sanguily, Lolita Colmenares de Castelleiro, María de Cárdenas de Zaldo, María Carrillo de Arango, Mercedes Morán de Cárdenas, María Teresa Herrera de Fontanills, Carmen Aróstegui de Longa, Margot de Cárdenas de

Montes, Rosa Echarte de Cárdenas, Hortensia Carrillo de Almagro, Juanita Cano de Fonts, Dulce María Junco de Fonts, María Teresa Carrizosa de Robelin, Sarah Alvarez de Witmarsh, Eloisa Ortiz de Céspedes, Mina Pérez Chaumont de Truffin, Carmita Rodríguez Campa de Maribona, Isabel Gutiérrez de Alamilla, Nina Agramonte de Primelles, Mercedes de Armas de Lawton, Dulce María Blanco de Cárdenas, María Radelat de Fontanills, Graciela Echevarría de Alvarado, Mercedes Montalvo de Martínez, Lolita Fernández de Velasco de Montalvo, Cheché Grau de Sainz de la Peña, Nena Tremols de Maciá, Gloria Canales de Seiglie, Mercedes Pons de Babot, M^a González de la Vega de Alvarez, Adolfinia Solís de Gelats, Nadal de Menocal, Lilly Coronado de Morales, Amelia Crusellas de Benitez, Señoritas:

Nena Rivero Rivero, Rosario Arango, Graziella Ecay, Rosita Sardiñas, Cusi Sanchez, Margot Barreto, Luisa Carlota Párraga, Maise Govin, Sis-sy Durland, Consuelito Ferrer, Conchita Gallardo, Zeila Cabrera, Mercedes Ajuria, Carmen Silverio, Lolita Varona, Nany Castillo Duany, Nena Machado, Amelia de Céspedes, María Antonia Oña, Julia Plá, Julita Montalvo, María Larrea, Rebeca Gutiérrez Lee, Conchita y Ofelia Fernández de Castro, Flor Menéndez, Elisa Colmenares, Estela y Margot Párraga, Regina y Matilde Truffin, Arsenia Bernal, Sarah y Zenaida Gutiérrez Steinhart, Estelita Martínez, María Antonia López Muro, Lolita y Paz Figueroa, María Amelia Reyes Gavilán, Cuquita Campa, María Vianello, Josefina Coronado, Nena Aróstegui, Elena de Cárdenas, Angelita Echarte, Anita Sánchez Agramonte, Baby Kinde-lán, Delia Nadal, Consuelo Matos, Serafina Diago, Carmelina Bernal, Caridad Herrera, Delia Nadal y Flor Berenguer.



REGINA TRUFFIN

Distinguida y gentil señorita, muy celebrada en nuestros salones por su belleza y elegancia.—(Fot. de Colominas y Co.)

Acto de cuyo mérito, no podrá dudarse.

Confirmado el rumor.

Fuimos los primeros en anunciar la próxima petición en matrimonio de una bellísima señorita de la más alta distinción y un joven abogado y popular representante a la Cámara.

Hecha está ya la petición oficial.

La encantadora señorita Regina Truffin ha correspondido a las pretensiones amorosas del talentoso joven doctor Clemente Vázquez Bello.

En breve la boda.

Otra nota de amor que tiene toda nuestra simpatía, por traerse de dos jóvenes distinguidísimos.

Blanca Rosa Ríos, la delicada señorita tan gentil como sugestiva, acaba de ser pedida en matrimonio para el doctor Sergio Herrera.

Dieba petición fué hecha por el padre del afortunado galán doctor Francisco Herrera.

Nuestra enhorabuena a la enamorada pareja.

Miguel Angel Quevedo de la Lastra, el monísimo niño, hijo de los distinguidos y jóvenes esposos Margarita de la Lastra y Miguel Angel Quevedo, hizo en la mañana del pasado jueves su primera comunión.

Al felicitar al simpático niño, lo hacemos extensivo a sus amantísimos padres.

Para festejar el triunfo de la señorita Angélica Elcid en el último Campeonato del Vedado Tennis Club, se reunieron en grand diner un grupo de señoritas y jóvenes de nuestra mejor sociedad.

El acto fué a la par que sencillo, elegantísimo.

En Miramar, lugar preferido de nuestra buena sociedad, se celebró el pasado domingo el almuerzo ofrecido al director de la Banda de Música del Regimiento de artillería capitán José Molina Torres, amigo a quien mucho distinguimos.

Enviamos nuestro pésame más sentido a las distinguidas damas Dulce María Escardón de Guerrero y Mercedes Escardón de Canseco, por la muerte de su respetable madre, ocurrida recientemente en esta ciudad.

Olimpia Cabello y Lugo

Fruto primero de los amores de los jóvenes esposos María Luisa Lugo y Carlos Cabello Hortsmann.

Es bella, hermosa, inteligente.

La viveza de sus ojos, descubre pronto sus travesuras, de las que hace objeto a cuantos la rodean.

Olimpia, la linda Olimpia, es gloria, alegría de un hogar en que padres, hijo y abuelo, se contemplan orgullosos en esos ojos parlanchines de mirar dulcísimo.

Nosotros rendimos homenaje de afecto y simpatía a la "petite" amiga en los albores de su vida, en su brillante amanecer.

El próximo lunes se celebrará un concierto en el Conservatorio Nacional, con interesantísimo programa.

La Asociación de Dependientes celebrará su tradicional baile de las flores, el venidero domingo.

En la elegante morada de los esposos Ponce-Portela se celebró el pasado 22 una hermosa fiesta, con motivo de ser los natales de su bella hija la señorita Rita María Ponce.

Los concurrentes fueron finamente obsequiados, con espléndido lunch.

Trágicamente ha fallecido en el pueblo de Yaguajay, la infortunada niña Erlinda Vidal Quiñones.

Enviamos nuestro pésame a sus atribulados padres y en particular al señor Virgilio Vidal, alto empleado del Banco Nacional y amigo muy estimado.

El pasado lunes celebró su fiesta onomástica, la bella niña Rita María Gómez Coión.

Son nuestros mejores votos, por la felicidad de Rita María.

También estubo de días, la angelical señorita Rita López Muro.

Aunque tardío, reciba un afectuoso saludo.

En la parroquia de Monserrate se celebró el martes por la noche, la boda de la sugestiva señorita Ofelia Rambla y Cabrera y el doctor Luis Padró y Rodríguez.

Actuaron como padrinos la señora Porfiria Cabrera viuda de Rambla y el señor Ramón Rambla.

(Pasa a la pág. 23).



Alfredo Alfonso

Es un trovador, sugestivo y elegante, ¿Quién después de conocerle, no siente verdadera admiración por el simpático Alfredo?



LA DIAMELA

PARA PALMAS Y PLANTAS FINAS

NO OLVIDEN

"LA DIAMELA"

Especialidad en trabajos de flores, garantizando todos los que se me confien.

GRAN SURTIDO EN ROSALES, ARBOLES FRUTALES Y DE SOMBRA

TELEFONO F-1176

23 Y J. VEDADO.—HABANA.

MODELOS ORIGINALES

VERANO 1916



Glacé blanco lavable.

Gamuza blanca.

Glacé gris.

"LA GRANADA"



MERCADAL Y COMPAÑIA

OBISPO Y CUBA

HABANA

Pida catálogo ilustrado de Modas

SE REMITE GRATIS

Este Hermoso Reloj, Garantizado por 5 Años



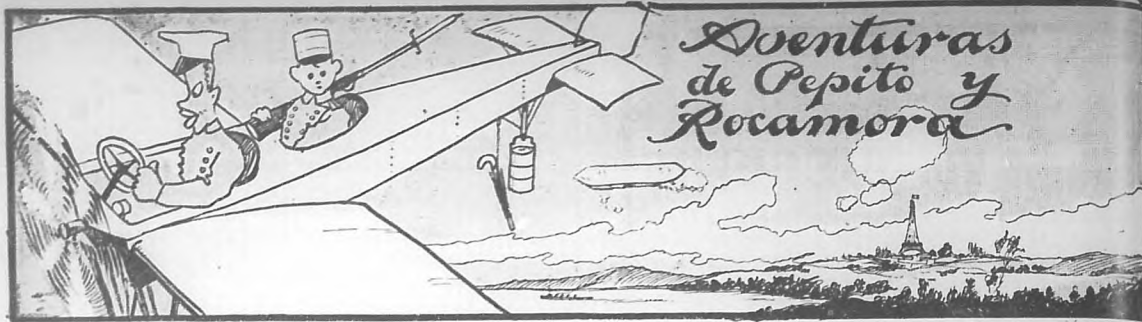
Tamaño para caballeros, montado en Oro, calidad superior. Mostrador análogo. Remontar con escape a palanca. Movimiento Perfecto.

LA HENRY JEWELRY CO., hará una campaña de asociación, la más grande hecha hasta la fecha, con objeto de introducir sus alhajas en su República. Vendemos horologeros sobre un plano absolutamente nuevo, mismos precios pagados por los grandes importadores y negociantes al por mayor. Iluminamos los corredores y ya abarca sus garantías.

Para demostrarle los precios módicos de nuestros joyas, para hacernos nuevos amigos, y para introducir nuestro catálogo le enviamos este Reloj elegante y GARANTIZADO, con porte pagado por la suma de \$0-10 \$5 cts. Oro. Certe este sujeción enviándolo con su nombre y dirección.

Post-Paid exacta y la suma de \$5 cts. a nuestros directores y la maistrante de reloj a vuelta del correo.

Henry Jewelry Co., J 54 Combriggs Bldy., CHICAGO, U. S. A.



Aventuras de Pepito y Rocamora

NO SABES TU PEPI TO QUÉ QUE SIENTO QUE TE MARCHES PARA LA HABANA AHORA ES CUANDO SE VA A PODER BUENO ESTO.....

YO TAMBIEN LO SIENTO, PERO CON ESTE BIGOTICO HAY QUE ENVENENAR A MUCHAS MUCHACHAS EN EL MALECON.....

NO LLORES ROCAMORA, QUE PUEDE SER QUE VUELVA MAÑANA.....

ADIOS PEPI TO, AMIGO MIO.....

AHORA, DANDO CUREÑA, HASTA PETROGRADO NO PARO, NECESITO VER A MI PADRECITO EL CZAR A VER SI ME TIRA MI PAR DE TAPAS

ES USTED UNA CHINITA ENCANTADORA. UNA CHINITA IDEAL

YO NO SOY CHINA..... TARTARA

¡JUUUU!

¡QUE INSULTO LLAMARME TINDOSA SIENDO YO UN MORENITO LAVADO!

¡LARGO DE AQUI TINDOSA!

¡JA JA JA!

QUISIERA SER COMBONA PARA HACERTE UNA POESIA.....

TE ADVIERTO QUE MI PADRE ES UN MOUJITERRIBLE

Vd. QUE SUFRE

Enfermedades de la Piel
Vicios de la Sangre
Granos en la cara
Forunculos
Eczéma
Soriasis
Comenzones

Rojeces de la Piel
Empeines
Estrenimiento
Jacuecas
Enteritis
Dispepsia
Diabetes

Tome esto! Es
LA LEVADURA DE UVAS JACQUEMIN

Poderoso depurativo de la sangre conteniendo un principio activo que destruye los microbios dañinos de las vías digestivas, causa principal de estas enfermedades. Exigase siempre la Levadura de Uvas, preparada por el Profesor JACQUEMIN, del Instituto de Investigaciones Científicas de Maisville, cerca de Nancy (Francia). La Levadura Jacquemin siendo un líquido que se absorbe en plena fermentación posee diez veces mas eficacia que cualquier otra. Recorte este aviso y remítalo con su nombre a nuestro deposito, Rue de la Victoire, 84, Paris (Francia) y se le enviara un folleto explicativo.

De venta en todas las Buenas Farmacias de la Republica.

Fabrica de Mamparas y Vidrieras en general.
de Felipe Rodriguez.
Galiano Núm. 113, entre San José y Barcelona.
LOCERIA "LA AMERICA"

Especialidad en toda clase de grabado en vidrio, elegante paisajes, cristales de un cuarto de espesor, de todos tamaños, hasta de 120 por 100; losas de azotea, vidrios nevados de todos colores, muselinas y encajados y alambros para techos. Molduras de todas clases para cuadros. Se colocan vidrios y mamparas a domicilio. Casa importadora que recibe directamente y exporta para todas partes de la Isla. Vidrios alambros para techos y ja! Alai. Para techos y sencillos. Casa premiada en la Exposición Nacional el año de 1911. Hay lámparas de todas clases.—Teléfono A 3970. Galiano Núm. 113.

Vista del famoso Ferrocarril, sobre el mar.

EXCURSIONES de VERANO por la ruta de la FLORIDA

LA MAS DIRECTA, RAPIDA, COMODA Y LA MAS CORTA POR MAR PARA TODAS PARTES DE LOS ESTADOS UNIDOS, UN PASO AL GOLFO

La ruta oficial de Correos entre Cuba y los Estados Unidos.

\$70 DE LA HABANA A NEW YORK \$70
IDA Y VUELTA

Directo sin cambiar de trenes o con privilegio de hacer escala a la ida y a la vuelta en WASHINGTON, la gran interesante capital; BALTIMORE, FILADELFIA y demás ciudades en el camino. Válido por 6 meses. Esta vía ofrece especiales ventajas para las personas a quienes no gustan los viajes largos por mar, con peligro constante de mal tiempo. Para más informes, reservaciones y billetes, dirigirse a la

PENINSULAR & OCCIDENTAL STEAMSHIP CO.
BERNAZA 3.—HABANA.—TELEFONO A-9191.

PRUEBEN
LAS CLASES
"B" y "C"

Y quedarán convencidos. Además, proteger la industria del país mercedamente, es hacer patria, y por eso deben sustituirse los chocolates extranjeros y cocoas que hasta ahora han venido al mundo y que tal vez ustedes habrán consumido, por éste indispensable:

Chocolate "BAGUER"

Pues, en la confección de este producto, solo se emplea cacao, semilla Caracas, azúcar refinado, Maicena Duryea, y como aromáticos ya Vanilla o Canela, a elección del público. Altamente recomendado por los médicos, como higiénico y nutritivo. Pídanse en todase en todos los establecimientos de víveres finos, panaderías y cafés importantes.

Hotel "GLENBROOK"

SHANDAKEN, Ulster County, N. Y.

En las famosas Montañas de Catskill.

Magnífico hotel para 200 huéspedes. Habitaciones amplias y portal espacioso. Todas las mejoras modernas. Comida a la francesa y a la española. Los terrenos comprenden más de 70 acres de césped, jardín, huerto y arboleda, todo deliciosamente situado.

AIRE PURO Y TONICO, QUE ALIENTA Y DA VIGOR

Tennis, Croquet, Baseball, Baños, Pesca, Caza, Bolos, Billar, Cinematógrafo y Salón de Baile.

PRECIOS MODICOS

Sitio predilecto de los turistas cubanos. Pídanse informes y el folleto descriptivo a MIGUEL NADAL

Cuarto Núm. 204.—Banco Nacional.—Habana.

La revista mas amena y de mas interes

BOHEMIA

La que tiene mayor circulacion en Cuba

MAQUINA FOTOGRAFICA 50 CTVS ORO
Y SU EQUIPO COMPLETO



Se toman los retratos y se completan en dos minutos. No es necesario el cuarto oscuro. Tampoco se necesita impresiones. Suministramos la máquina completa con placas revelador, y con instrucciones, de manera que hasta un niño de seis años puede tomar fotografías de paisajes, edificios, etc. Positivamente no se necesitan conocimientos de fotografía. La cámara y su equipo, listo para su uso, le enviamos por paquete postal franquendo al recibo de 50 ctvs. americano en dinero o sellos de correo, sin usar.

EASTERN CAMERA CO., 1182 Broadway, Dep. 372 - Nueva York, E. U. A.

COMPANIA DE FIANZAS
"LA CONTINENTAL"

Presidente R. Truffin. Administrador: Marcial Ulmo Truffin.
Oficina: Baucó Nacional. Departamento número 418.
TELEFONO A-3843.

COMPANIA CUBANA DE FIANZAS

Cuba 76 y 78—Teléfono A-2382.—Capital pagado: \$226.000.00
Fondo de reserva: \$100.000.00.

Presidente: Guillermo de Zaldo. Vice-Presidente: Cosme Blanco Herrera, Secretario-Letrao o Consultor: Claudio G. Mendoza.
Directores: Narciso Gelats, Luis Suárez Galbán, Dionisio Velasco, Claudio G. Mendoza, Carlos de Zaldo, Francisco J. Sherman, Carlos I. Parraga, Sebastian Gelabert, Herm. Upmann.

Esta Compañía Cubana de Fianzas, fundada en el año 1903, y domiciliada en la calle de Cuba número 76 y 78, continúa prestando toda clase fianzas. Así mismo ha organizado un Departamento para la Administración de propiedades y garantía de títulos de dominio.

RAMON GUTIERREZ, Director General.

Rumanto INFALIBLE PARA LOS
— REUMATICOS —

EL SALVAGUARDIA DE LA SALUD



NER-VITA DE HUXLEY

AHUYENTA LAS ENFERMEDADES
EDIFICA LOS MUSCULOS Y DA FUERZA A LOS NERVIOS

EL MEJOR TONICO
PARA EL RAQUITISMO, ENFLAQUECIMIENTO
Y PERSONAS NERVIOSAS

AUMENTA LA VITALIDAD Y ENERGIA MENTAL
Invaluable para los que sufren pérdidas seminales
AGRADABLE AL PALADAR, NO MUY COSTOSO
De venta en todas las farmacias y droguerías

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

FERROCARRIL HAVANA CENTRAL

MADRUGA	IDA	1.80
	Y	
CATALINA	VUELTA	1.60

CUATRO TRENES DIARIOS EN AMBAS DIRECCIONES

Servicio de Trenes en vigor hasta el 30 de Septiembre 1916.

Estación Central salen 6.50 A. M. 12.50, 3.50 P. M. y 6.50 P. M.

Madruga llegan 9.20 A. M. 3.16, 6.25 y 9.20 P. M.

Madruga salen 7.26 y 11.30 A. M. 4.20 y 6.40 P. M.

Estación Central llegan 10.25 A. M. 2.15, 7.15 y 9.15 P. M.

--- SOCIALES ---

Testigos: Por la señorita Rambla, el doctor Emilio Alfonso y los señores Jesús Guiza y Carlos Rambla. Por el joven Padró, los doctores Carlos de la Torre, Fermín Varona y Angel Pérez Farilla.
Por la eterna dicha de Ofelia y Luis, hacemos fervientes votos.

El amigo Pepe Albela, dueño de la acreditada librería "Las Modas de París", hace la cortesía de enviarme los últimos números de la importante revista "Femme Chic".
Muy agradecido a la distinción.

Para la ciudad neoyorkina ha partido en viaje de recreo, que a la vez le proporcionará perfeccionar sus conocimientos y adquirir lo necesario para montar a su regreso un gabinete de manicure, digno de su numerosa y distinguida clientela, la hábil y simpática señorita Casilda Montes de Oca.
Felicidades.



María Luisa Ballenilla y Gustavito Alfonso
Una pareja encantadora, ¿verdad amables lectores?

El doctor Enrique B. Barnet ha pedido la mano de su bella sobrina, la señorita María Blanco Barnet, para el joven estudiante Francisco J. Beato.

Para la casa Cuba número 13, ha trasladado su bufete, el doctor Luis Ignacio Novo.

Manuel Calzadilla.

POST-CRONICA

Un buen corsé es el complemento de la belleza femenina. Un corsé bueno embellece los cuerpos feos y le dá doble realce y lucimiento a los bonitos.

La popular sestería "Bazar Inglés", Galiano y San Miguel, tiene los últimos modelos de los mejores fabricantes de corsés.
También tiene magníficas y excelentes ajustadoras.

Por escritura otorgada ante el Notario de esta ciudad, Ldo. Gabriel López y Miguens, se ha constituido la Sociedad de Ferrer y Puig, integrada por los Sres. Armando Ferrer y Ragusa y José Antonio Puig y Ruenes, únicos gerentes de la misma.

El objeto principal de esta compañía es el de comisiones y Agencia de Aduana, para la tramitación y despacho de mercancías en exportación e importación por todos sus trámites y reclamaciones, por virtud de los despachos ante las Oficinas públicas y particulares, dándole así facilidades a sus clientes, en evitación de las molestias y pérdida de tiempo que de hacerlo por sí les ocasionaría.

La oficina ha sido instalada en la planta baja de la casa marcada con el número 4 de la calle de Teniente Rey, en esta ciudad.

El conocido señor R. de Castro ha establecido sus Oficinas en Oficios 46, altos. El señor Castro, mediante la entrega de la tarjeta endosada y factura consular, se encarga del despacho, pago de derechos y envío de rápido a domicilio de los paquetes que sus clientes reciban por la Aduana y el Correo.

El precio de la comisión es solo de 30 centavos, no pasando Belascoáin. Para los barrios extremos el señor Castro solo recarga diez centavos.

MODAS.—Con más de mil modelos propios para la estación, ha llegado a esta plaza la revista de modas "La Mode Favorite". En blusas, sayas, etc., hay donde escoger a cansar el gusto más exigente. Lo mismo pasa con las descripciones, que son completas y facilitan notablemente el trabajo a las modistas. La edición de niños de esta revista, es interesantísima, pues trae inclusive, ropa de canastilla. Su infimo precio comparado con su material sin igual, la hacen imprescindible en toda casa de familia. Las recibe, entre otras muchas, el Sr. Pedro Carbón, en su establecimiento "ROMA", O'Reilly 34, esquina a Habana, la conocida casa de modas y variedades, entre las que podemos citar, especialmente, los perfumes legítimos de J. F. ATKINSON, el sin rival perfumista inglés, y que reciben en contante y extensa variedad; siendo de recomendar, por su excelente calidad, la nueva AGUA DE COLONIA Núm. "24", considerada por los expertos como superior a todas las conocidas.

AGUAS MINERALES



— DE —

VITTEL

GRANDE SOURCE

Para los reumatismos, la diabetis, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección, procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

Agentes: BRUNSCHWIG y Co.
APARTADO 633.—HABANA.



Mirando a un joven que pasa
Le dice a Mimi, Carmela.
—Fíjate en la rica tela
de ese traje.
¿Y en qué caso

La habrá comprada?
—A la vuelta
De la esquina, Aguiar 77.
Está la "Casa Bruevella"
Que transformó al penitente!

Aguiar 77 y 79, al lado del BANCO ESPAÑOL.

Para adquirir fama y popularidad suscribase a

BOHEMIA

la revista de más circulación y popularidad

¡10,000 Trajes para Niños!



Lo que avalora esta enorme existencia, no es el número, sino la calidad y diversidad de modelos que nos permite asegurar a los padres, les conviene a sus intereses conocer tan completo surtido.

TRAJES DESDE 80 CTS.

Antigua casa de J. Vallés

SAN RAFAEL E INDUSTRIA

HABANA

Remitimos gratis a provincias, nuestro nuevo catálogo

PASTA
THE Champion
PHOTO OFFICE PASTE

FABRICADA ESPECIALMENTE
PARA ESTE
PAIS
NO HAY NADA MEJOR

MAQUINAS DE ESCRIBIR

VENTA Y REPARACION DE
TODOS LOS SISTEMAS

No compre ni repare su maquina
sin informarse de mis precios.

CINTAS DE 1^o A 75 Cts.

Luis de los Reyes

Avisos: Teléfono A-1036.

Jesús María número 59

Taller: MERCADERES número 4.

MISCELANEA

Dos y Una

Dos rojas lenguas de fuego que de una hoguera se alzan y se buscan, y al besarse forman una sola llama. Dos notas, que del laúd al par par vibrando se lanzan, y en el espacio se encuentran y armoniosas se abrazan. Dos jirones de vapor que en la tarde se levantan y en el lejano horizonte forman una nube blanca. Dos olas que vienen juntas a morir sobre una playa, llegan, chocan, se deshacen, y en ligera espuma saltan. Dos ideas que al par brotan, dos besos que a un tiempo estallan, dos ecos que se confunden, eso son nuestras dos almas.

Gustavo Adolfo Becquer.

AQUELLA GOLONDRINA.

Princesa, ¿dónde habrá ido vuestra golondrina hermana, aquella que hizo su nido encima de la ventana?

¿Recordáis, princesa?; un día porque os vió triste y doliente, desde el techo en que vivía bajó a besaros la frente.

Vos admirasteis el bello rasgo, y en vuestra congoja, fingisteis sangre en su cuello con una cintita roja.

Era en Mayo, princesina... Después ya nadie ha sabido dónde fue la golondrina que hacía vos tuvo su nido.

Un extraviado viajero dicen que cierta mañana la recogió del sendero muerta, ¡y era vuestra hermana!

Y dicen que seréis vos, vos, que portáis la hidalguía, quien ha de dar cuenta a Dios de un crimen, señora mía.

Porque quisisteis con galas hacerla más seductora, y la partisteis las alas sin daros cuenta, señora...

¡Princesa...! ¿Habrás sucumbido vuestra golondrina hermana, aquella que hizo su nido encima de la ventana?

Aurelio Bay.



La Caspa es la causa de que el Cabello se caiga.

Un frasco de "Danderine" pone el cabello espeso, firme bonito.

¡Muchachas! ¡Prueben esto! Dupliquen la belleza de su cabello en pocos minutos.



Usted no encontrará la menor partícula de caspa ni que se le cae el cabello y que no le pica el cráneo, después de pasados 10 minutos de la aplicación de Danderine, sino por el contrario lo que le agrada será ver que después de usarlo por algunas semanas el cabello se le pone fino, espeso y suave, y nuevo cabello le crecerá por todo el cráneo.

Un poco de Danderine inmediatamente duplicará la belleza de su cabello. No importa lo deslustrado, descolorido, quebradizo o áspero que esté, solamente humedezca un paño en Danderine y páselo cuidadosamente por el cabello, tomando un pequeño ramal cada vez. El efecto es asombroso, el cabello se le pondrá sedoso, ondulado y espeso, y le dará lustre incomparable, suavidad y abundancia.

Compre un frasco de Danderine de Knowlton en cualquier botica o almacén, y demuestre a las demás que su cabello es tan bonito y suave como cualquiera otra, que solamente ha sido abandonado o estropeado por falta de tratamiento, eso es todo. Ud. tendrá un cabello bonito y abundante si prueba un poco de Danderine.

"BOHEMIA" la revista de más circulación en toda la República de Cuba.
Oficinas: Trocadero 89, 91 y 93.-Habana.

UNA MUJER QUE PASA

A l'anoche, cuando las nubes del Poniente urden arquitecturas fabulosas, como monstruos increíbles de oro y de sangre, el caserío madrileño está iluminado por un rojizo resplandor de incendio. Los crepúsculos otoñales son de una magnificencia teatral, y los tejados y las torres de las iglesias y los largos rosarios de viadantes todo está envuelto en esta hora en un fantástico pelvillo de oro.

Momento encantado de contemplación, de remanso, de poesía. Entonces sale a la calle la mujer misteriosa, esa mujer desconocida que pasa a nuestro lado con algo inquietador, indefinible, que nos desvía de nuestro derrotero y nos hace emprender un éxodo sin brújula en pos de su paso vagabundo.

Yo suelo abordar resueltamente a la mujer que pasa, y con bastante fortuna. Siempre he poseído una extraña fuerza de atracción sobre los locos; en cuanto surge un personaje desorbitado en la vida literaria viene a verme al café.

Este otoño he conocido a la Señorita Cicuta. Es rubia, con los ojos color de acero. Lleva un gentil traje-sastre. Caían aquella tarde las gotas de lluvia como flechas de diamantes sobre el asfalto bruñido. Un ligero y coquetón paraguas revolaba sobre su cabeza como las alas puntiagudas de un murciélago.

La Señorita Cicuta es una mujercita trágica, tiene un folletín truculento en su vida. Yo le hablé muy galantemente, muy en poeta. La Señorita Cicuta me oía encantada, sin mirarme, como arrullada por una voz de lejania. De repente se detuvo, me asió de la capa y exclamó radiante de júbilo:

—¿Usted es farmacéutico, ¿verdad?

Reconozco que me quedé helado. Estuve a punto de dar media vuelta. Pero comprendí que allí, precisamente, estaba el secreto de la desconocida. Baudelaire nos habla de una señorita atacada de una manía análoga. Después de oír mi negativa, suspiró:

—¡Es una lástima que no sea usted farmacéutico!

No comprendía bien la tristeza de no ser boticario. La Señorita Cicuta me contó la historia; su novio era farmacéutico y le hablaba con el mismo sentido lírico con que yo acababa de arrullar sus lindas orejas. Esta coincidencia mortificaba un poco a mi penacho poético. Aquello representaba que yo hablaba de amor con la elocuencia de un boticario. Y evocaba con horror la belladona, los calomelanos, el unguento amarillo... Pero tal vez yo no era justo ¿quién sabe la cantidad de explosión sentimental que puede ocultarse en el alma de un manecabe de botica? Lo cierto es que el amante de la Señorita Cicuta era un Margarita Gauthier, un Werther complicado con el cerato simple. El amante de la Señorita Cicuta se suicidó por ella. Y desde entonces esta señorita tiene una obsesión incurable. Quiere matarse, en un doble suicidio, con un farmacéutico sentimental. Posee una cajita con unas píldoras escalofriantes. Cierta tarde, en uno de esos amables cafés de barrio donde se refugian los amantes, la Señorita Cicuta me aguardaba. Nada de amor, un poco de curiosidad, atracción hacia aquel laberinto psicológico.

La Señorita Cicuta tiene el capricho de que yo beba agua de su copa, café de su taza. No me sorprendió que al llegar me dijese mi amigueta, ofreciéndome una copa de misterioso color:

—Beba usted.

Sus ojos fulguraban con alguna iniquidad; me dispuse a humedecer mis labios en el brebaje. Cuando llegaban mis labios al borde de la copa, mi amiga exhaló un alarido.

—¡No bebas, amor mio!; En el fondo de esa copa está la muerte!

Después rompió a llorar; inmediatamente soltó la locura de su risa metálica, epiléptica. Y entre risas y lágrimas tiró por la ventana la copa del misterioso licor.

—¡Era cicuta!—exclamó alegremente—Adalberto—el farmacéutico sentimental gozaba de este nombre romanesco—la preparó el día antes de su viaje. Adalberto se suicidó con belladona. Este boticario se mató como Sócrates.

A mí me parecía muy pintoresco ser el héroe de una novela donde el amor y la muerte se dan un abrazo magnífico, como en una tragedia clásica. Pero la Señorita Cicuta ha desaparecido. Ignoro si ha encontrado un nuevo amor que serene sus pobres nervios delirantes o si emplea sus ocios en platicar con la sombra ensangrentada de Adalberto, valiéndose de las patas de un velador.

Ambulan muchas mujeres misteriosas a la hora del crepúsculo. Os podría contar episodios de muchas damas que estaban completamente alienadas. Pero la Señorita Cicuta es la que más me interesa, porque poseía unas bellas pupilas color de acero, que tenían fulguraciones de sangre, como una aurora sobre la lámina del mar, cuando por su triste alma novelesca pasaba una ráfaga de absurdidad.

Y sabía besar muy bien, a pesar de estar completamente loca.

Emilio Carrère.

Hombres y mujeres faltos de carnes

Millares de personas de ambos sexos se encuentran sumamente delgadas, con nervios y estómagos del todo debilitados y habiendo probado infinidad de tónicos y remedios para producir carnes, así como también dietas, cremas y ejercicios físicos sin resultado alguno se resignan a pasar el resto de su vida en su estado de absoluta delgadez, en la creencia de que su caso no tiene remedio. Una fuerza regeneradora de reciente invención tiene la propiedad de crear carnes aun al tratarse de personas que haven estado delgadas por muchos años y es también sin rival para corregir los estragos causados por enfermedades o por mala digestión, así como para fortalecer los nervios. Este notable desubrimiento se conoce con el nombre de Sargol. Seis elementos de reconocido mérito para producir fuerzas y carnes han sido científicamente combinados en este descubrimiento sin igual, el cual es recomendado por los mejores médicos y usado por millares de personas en Europa, América, las Antillas y los Estados Unidos. Es del todo eficaz, económico e inofensivo.

El uso sistemático de Sargol por un espacio de tiempo relativamente corto produce carnes y fuerzas, corrigiendo los defectos de la digestión y proporcionando al organismo en forma concentrada los elementos que forman la grasa o gordura. De esta manera es que aumentan sus carnes y fuerzas a las personas delgadas.

Este nuevo específico ha dado resultados espléndidos como un tónico para los nervios, pero las personas nerviosas no deben usarlo si no desean ganar por lo menos 10 libras de carnes.

De venta en las boticas y droguerías.

"Tiz" para el Cansancio y Dolor en los Pies

Use "Tiz" para los callos, y para la inflamación, quemazón y callosidades en los pies.

¡Qué Alegría!
¡Qué Contenta!
Usen "TIZ"



¿Por qué ir cojeando con pies inflamados y adoloridos, tan cansados, irritados e hinchados q. casi ni puede ponerse o quitarse los zapatos? ¿Por qué no compra una cajita de "TIZ", en cualquier farmacia ahora mismo, y alivia sus pies adoloridos?

"TIZ" proporciona comodidad a los pies; baja la inflamación y alivia el dolor cuando están escoriados, adoloridos e irritados. "TIZ" cura instantáneamente el dolor en las callosidades de los pies, en los juanetes y los callos. "TIZ" es espléndido para los pies cansados y adoloridos. No más molestia ni martirio para los pies.

PICTORIAL REVIEW

LA LUJOSA REVISTA DE PRIMOROSAS PAGINAS

LA BELLA AMIGA Y CONSEJERA DE LA MUJER

EL ENCANTO DEL HOGAR

PICTORIAL REVIEW es incomparable publicación ilustrada en castellano. Producen espiritual deleite sus delicadas lecturas y su arte exquisito. Ofrece ilustraciones en color, que son cuadros admirables.

Y es siempre interesantísima su sección de diez y seis páginas de modas, con preciosos modelos de trajes de última novedad, para los que vienen patronos a la medida con guía de corte.

Sumario del número de Junio.

ARTE: Cubierta a todo color

ARTICULOS ESPECIALES: Notas de Redacción.—La Mujer ante la Ciencia, por Isabel de León, con ilustraciones de Booth.—Gratas horas en Detroit, apuntes de Viaje por William H. O'Neill, con dos fotografías.

CUENTOS Y NOVELAS: La Invasión del Edén, por Dawson, ilustrado por Monahan.—Banquete de Boda, por Pablo Parellada, con bonito dibujo de Hanna.—La triste alegría, por Miguel de Zárraga, con hermosa ilustración de Keller.

DE LA VIDA DEL HOGAR: En el "boudoir", por Mary Land.—La curiosidad de los niños, por Madame Festoyer, ilustrada por Bracker.—El Adelgazamiento, secretos de belleza del Dr. Aplioffe, con finas ilustraciones de Hanna.

EDITORIAL: El Porvenir de la Mujer, por María de Echarri.

CONCURSO DE PICTORIAL REVIEW: Carta laureada, de Angélica Palma

PARA LOS NIÑOS: La Reina de la Fiesta, por Grace G. Drayton.

POESÍA: De la Arcadía mía, por Francisco Restrepo Gómez, con retrato del autor y bellamente ilustrada.—Alma viajera, por Félix Cuquerella.—Juegos Florales, por Crispín.

LABORES: Pantallas de crochet, varias selecciones.

Y de última moda, 16 páginas de modelos de trajes elegantísimos.

PICTORIAL REVIEW produce siempre espiritual deleite. Ninguna señora o señorita debe dejar de conocerla.

Mande veinte centavos en sellos de correo a las Oficinas de PICTORIAL REVIEW, Neptuno 90, Habana, y recibirá en seguida el cuaderno de Junio de esta bellísima publicación.

Cuida su Cabello y Hermoséelo con "Danderine"

Gaste algo! La caspa desaparecerá y no se le caerá el cabello.

Pruébelo! Su cabello crecerá y se le pondrá ondeado y embellecerá en pocos minutos.

Si le gusta a Ud. tener abundante y lustrosa cabellera radiante de vida; si le gusta a Ud. un cabello suave y sedoso, pruebe Danderine. Una sola aplicación duplicará la belleza del cabello y destruirá la menor partícula de caspa; Ud. no puede tener una cabellera bonita, abundante y saludable si tiene caspa. Esta costra destructiva le roba todo el lustre al cabello, así como su fuerza y vida, y si no se combate, produce un estado febril y picazón en el cráneo; las raíces del cabello se aflojan y extinguen; entonces el cabello se cae.

Si Ud. ha descuidado su cabello, y tiene poco, se descolora, está seco, áspero o muy grasoso, compre un frasco de Danderine de Knowlton en cualquier botica o almacén. Aplíquese un poco, siguiendo las direcciones que acompañan a cada frasco, y diez minutos más tarde Ud. dirá que este fué el dinero que mejor ha invertido en su vida.

Sinceramente decimos que, fuera de todo lo anunciado, si Ud. desea tener cabellera suave, lustrosa, bonita y abundante, sin caspa, no tener picazón en el cráneo y que el cabello no se le caiga, debe usar Danderine de Knowlton. Si con el tiempo lo va a usar, ¿por qué no ahora?

CORSÉ
Berthe May
Para Maternidad

Único corsé de su clase hecho para uso exclusivo. Puede llevarse en cualquier tiempo. Asegura confort, permite vestir como siempre y preserva la apariencia normal. Sencillo y exclusivo sistema de ensucio. Recomendado por todos los médicos.

Precio \$5.00 oro
Los hay también de mejor calidad por \$8, \$10, \$12 y \$14 oro.

Este corsé se remitirá certificado por correo inmediatamente después de recibir las medidas del busto, cintura y caderas y giro postal internacional sobre Nueva York, por el valor del corsé que se desea y 35 centavos oro para franqueo.

Más que Berthe May hace también un corsé PARA USO ORDINARIO, con los mismos rasgos de comodidad y para asegurar el abdomen que es necesario para la maternidad. Es inapreciable para las señoras nuevas y para las viejas. El corsé será para las jóvenes y para las señoras que se dedican al sport, en la equitación y en el juego de tenis y de golf.

Se requieren las mismas medidas que para el corsé de maternidad, y los precios son los mismos que los de este corsé.

Se envían gratis catálogos ilustrados en español No. 33 a todas las señoras que lo soliciten. SE NECESITAN AGENTES y se servirán pedidos directos a por medio de un agente comisionado.

Condiciones especiales para las compras al por mayor.

BERTHE MAY
10 East 46 Street, Nueva York, E. U. A.

PARA LOS NIÑOS (Por "Bebé").

UNA CURACION MARAVILLOSA

El día que Carmencita Ruiz cumplió diez años, su tío Joaquín le regaló en un tomo maravillosamente encuadernado **Las aventuras de Robinson Crusoe**, que ella tenía muchísimas ganas de leer por haberlas oído celebrar a algunas amiguitas. De todos los obsequios que le hicieron, fué el que más le gustó. Se lo llevó a su cuarto, lo guardó en el cajón de la mesa de noche, y para no ir al colegio y poder dedicarse por entero a la interesantísima lectura, no se le ocurrió medio mejor que fingirse enferma.

—Me duele muchísimo este pie... el pie derecho... Tengo un dolor horrible, que me sube hasta la rodilla... No puedo moverlo—dijo al día siguiente, cuando llegó la hora de levantarse, a Catalina, el ama seca que la cuidaba y se ocupaba de ella desde que murió su madre—; ¡Uy, qué dolor!

Catalina, toda asustada, fué a contárselo al señor Ruiz, y el señor Ruiz audió a escape a la alcoba de su hija.

—¿Qué es eso, nenita, que te pasa?

—Que me duele muchísimo este pie.

—¿Te has caído? ¿Te has hecho alguna torcedera?

Levantó la ropa, la estuvo examinando, y como el pobre señor no veía nada que le llamara la atención, la volvió a tapar cuidadosamente y la dijo: —Nada, nada, no te levantes; estate quietecita. Llamaremos al médico.

Y, en efecto, avisado por teléfono, antes de una hora llegó el doctor Morán. Era el doctor Morán un médico ya viejo, muy elegante, muy buen tipo, con una larga barba blanca y unos lentes de oro. Reconoció detenidamente a la enfermita, la hizo muchas preguntas, frunció el gesto dos o tres veces con expresión de duda, recetó una cataplasma y reposo absoluto y se despidió hasta la noche.

—A la noche volveré—dijo muy intriguado.

Como el reposo absoluto ordenado por el doctor a Carmencita no le impedía leer, la llevaron a la cama el **Robinson Crusoe**, y la estuvo leyendo todo el día, hasta que, al llegar la tarde, Catalina se le quitó de las manos.

—Niña, no leas más. Te vas ha marear.

Cuando por la noche volvió el médico no se había operado ningún cambio en el estado de la enferma, que seguía quejándose de dolores agudísimos en el pie.

—No le puedo mover. No le puedo mover.

El médico ordenó que continuara el tratamiento. Catalina estuvo hasta cerca de media noche removando las cataplasmas. Mas al día siguiente la pobre mujer estaba tan distraída, que en lugar de ponerla en el pie enfermo la puso en el otro, Carmencita, medio dormida, no se enteró. Poco después llegó el médico.

—¿Cómo estamos?—le dijo cariñosamente mientras la quitaba muy despacio la venda.

—Lo mismo.

—¿Sigue el doctor? ¿No hay nada de alivio?

—Un poquito... pero muy poco.

—Vaya por Dios! ¿Y el otro pie?

—Oh, el otro perfectamente! Míre usted.

Y levantando el pie derecho, se puso a hacer con el rapidísimas evoluciones.

—¡Maravilloso!—dijo el doctor.

Y como en aquel momento entrara en la alcoba el señor Ruiz, le llamó: —¡Venga usted, venga usted a ver un prodigio extraordinario! Ayer le dije a Catalina que cambiara de pie la cataplasma, y vea usted qué milagro: el dolor ha pasado de un pie al otro! Pues ya sabemos qué es lo que hay que hacer. Sencillamente, poner dos cataplasmas, una en cada pie. De esta manera, mañana esta niña estará ya curada y podrá ir al colegio. ¿No es verdad, señorita?

La señorita se dio en el acto cuenta de la trastada que, de acuerdo con el médico, le había jugado su ama seca; la dirigió una mirada furibunda y, colorada como un pavo, metió la cabeza debajo del embozo y se echó a llorar.

—Creo, señor Ruiz—dijo el doctor Morán cogiendo el sombrero y disponiéndose a marcharse—, creo, señor Ruiz, que esta señorita no necesita ya de mí. Está completamente curada.

—Te parece a ti que está bien lo que has hecho?—dijo el señor Ruiz a su hija cuando se quedaron solos—¿Se puede saber a qué ha venido esto? Carmencita, toda llorosa, le contó la verdad.

—¿Cómo podré tener ya en lo sucesivo confianza en ti?—añadió el padre moviendo tristemente la cabeza—No hay nada más odioso que la mentira.

—Yo te pido, papá, que me perdones—suplicó Carmencita con las lágrimas en los ojos—Yo te aseguro que no lo volveré a hacer más.

Y, en efecto, no ha vuelto a mentir.

Han pasado muchos años. Carmen es una verdadera señorita; tiene novio y se va a casar. Sin embargo, todavía vuelve ruborizada la cabeza cuando se encuentra con la sonrisa maliciosa del doctor Morán.

Estómagos acidos Son Muy Peligrosos

El noventa por ciento de los males del estómago son causados por la acidez.

Palabras de un médico sobre causa y cura.

Un ilustrado médico cuyo éxito en la investigación de la causa y cura de las enfermedades del estómago e intestinos le hace gozar de fama universal, manifiesto en el curso de una conferencia reciente que casi todos los desarreglos intestinales, así como también las enfermedades de los órganos vitales, son causados directamente por indisposición del estómago; y esta, a su vez, en el del noventa por ciento de los casos, se debe a excesiva acidez, a la que comunmente se da el nombre de "estómago agrio" y que no solamente irrita e inflama las paredes del estómago, sino que también produce gastritis y úlceras estomacales. Vale la pena fijarse en que el citado médico condena el uso de medicinas de patente para curar desarreglos del estómago, manifestando al mismo tiempo que tanto él como muchos de sus colegas han obtenido resultados notables con el uso de un poco de magnesia bisulada, la cual al neutralizar los ácidos que los alimentos contienen hace desaparecer el origen del mal. Por vía de ejemplo dice el médico a que nos referimos que es tan inútil tratar de curar el estómago en sí como lo sería el que una persona que pisa y se enterrase un clavo se pusiese a curar la herida sin antes sacar el clavo. Siquese éste y la herida se curará ella misma; neutralizese el ácido y desaparecerá la indisposición de estómago. Medicinas y tratamientos médicos no producen beneficio alguno y sólo sirven para irritar el estómago, pues que el contenido de éste permanecerá siempre ácido. Hágase desaparecer la acidez y no se necesitará de ninguna medicina; la indisposición de estómago desaparecerá de por sí. Toda persona que sufra de gases y acidez o agrura en el estómago deberá obtener en la botica un frasco de magnesia bisulada y tomar una cucharadita disuelta en la cuarta parte de un vaso de agua, ya sea fría o tibia, después de cada comida, repitiendo a los quince minutos en caso de necesidad. Esta es la dosis que el doctor a que hablamos ha encontrado ser más eficaz.

UN FARMACIO GENERAL

TONIKEL

PARA LA CONVALESCENCIA DE LA GRIPE DIFTERIA ESCARLATINA TUBERCULOSIS PALUDISMO BRONQUITIS PULMONIA TIFODEA

LABARET de BRONZON

PARA TOS BRONQUITIS LARINGITIS ASMA TOS FERINA TUBERCULOSIS y otras AFECIONES RESPIRATORIAS

BUENAS NUEVAS para los dispépticos.

El remedio que tanto éxito ha tenido en Europa, **Stomalix**, cura cuando otros fallan.

Importa nuevo vigor digestivo á estómagos debilitados. Está preparado por un médico afamado. Lo recetan los médicos. Sus propiedades curativas son asombrosas. Es agradable de tomar y absolutamente inofensivo. Cura la flatulencia, la acedia, las náuseas, los desarreglos intestinales, las palpitaciones, el estreñimiento y demás desórdenes provenientes de un estómago descompuesto.

ELIXIR ESTOMACAL

STOMALIX

SAIZ DE CARLOS

tiene la eficacia y las propiedades que jamás se han combinado en ninguna otra medicina. Es un nuevo santo y seña para llegar al completo restablecimiento, que se ofrece á cuantos padecen del estómago.

Purgatina SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vahidos indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGATIVA que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

J. RAFECAS Y COMPAÑÍA, OBRAPÍA NÚMERO 19. Unicos Representantes para Cuba.

LO PRIMERO QUE DICE EL MÉDICO



La primera pregunta del médico al examinar un enfermo es por el estado de los intestinos. Nada entorpece el progreso de un tratamiento como la obstrucción de esos órganos.

Esta condición es sintoma, aviso de algo peor que amenaza y sucederá de no adoptarse las debidas precauciones. Mal olor en la boca, ictericia y otros desórdenes biliosos; cólicos de toda especie, almorranas, relajaduras causadas por el esfuerzo al hacer evacuaciones, catarros, congestiones del hígado, síncoras, fiebres, impurezas de la sangre en general, apendicitis, son de las más conocidas. El primer paso, pues, es el uso del excelente tónico-laxativo

LAXOCONFITES DEL DR. RICHARDS

suaves, eficaces, seguros, sin las desventajas comunes a los purgantes fuertes y drásticos de naturaleza mineral, salina, ricinosa o alcohólica. Los Laxoconfites del Dr. Richards son de composición puramente vegetal. De venta en droguerías, farmacias, clínicas, en todas partes.

Dr. Richards Dyspepsia Tablet Association, New York

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1855. CAPITAL: \$8.000.000.

DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS

DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL

Oficina central: Aguiar 81 y 83

Sucursales en la misma Habana: Gallano 139.—Monte 202.—Oficinas 42. Belascoain 20.—Egido 2.—Prado 124.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Manzanillo	Banes	Maya
Cienfuegos	Guantánamo	Nuevitas	Yaguajay
Cardenas	Ciego de Avila	Remedios	Yatabao
Matanzas	Holguin	Rancagua	Piñetas
Santa Clara	Cruces	Esmeralda	S. A. de los Baños
Pinar del Rio	Bayamo	Marianao	Victoria de las Tu
Sancti Spiritus	Camaguey	Artemisa	nas
Catibonico	Camaguey	Cedón	Morón
Sagua la Grande	Unión de Reyes	Palma Soriano	Santo Domingo

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito Circular. Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

NOVIAZGO DE PRUEBA

Por Enrique Bordeaux; traducción del Presbítero J. Mateo.

(Continúa)

tía la implacable tirana de su albedrío.—Pero necesitas un defensor—insistía la señora de Richomme.

—Así es—afirmaba él.

Acordábase de que en simple juicio de faltas se la había declarado absuelto por estar solo y carecer de abogado. Era, pues, a todas luces necesario contar con algún defensor para mejor lograr la condena. En vista de ello, escogió al último inscripto en el cuadro, el cual era un joven imberbe, apellidado Taburete, cuyo aspecto le tranquilizó.

—Este defensorcillo de mala muerte me va a arrancar una condena magnífica.

Acerca de los comienzos del letrado Taburete, referíase una anécdota, que daba materia de risa aun a los mismos porteros del tribunal. El primer cliente de nuestro abogado había envenenado a un río. Todos los peces habían subido a la superficie y quedado panza arriba. El jurisconsulto Taburete estaba explicando en su defensa, con razones tímidas y enredadas, que las víctimas podían muy bien haberlo sido de una epidemia, cuando el presidente le interrumpió diciendo en tono y ademanes de condescendencia.

—Ya caigo, señor letrado, en lo que ha debido de ocurrir: sin duda se han ahogado.

Desde entonces el joven leguleyo se abstuvo de intervenir en nuevas defensas. La señora de Richomme, a quien su empleado del tribunal informo de esta desgracia, levantó al cielo sus rollizos brazos, al tener noticia de la elección hecha por su sobrino.

Toda la gente rica de Fontaine-sous Bois, que pudo hallar puesto, acudió de tiros largos a presenciar la vista de la causa. Los espectadores son raros en provincias, y el ver juzgar a un par de anarquistas con el aditamento de un conocido joven de la buena sociedad es una distracción nada despreciable. La señora de Vavrette-Toziat faltó a la ceremonia, retenida por los reumas, no menos que por el temor de esa gentuza que trama las revoluciones y que, aun metidos bajo cerrojos, trastornan el orden público. Como en la fiesta de la Fronda, aquello fue un derroche de elegancia. Era en invierno; y esta circunstancia hizo que la asistencia rivalizara en lucir sus mejores prendas y abrigos de pieles. La rubia señora de Roger-Simaie, con bolero de astracán, y la de Béart, que era morena, con chaqueta de marta, pretendieron dar la nota dominante; pero la Pequeña Señorita, haciendo manto de nutria, cuello de armiño y sombrero de ala levantada con gran pluma negra, casi horizontal, las eclipsó. La joven enviaba al banquillo de los acusados gracias sonrisas, que Soplete timaba al paso por hábito profesional. Soplete se inflaba, además, poseído de su importancia, como un globo de oxígeno. "Soplete por aquí, Soplete por allá, todos los dichos eran para Soplete. Protagonista de la pieza que se representaba, hacía la persona exhibiéndose en primer término, parodiando muecas de cómico de la legua y fachendeando ante el público, como ante un fotógrafo. Soplete había nacido haragán y vanidoso; y esto le llevaba fatalmente a su ruina. Era, conforme al dicho vulgar, blando de piel y pobre de correa; circunstancia que le hacían negado para el trabajo.

Ello es que Soplete se mostraba allí como el prohombre de la situación, y ni el mismo profeta de la anarquía, a pesar de su luenga y ondulante barba, representaba a su lado gran papel.

En cuanto a Pedro, se le trató como a figura decorativa y se afectó no concederle importancia. A su espalda, el letrado Taburete, pálido, comovido, temeroso de mover risa, se encaraba arrogantemente con el auditorio.

Comenzó por condenar a Soplete a tres años de prisión por haber dejado medio muerto a su patrón, que tenía la vida dura y vino en persona a los estrados, hecho uná lástima a puros golpes, con la cara cubierta de pastillas, semejando una espumadera y el brazo izquierdo en cabestrillo, para testificar a un tiempo el vigor de los golpes recibidos y el suyo propio. Era uno de los frutos obtenidos sin gran esfuerzo por el letrado Roquefavour, al tomar la ofensiva y excitar a los jornaleros a una lucha de clases.

Al fin se puso sobre el tapete el asunto de la evasión. Pedro quedó sobrecogido y hasta asombrado de la cortesía con que le tratara uno de los curiales y que ofrecía notable contraposición con el tono áspero usado con sus dos coacusados. Pero el asombro del joven subió de punto, cuando te-

(Continúa)

NOVIAZGO DE PRUEBA

(Continúa)

yo que oír sucesivamente, a favor suyo, las declaraciones del comisario de policía, de su cocinera y de su **chauffer**. Comparecían como testigos de descargo. Con qué derecho se los había citado? Y aquel abogado sin barba ni crédito ¿le defendería además, quieras que no quieras? El hombre quiso protestar pero el presidente Barbier le amonestó con arrogancia. Aquello no tenía nada que ver con ninguna de esas reuniones donde cada uno puede discutir a su sabor.

El presidente Barbier era de los que llevan la justicia a tambor batiente y sale en mano. Era terrible; pero sus buenos tiempos habían pasado, y propendían a ablandarse algún tanto desde la condenación de la Pequeña Señorita, la cual le había acarreado tribulaciones de todo género, pues se le censuraba troche y moche a causa del escándalo, y hasta su misma conciencia le había hecho oír terribles recriminaciones. En aquella ocasión condenó abirato, y aun él mismo contaba con la apelación para atenuar el rigor de la sentencia; pero ésta se convirtió en definitiva a causa de la obstinación mostrada por la joven.

Sin embargo, el comisario, fiel a su palabra, continuó protegiendo a Pedro Savernay. Presentóle como hombre sumiso a las leyes, que había llegado a manifestar públicamente su aprobación a las disposiciones gubernamentales, tan legítimas como severas, y recordó la manifestación aislada hecha por el joven delante de la capilla de las carmelitas.

—Y entonces ¿cómo se explica usted—preguntó el presidente—que reciba en su casa a todos los vagabundos del distrito?

—Lo explico, señor Presidente, por una caridad mal entendida.

—Pero vamos a los hechos: conocía a Soplete? ¿Sabía que Soplete era un preso fugado? Esta es la cuestión.

—Seguramente no, señor Presidente.

—Sin embargo, ¿no es cierto que tuvo parte en la manifestación de los obreros al pie de la cárcel?

—No, señor presidente.

—¿Cómo que no? Por ese cargo ha debido comparecer ante el tribunal que castiga las infracciones de los reglamentos de policía y de orden público.

—Pero se le persiguió erróneamente y fué absuelto.

—¿Está usted seguro de ello?

—Yo mismo asistí al juicio.

Pedro entonces se levantó de su banco para restablecer la verdad de los hechos. El presidente creyó que el inculpado desearía insistir en aquel testimonio favorable, y como detestaba los debates prolongados le intimó en seco:

—Acusado, siéntese usted y guarde silencio.

A continuación le llegó el turno a la criada, la cual refirió con voz comovida cómo la casa de su señor estaba entregada al pillaje desde hacía algún tiempo. Ella había visto triplicarse el trabajo, sin aumento alguno de paga. Los señores que acudían a casa de su amo eran insolentes y voraces: se colaban con la mayor desvergüenza en la cocina, y allí se disputaban las mejores tajadas, comiéndose las luego con los dedos. De una vez tomaba satisfacción de todos los ultrajes inferidos a sus cacerolas. Careada con Soplete y Tejón, al punto hizo el elogio del profeta:

—Este era el menos tragón. Los otros no le dejaban más que huesos y cortezas.

Reconoció vagamente a Soplete que no había parecido por casa más que la última noche, invitado por el hombre de la barba blanca, que solía llevar los **hambrones** y desarrapados de la comarca.

Después se colocó delante de la vieja el cronómetro, el alfiler de corbata y la botonadura de camisa, hallados en poder del evadido.

—Se los ha birlado—declaró.

—Bien pudo regalárselos.

—¿Cá! No señor; porque el amo, creyendo tenerlos, me los pidió la mañana misma en que fué detenido.

(Continuará).

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Las Modas de París", de José Albela, Belascoain 32, B.

N. GELATS y Co.

Operaciones de Bancos en general. Cajas de Seguridad y Departamento a Cajas de Ahorros :

HABANA

AGUIAR 106 y 108

Mantequilla "Brookfield"

LA MAS PURA QUE SE RECIBE EN CUBA SE VENDE UNICAMENTE EN CAJITAS DE CARTON CON LA MARCA

"BROOKFIELD"

nunca en ninguna otra forma. Si no encuentra quien la venda en su localidad, dirijase á nosotros y le diremos dónde puede obtener

MANTEQUILLA "BROOKFIELD"



SWIFT & COMPANY

Aguiar No. 61. Apartado No. 47. Habana.

SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS Haced uso de la

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la Convalecencia de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS Procura á los NIÑOS débiles y propensos á BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROGUSTOS

Milares de Enfermos le deben su curación.

L. PAUTAUBERGE GEMBEELE-PARIS

Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

Ferrocarriles Unidos de la Habana

BOLETINES DE IDA Y VUELTA A PRECIOS REDUCIDOS.
FIN DE SEMANA.

Estos boletines son válidos para hacer el viaje de ida los sábados y regresar el domingo o lunes siguientes, por cualquier tren, y resultan sumamente cómodos y económicos, según queda demostrado por la gran aceptación que han tenido por parte del público.

Se encuentran de venta en la Estación Central para cualquier otra Estación de la Compañía que esté a mayor distancia de 20 kilómetros de la Habana, con excepción de Rincón, para donde existe una tarifa especial muy rebajada. También pueden comprarse en cualquiera de las Estaciones aludidas para la Estación Central.

Estos Boletines se venden también en Matanzas y Cárdenas para determinadas Estaciones, y vice versa, las cuales pueden verse en las listas fijadas en las mismas.

EL PRECIO DE ESTOS BOLETINES ES EL DEL VIAJE DE IDA MAS EL 25 POR CIENTO.

PARA EL ESTOMAGO MAGNESIA SARRA

Sabrosa, Efervescente, Refrescante.
Una cucharada todas las mañanas le asegura una vida feliz y contenta.
Jaquecas, Mareos, Bilirosidad, Mal humor, síntomas de estómago malo.

Frasco pequeño: 20 ets. en todas las farmacias
DROGUERIA SARRA
Fabricante: TENIENTE REY y COMPOSTELA

PULMOSERUM BAILLY

CURA LA GRIPPE, RESFRIADOS
TOSES, BRONQUITIS, CATARROS
etc.
GRAN REMEDIO CONTRA
TODAS LAS TUBERCULOSIS



SI ESTA USTED ACATARRADO ES PORQUE QUIERE
TOME EL

Pulmoserum Bailly

Sim rival en todos los casos de Grippe, Resfriados, Tosas, Bronquitis, Catarros & Muchos son los productos conocidos hasta el día contra las enfermedades, pero ninguno como el Pulmoserum Bailly; así lo demuestran los 151.000 de 8,500 médicos franceses y más de 30.000 de otros extranjeros de todos los países que han usado el Pulmoserum Bailly, durante el año 1910 A. Bailly, Farmaceutico, 15 Rue de Roma, París.

Hotel MAJESTIC

Calle 72 y Oeste del Parque Central
NUEVA YORK



HOTEL "MAJESTIC"

Nueva York.

Situado a la entrada del famoso
Parque Central.

El Hotel Majestic, situado en el sitio más fresco de la ciudad está cercano a todas las líneas de tránsito, y dista del ruido y confusión de la parte urbana consagrada a los negocios. Hay en él una atmósfera de quietud y refinamiento muy del agrado de los visitantes del Trópico.

Para familias con niños esta localización no tiene rival.

Platos y vinos españoles y sirven en que hablan español.

Mensajes inalámbricos para asegurar hospedaje, corren por cuenta nuestra; y al arribo del vapor o tren, enviaremos intérpretes para escoltarlo al Hotel.

Cuartos grandes y ventilados, espacioso restaurant y amplio jardín de azotea.

Los precios de los cuartos, sean sencillos o con sala y baño privado, son sin competencia. Tarifa especial durante el Verano.

COPELAND TOWNSEND

PEPTO-KOLA ROBIN

(GLIGEROFOSFATOS, KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



Exquisito y Maravilloso Licor estimulante
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES
CONVALENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias

HELADOS DE LA COMPAÑIA FRIGORIFICA: Son los mas exquisitos y económicos



Tortonis, Napolitanos, Naranjas-Glacés y Crema Inglesa. Mantecado, Crema de Chocolate y de Guanábana, Fresas, Mamey, Piña, Naranja, Melocotón, etc.



Sin materias colorantes, conforme a las prescripciones de Sanidad.

Se sirven a domicilio dos veces al día
INFANTA NUM. 44
TELEFONOS A-1164 Y A-1165



¿No sé cómo me has querido siendo tan viejo como soy?
¡Te voy a ser franca; gracias a la idea que tuviste de mandarme hacer las joyas que me regalastes en el Taller de Joyería de Miranda, Carbball y Hnos., de Muralla 61, que fueron las que me encantaron.
Y donde, cuando me canso de usarlas, puedo reformarlas por módico precio.—Teléfono A-5689.

VIAJES —DE— RECREO

San Francisco 15 ets.
Cuatro Caminos... 30 ..
San José 45 ..
Güines 80 ..

BOLETINES DE IDA Y
VUELTA

San José 80 ets.
Güines \$1.50

TRENES CADA HORA

DE ESTACION CENTRAL
De 5.50 A. M. a 7.50 P. M.
Ultimo tren a las 11.10
P. M.

Este mes está consagrado
a la Madre del Amor Her-
moso.

MAYO

28

DOMINGO

Santos Justo y Pastor, obispo y confesor; Eudocio, Emilio, Luciano y Práxedes, mártires; Erasmo, obispo y mártir; santa Eulalia, mártir.

El Circular está en Santa Clara y más c. Cerro.

San Eufracio fue uno de los siete varones apostólicos enviados por San Pedro y S. Pablo a predicar en España la santa fe católica, hacia el año 63 de Jesucristo. Sus nombres son: Torcuato, Tesifonte, Segundo, Indalecio, Cecilio, Escicio y Eufracio.

Habiendo llegado a las inmediaciones de Guadix, fueron algunos de ellos a la ciudad, en busca de viveres. Hallábase ocupada, en hacer un sacrificio gentilístico y reconociéndolos por cristianos arrojó en pos de ellos la turba idólatra; pero al pasar un fortísimo puente hundióse este dejando en salvo a los fugitivos. Trocose la furia en terror y la población hubo de mostrarse dispuesta a escuchar la divina palabra.

Habiendo quedado en Guadix S. Torcuato, marcharon los demás en varias direcciones para extender el Evangelio, a saber:

Tesifonte a Béjar, Segundo a Avila, Indalecio a Mujajar, Cecilio a Granada, Escicio a Contera y Eufracio hacia Andújar, en cuyos puntos predicaron la fe y la regaron con su sangre.

Según algunos escritores, fue degollado S. Eufracio el día 14 de Enero.

LUNES 29.—Nuestra Señora de la Luz Santos Maximino y Gaudencio, obispo y Félix, ermitaño, confesores; Sisinio y Restituto, mártires; santas Teodosia y Marmesía, mártires.

MARTES 30.—Santos Fernando III, rey de España, confesor, Félix I, papa, Gabino y Palatino, mártires; santa Emilia, madre de S. Basilio, Magno.

MIÉRCOLES 31.—Nuestra señora Reina de todos los Santos y Madre del Amor Hermoso; santos Pascasio, Lupicino y B. Gabriel de la Dolerosa pasionista, confesores; Cancio y Canciano, mártires; santa Angela de Mérici, fundadora y Petronila, mártir.

JUNIO

Este mes está consagrado al Sacratísimo Corazón de Jesús.

JUEVES 1.—La Ascensión de N. S. Jesucristo a los Cielos, santos Simón e Ilijo, confesores; Segundo, Pantilo, Felisco y Graciano, mártires; y beatos Alfonso y 110 compañeros dominicos, mártires.

VIERNES 2.—Santos Eugenio, papa y confesor; Atalo, Alcibades, Erasmo y Marcelino, mártires; santas Emilia, Alina, Baladisa, beata; Mariana de Jesús Paredes, virgen y Grata, mártires.

SABADO 3.—Santos Cecilio y Lifardo, confesores; Isaac, monje, Ovidio, Luciliano y Laurantino, mártires; santas Clotilde, reina, y Olisa, virgen.



LA SALUD (a la Fiebre).—Huye! maldita! que tengo QUININIUM LABARRAQUE....

El uso del Quinini Labarraque a la dosis de una copa de licor después de cada comida basta, en efecto, para restablecer en poco tiempo las fuerzas de los enfermos más agotados y para curar seguramente y sin sacudidas las enfermedades de languidez y de anemia más antiguas y rebeldes. Las fiebres más tenaces desaparecen rápidamente ante este medicamento heroico. El Quinini Labarraque es todavía soberano para impedir para siempre el retorno de la enfermedad.

Por consiguiente, aquellas personas débiles o debilitadas por la enfermedad, el trabajo o los excesos; los adultos fatigados por un crecimiento demasiado rápido; las jóvenes que experimentan dificultad en formarse o desarrollarse; las señoras que sufren las consecuencias del parto; los ancianos debilitados por la edad; los anémicos, deben tomar vino de Quinini Labarraque, el cual está particularmente recomendado a los convalecientes.

El Quinini Labarraque se vende en botellas y en medias botellas en todas las farmacias. Depósito: Casa FRERE, 10 rue Jacob, París.



"BOHEMIA" la Revista más interesante y de más circulación en la República de Cuba.

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS.

De San Juan de los Yeras.—Muy celebrado el 20 del presente, tuvo efecto una fiesta escolar en las primeras horas de la mañana, fiesta que hará eco por siempre en la memoria de aquellos que tuvieron la dicha de concurrir a ella al recordar el entusiasmo patriótico que sienten los niños de hoy, jóvenes del mañana y la admirable destreza y disciplina que mostraron todos los alumnos revelando con ello la buena marcha del plantel donde se instruyen y educan a un mismo tiempo.

Luego el matinee infantil tan concurrido que hago omisión de nombres por no hacer interminable la lista.

El baile organizado por los jóvenes de los bandos "Verde" y "Rosa" y llevado a efecto en los salones del Casino Recreativo, para cerrar con broche de oro el programa del día.



Sra. María Toranzo de Caballero Bella y elegante dama de Manzanillo.

El salón artísticamente adornado lucía de un precioso efecto con los focos color de rosa puestos al efecto.

Las damas todas llevaban el color del bando a que pertenecen formando ambos agradable contraste. Se encontraba allí todo cuanto brilla y vale en nuestro mundo social, recordando entre muchas las señoras Pérez de Hernández y Fernández de Valdés Oramas, que lucían elegantísimas toilet, Machado de Bermúdez, Alfonso de Menéndez, Bermúdez de López Osés de Oramas, Rodríguez de Castillo, Valdés de Dorticós, Medina de Fernández, Díaz de Fleites, Pérez de Dominguez, Fernández de Bermúdez, Vera de Padilla y Hernández de Pedraza.

Señoritas que pertenecían al bando Verde, las muy celebradas Clemencia Fernández, Mariana Acosta, Clarivel Valdés, Antonia Fernández, Adalia Dorticós y Laurita Dominguez.

La simpática y bella Blanca Pérez, orgullo y gala de los Sanjuaneros, Rosita Ayala, Trina Torres, Dionisia Montes de Oca, Luisa, Manuela, Pura y Carolina Hidalgo, Angélica Díaz, Fela Canto, Amada Díaz, Fidela Herrera, Beatriz Pedraza, Angela y María López, Cándida Pérez, Julia Hernández, Angela Alejo, Isolina Allegues.

Doloritas Dorticós, preciosa rosa de nuestro pensil y dos luchadoras del magisterio que nos honraron con su visita Amparo Carrascal y Cándida Ruiz.

Pertenecientes al bando Rosa, recuerdo a la ideal y querida amiga Chela Hernández candidata indiscutible a nuestro certamen de belleza.

Antonia Alonso, simpática y hermosa damita que a pesar de residir en lejano pueblo no olvida el suyo y viene a recoger en él el homenaje a que es acreedora.

Amparito Oramas, lindísimo capullo que promete una espléndida rosa, Conсорcia Oramas, Ernestina García y Adelita Jiménez, simpática trinidad que con las notas de su argentina risa alejaba las tristezas de sus admiradores, Juanita y Aurora Hernández dos hermanitas conocidas por "las princesitas de la gracia", Laura y Magdalena Callejas, Clara Acosta, Emilia García, Ofelia e Isabel Sotolongo, Celia Yera, Socorro Osés, Eladia Landaburo, Clorinda Hernández, Celia y Angela Bello, María Valdés tan elegante y fina como siempre, Concha Marina, Aguila, Marcela Fleites; tres señoritas Ranchucleras que en esa noche nos visitaron Virginia, Niebla, Pepa Solís, María Banetta y la que suscribe.

Notas de duelo.

En los días 19 y 21 volaron al cielo los hijos amantísimos de los esposos Fábrega de Feijóo y Urdanibedias de del Hierro y en la mañana del 22 puso fin a sus días el estimado joven de este pueblo Matildo Aguila; dejando a sus familiares sumidos en el más profundo dolor.

Llegue por este medio mi más sentido pésame a todos.

Marina Coronas Medina Simpática ahijadita de nuestro corresponsal en Manzanillo.

Amparo Bermúdez.



EL NUEVO TOCADO

Que llevarán las damas más elegantes esta Primavera es el que aquí presentamos como una innovación, arreglado con una de las transformaciones de "Pierre", con su más reciente cerviguillo—en la parte de atrás de la cabeza.

Las transformaciones de "Pierre", están construidas sobre una estrella base; siendo de un peso muy ligero—(no calantan el cuero cabelludo). Son fácilmente llevadas en cualquier estilo imposible de ser descubiertas. Y corrigen la frente o el pelo alto, el cual es o muy delgado, cano o dañado en cualquier respectu. "Pierre", obtuvo su experiencia en París y es el único, especialmente en transformaciones en América.

EXITO DE PIERRE

El cabello ondeado permanente. Desafía humedades, lluvia, lociones. Empiea solo dos horas en su ejecución y dura por meses. Imprime una larga y bella onda al cabello la cual hace al rostro aparecer veinte años más joven; fué introducido por "Pierre" hace nueve años, y es el método con más éxito empleado en América.



Precios: desde \$12.00 en adelante.

Pierre

18 EAST 46th STREET Opp. RITZ CARLTON NEW YORK

Un Cutis Perfecto

La mujer debe aparecer siempre en sociedad bella y elegante. Las damas distinguidas han usado por más de 65 años la

Gouraud's Oriental Cream

para obtener un cutis perfecto. Purifica, protege y hermosea. Es la crema cutánea ideal fluida que no es grasienta, y que no se nota. Remítanse 10 centavos por un frasco de muestra.

FERD. T. HOPKINS & SON, Props.

37 Great Jones Street Nueva York, N. U. A.



Lo dice usted, lo dicen sus amigas, lo dice todo el mundo....



El corsé "BON-TON" significa el máximo de comodidad, de distinción y elegancia. FIJESE EN ESTOS MODELOS

Modelo 930.

Pues corresponden nada menos que a esas marcas que andan rodando por el mundo, entre el aplauso y la admiración de todas las damas elegantes, bajo estos nombres que son timbre de honor para su fama y para sus incomparables cualidades:

corsés "BON-TON"

corsés "ROYAL"

No hay, no puede haber nada igual, nada que siquiera se les aproxime.

¡Son únicos!



ROYAL WORCESTER Modelo 527.

Departamento de Corsés de

"EL ENCANTO" SOLIS, ENTRIALGO Y Ca. (S en C) GALIANO Y SAN RAFAEL

De Manzanillo.—Amores serios.—En estos días ha sido pedida la mano de la simpática Nena González por el correcto caballero G. Al. Bequer. Los amores de tan simpáticos jóvenes fueron acogidos con beneplácito. Que cuanto antes pueda consignar el enlace.

Nena Tejeda. Esta encantadora señorita estuvo de días en la pasada semana, siendo muy visitada por sus muchas amistades, pues Nena sabe captar simpatías por su fino trato y gracia que le distingue.

Ilustre visita. El día 18 de este, llegó a esta ciudad, el Dr. Sr. Félix Ambrosio Guerra Feza, Obispo titular de Amata y Administrador Apostólico del Arzobispado de Santiago de Cuba.

Es un verdadero maestro en la oratoria que sabe convencer y persuadir y todas las noches se halla nuestro templo católico, plétorico de oyentes, atraídos por la fama de que viene precedido Monseñor Guerra.

Todo acompaña a tan ilustre orador; unido a ese torrente de voz y pronunciación correcta que posee, le acompaña una fluidez y elegancia en el lenguaje que hace se le oiga con sumo agrado y aún con deseo.

Mariano Coronas.

De Santa Isabel de las Lajas.—El día 19 y allá en la Capital de la República, falleció el querido y respetable caballero Agustín Cruz y Cruz, hijo de este pueblo, donde ocupó por más de 30 años, el cargo de Secretario del Ayuntamiento, y era en la actualidad el de Presidente del Partido Liberal. La muerte de Don Agustín ha sido muy sentida. El Ayuntamiento a propuesta de su Presidente, pidió al Sr. Alcalde, la suspensión de los festejos para los días 20 y 21 en señal de duelo, lo que se efectuó. El "Liceo" de cuya Sociedad, fué su primer Presidente, suspendió el baile que tenía señalado para el 21. El Presidente Sr. Ramírez, pasó un telegrama de pésame a sus familiares en la Habana en nombre de la sociedad, y se puso la bandera a media asta en el edificio de la asociación. D. E. P. los restos de Don Agustín y reciban sus familiares todos, mi pésame por la pérdida sufrida.



Publicamos hoy la vera efigie de Marcos Facundo Valderrama, joven cultísimo, de trato agradable y atrayente, que con beneplácito general desempeña el delicado cargo de Jefe de Comunicaciones en el pueblo de Güira de Macuriges.

Facundo Valderrama es un "pino" nuevo, que brilla poderosamente por su erudición y vasta cultura.

Ha colaborado en múltiples Revistas y Periódicos a las q. ha aportado el caudal de sus conocimientos.

Con verdadero gusto lo hacemos objeto de este modesto homenaje tan justo como merecido. —Athos.

Teatro "Venecia".—Anoche dió su última función la compañía del simpático actor cienfueguero Arquimedes Pous. Dió en este pueblo 5 funciones, que fueron otros tantos llenos. Muchos aplausos han obtenido los artistas que integran esta compañía y sobre todo Pous y Conchita Lauradó. Para el día 11. "El Jockey de la Muerte" y para el día 18 "Odette".

Teatro "Colonia".—Anoche dió también su última función en este coliseo, el simpático y excelente Duetto "Los Merel". Son unos verdaderos artistas. El público que llenó las dos noches la platea de dicho teatro, les prodigó numerosos aplausos.

Hogar feliz.—Lo es sin duda, el de los queridos esposos López Madrazo-Dorticós al contar con una preciosísima niña desde el 21. Mi felicitación a tan estimados amigos por el nuevo vástago.

Dícese que un joven triguero, empleado en el central "Caracas" está locamente enamorado de una culta y simpática Sra. que vive en la calle General Maceo. ¿Quién será?

G. MORA.



DIRECTORIO PROFESIONAL



DOCTORES EN MEDICINA

Dr. Juan J. Mignaray
Médico del Hospital Núm. 1.
Especialista en las enfermedades de los niños (médicas y quirúrgicas), y enfermedades infecciosas. Virtudes 80. Consultas de 1 a 3. Habana. (15)

Dr. Manuel Varona Suarez
Médico cirujano.
Línea 84.—Vedado.

Dr. Abraham Pérez Miró
Medicina en general. Más especialmente enfermedades de la Piel, Venéreas y Sifilíticas. Consultas de 3 a 5. San Miguel 158, (altos). Teléfono: A-4318. (15)

Dr. Cándido Hoyos
Partos y Niños.
Consultas de 2 a 4. Vacuna. Concordia 22, (bajos). (G)

Dr. José Luis Ferrer
Médico de visita de la Casa de Salud de la "Asociación de Dependientes". Tratamiento y curación de la diabetes. Especialidades: Enfermedades de señoras y venéreo-sifilíticas. Consultas de 2 a 3. Obrapia 51. Habana. (15)

Dr. Ignacio Cerdona
Médico Cirujano.
Consultas: de 12 a 2. Teléfono A-3410. Salud Núm. 72.

El Dr. Julio F. Artega
"tiene el placer de participar a sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete a la calle 3a. entre C y D.—Vedado.—Teléfono F1433.

Dr. Manuel Díaz de Castro
Médico Cirujano.
Partos, Sifilis, Enfermedades de señoras y niños. Consultas: de 12 a 2. Teléfono Números 283 y 2288. Empedrado 33.

Dr. Eugenio Albo
Medicina en general. Especialidad: Enfermedades del pecho. Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de Tuberculosis pulmonar. Neptuno 128, (altos).—Teléfono A-1968. (15)

Dr. O. Ledoa y Dr. C. Mendieta
Laboratorio Clínico y Rayos X. Análisis de orina, sangre, esputos etc. Radiografía del Riñón, Pulmón, Estómago, con las máquinas más potentes. Alta frecuencia. Fulguración y tratamientos eléctricos en general. San Rafael 39, (bajos). Teléfono A-235. Ag. 1915.

Dr. Ovidio Alonso Cartaya
Médico Cirujano.
Ex-interno del Hospital "Mercedes". Médico del "Centro Gallego". San Miguel 158. Consultas de 12 a 2. Teléfono A-5659.

Dr. Domingo Candia
San Nicolás 218. Consultas de 2 a 4. Monte 128, (altos). (15)

Dr. Jorge A. Ponce
Enfermedades de niños y señoras. Término penetración. Alta frecuencia. Rayos X. Consultas de 3 a 5. Teléfono A-4142. Aguila 17.

Dr. Angel Clarens Ibern
Médico Cirujano.
Ex-interno del Hospital "Mercedes" y de la Clínica "Núñez-Bustamante". Especialista en partos, señoras y niños. Cirujano del Dispensario "Tamayo". Consultas de 12 a 2. Galiano 12.—Teléfono A-8631.—Teléfono particular: F-1732.

Francisco Javier de Velasco y Llorente
Dr. en Medicina y Cirugía y Dr. en Farmacia.
Afecciones a Corazón, Pulmones, Nerviosas, Piel y Venéreo-Sifilíticas. Consultas de 12 a 2, días laborables. Salud 34. Teléfono A-5418

Análisis de Orinas
Completo \$2.00. m. o. Laboratorio Analítico del

Dr. Emiliano Delgado
Salud Núm. 60, (bajos).—Teléfono: A-8622. Se practican análisis de todas clases. (15)

Dr. Francisco Polanco Gómez.
Especialista en enfermedades de los niños.
Consultas de 3 a 5. Tamarindo 44 B. Teléfono I 1161. Jesús, del Monte.

Dr. Manuel Parajón
Masaje Manual y Vibratorio, Gimnasia Médica, Higiéncia y Pedagogía, Mecanoterapia, Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para Niños, Sras. Sras. y Caballero: utilizando el método Ling o el del Doctor Zander. Consultas de 2 a 4. Aguacate 15, (bajos). Teléfono: A 5857.

Dr. José A. Malberti
Especialista en el tratamiento de enfermedades nerviosas y mentales. Consultas: de 1 a 3, martes, jueves y sábados. San Lázaro 221. Teléfono: A-4593. (15)

Dr. José Muñiz.
Médico Cirujano.
Consultas de 11 a 1. C. de Jesús del Monte 39. Habana. Teléfono A-2616.

Dr. Antonio María Valdés Dapena
Médico Cirujano
Catedrático de la Escuela de Medicina. Consultas de 3 a 5. Escobar 117, (bajos). Teléfono A3383. (15)

Dr. Galvez Guillén
Impotencia, Pérdidas seminales, Esterilidades, Venéreo, Sifilis y Hernias o Quebraduras. Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5. Habana 49.

Hechos, no palabras
Tratamiento de la neurastenia, impotencia, asma y reumatismo por el método "Althaus". No se admiten enfermos hasta que no se hayan investigado los resultados de heroico tratamiento. 113 referencias honorables en la Habana. Consultas de 3 a 11 y de 2 a 5 p. m.

Dr. Alejandro Angulo Pinzón
Manrique 31, letra D.—Habana. Teléfono A-7715. (15)

OCULISTAS

Dr. Lamothe
De la Escuela de Paris.
Oculista.
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas diarias de 12 a 3. Virtudes 39 altos. Teléfono A-5299.

Dr. A. Portocarrero
Oculista
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas para pobres: \$1.00 al mes, de 12 a 2. Particulares: de 3 a 5. San Nicolás 52. Teléfono A-8627.

DR. J. M. PENICHER
Oculista del Departamento de Sanidad y del Centro de Dependientes del Comercio. Ojos, Oídos, Nariz y Garganta. Consultas: De 11 a. m. a 12 m. (previa citación). De 2 p. m. a 4 p. m.; diarias.

De 4 a 5 Martes Jueves y Sábados para pobres \$1.00, al mes por la inscripción. Cuba 140 esq. a Merced. Teléfono A7756. Particular F. 1012.

Dr. Vicente Gómez
Oculista
Oídos, Nariz y Garganta. Consultas de 1 a 4. Teléfono A-2208. Habana 51, (altos). (15)

Dr. Claudio Basterrechea
Alumno de las Escuelas de Paris y Viena. Garganta, Nariz y Oídos. Consultas: de 1 a 3. Galiano 12. Teléfono A-8631.

CIRUJANOS DENTISTAS

Dr. Emilio Barrena
Cirujano Dentista
Especialidad en trabajos de puentes incrustaciones de oro y porcelana. Teléfono A-6821. Consultas: de 8 a 5. Campanario 90, entre Neptuno y San Miguel. (15)

Dr. Ramón F. Moller
Dentista
Neptuno 62. Teléfono A-3213. Habana.

El Dr. José María Estraviz García
Ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 196 a la casa Núm. 137 de la misma calle, (bajo), entre Lealtad y Escobar, el reputado cirujano dentista doctor José María Estraviz y García. Sépalo así su numerosa clientela y amigos,

Dr. Ignacio Rojas
Dentista
Jesús del Monte 552.—Habana.

Dr. Abelardo V. Jiménez
Cirujano Dentista
De la Facultad de la Habana y Jacksonville. Obispo 93, (altos), entrada por Aguacate.

Dr. Manuel Díaz
Cirujano Dentista
Consultas y operaciones de 3 a 4. Neptuno 45.

DR. ADOLFO MARQUEZ

Cirujano dentista.
Especialidad en dientes de espiga, trabajos de oro y piezas protésicas. Aguacate 23, (altos).—Habana. (15)

Dr. Osvaldo Pochet
Cirujano dentista
De la Facultad de Pensilvania y Habana. Empedrado 55. Teléfono: A-4951.

Dr. Weis
Profesor de la Escuela Dental de la Universidad Nacional. Teléfono A-4667. 113 Industria. Habana, Cuba. (15)

ABOGADOS Y NOTARIOS

Dr. Mario Díaz Irizar
Abogado,
Bufete: Trocadero 51. Teléfono 339

Ricardo Rodríguez Cáceres
Abogado,
Estudio: O'Reilly 58, altos, Teléfono A-2624. Domicilio: San Lázaro 4 (altos), Teléfono A-7033.

Dr. Domingo Méndez Capote
Abogado,
Bufete: Mercaderes 16%. Habana.

Rodolfo Armengol
Notario.
Aguar 78. Teléfono A-2376. Habana.

José R. Cano
Abogado,
Campanario 104. Teléfono A-179. Habana.

Ricardo Dolz
Catedrático de Derecho Procesal
Empedrado 5. Habana.

Justiniano J. de Rojas
Abogado y Notario
Aguar 101. Habana.

Dr. Alberto Jardines Navarro
Abogado,
Lamparilla Núm. 1. Teléfono A207. De 1 a 5 p. m.

Dr. Eulogio Sardiñas y Zamora
Abogado.
Lamparilla 1. Teléfono A 207. Habana. de 1 a 5, P. M.

COMADRONAS FACULTATIVAS

F. MARIA ANA VALDES
ANA MARIA V. VALDES
Comadronas
Muchos años de práctica. Procedimientos modernos. Consultas: de 11 a 1. Precios convencionales. Calle 23 Núm. 381, entre 2 y 4. Teléfono: F. 1252.

Natalia B. de Molina
Especialidad en reconocimientos de Señoras y partos. Se ofrece con todos los adelantos de la ciencia moderna. Consultas de 2 a 4. Hospital San Lázaro. Teléfono A-2453.

EL MALO DEBE
desaparecer. ¿A cuántas personas les gusta el sabor y olor del aceite de hígado de bacalao? "Seguramente a nadie," contestarán todos. "Es una de las cosas más repulsivas en el mundo. Arganos lo tomamos inudablemente, pero sólo porque nos dicen que lo tomemos." ¿Pensar que un medicamento precioso no puede emplearse cuando es necesario sin repugnar y molestar al paciente? Y, según el público declara, las emulsiones son poco menos ofensivas que el aceite al natural. Pero el reinado del terror pasó ya. La ciencia vino al fin al rescate. Ahora puede usarse una medicina eficaz sin que su olor y sabor causen repugnancia. Porque en la

PREPARACION DE WAMPOLE
se tiene el resultado de un triunfo farmacéutico probado y bien merecido. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Hipofosfitos Compuesto, y Extractos de Malta y Cerezo Silvestre. Estimula las secreciones del jugo gástrico y es el remedio más eficaz contra la Anemia, Enfermedades Agotantes, Postración que sigue a las Fiebres, Bronquitis y Tisis. El Dr. Jorge Le-Roy y Cassa, Secretario General de la Academia de Ciencias de la Habana, dice: "He venido empleando la Preparación de Wampole en mi clientela desde que dicho preparado fué introducido en este mercado, obteniendo siempre el mejor éxito para tonificar el sistema en los casos de afecciones debilitantes y en la convalecencia de fiebres graves. Su sabor agradable la hace una medicina de inestimable valor en las enfermedades de la infancia." La nuestra satisface a los más difíciles, porque cumple lo que se espera de ella. Es eficaz desde la primera dosis y justifica la confianza que aconsejamos se ponga en ella. Una botella convence. En las Boticas.

PARA LAS DAMAS
A cargo de Estela Arza.

NOMBRES DE MUJERES

Nombres o sobrenombres de mujeres romanas.

ULIA, hija de Julios patricio romano tomó ese nombre igual al de su padre alterando solo su terminación y lo mismo Octavia hija de Octavio.

Cuando una esclava obtenía la libertad, adoptaba el nombre de su libertador.

Son innumerables las inscripciones donde figuran los nombres de dos esposos siendo casi los mismos en su terminación, algunas veces puede reconocerse a un amo que se casó con la que fué su esclava pero más frecuentemente eran dos esclavos unidos por el himeneo, después de libertos y esto era tanto más usual, cuanto que según intérpretes versados en la jurisprudencia romana, los esclavos libres no podían casarse si no con las mismas esclavas de sus amos o de algún familiar.

Una denominación individual, distinguía a una mujer de sus hermanas y parientes.

Siendo prenombre reproducía con la terminación femenina aquel o aquellos que eran usados por sus mayores, expresando cualidades físicas y de nacimiento.

Siempre el sobrenombre recordaba el nombre del padre como Julia "Agrippina, Valeria, Mesalina".

Cuando el sobrenombre había sido dado a las hijas de dos descendientes de una misma raza, era indispensable poner el prenombre del padre.

Algunas veces el sobrenombre no era más que una expresión de amistad, o de cariño como los que prodigamos actualmente a nuestros hijos otras veces era la consagración de un recuerdo.

Generalmente el sobrenombre de una liberta hacia alusión a su patria o al nombre que tenía de esclava.

Syla dió a su hija el nombre de Fausta, con el objeto de conmemorar su felicidad que fué oprobio de los dioses y desgracia del mundo.

Las mujeres romanas recluidas en el hogar doméstico no recibían nombres dados por el pueblo. No obstante éste llamó a Clodia, hermana de Cicerón, mercedora de la misma celebridad que su hermano, "Quadrantiana" lo cual le recordaba una aventura mortificante para su avaricia y su orgullo.

Los atenienses prohibieron por medio de una ley que el nombre pasara de la madre al hijo.

En Roma se dictó una ley parecida que nadie quiso cumplir por ser contraria a las costumbres nacionales.

Las mujeres romanas estaban en la misma condición que sus esclavos para con sus maridos. Tal era el sistema de civilización que solo puede apreciarse en conjunto, por el cual investía de un poder absoluto al jefe de la familia. Esto que era abyección no era como en otras naciones, degradar a las madres ante sus hijos.

Los romanos imitaban en esto como en muchas otras cosas a los etruscos quienes, según Passeri colocaban delante del nombre de la madre la palabra "Clan" que significaba "nacido de" o añadían la terminación "al", formando así gran número de nombres matronímicos.

Lo que inspiraba a los etruscos y a los romanos, existió y existe en todo país, en todo tiempo.

En Montdoublean es costumbre inmemorial que el nombre de la madre distinga al último de los hijos varones.

Mucho más allá fueron los xantos y licianos, entre estos el hijo tomaba el nombre de la madre y no del padre.

Ella trasmitía al hijo los derechos del ciudadano libre. Esta costumbre tenía por origen una época en que las oraciones de las mujeres libráras a sus antepasados de un azote que les mandó la venganza divina. Larcher opina que esa costumbre provenía de un tiempo en que los hijos no conocían a su padre.

En Roma, cuando era dudosa una paternidad, se le formaba el nombre al hijo con el de la madre.

Como ejemplo puede citarse Nnrphrus Sabinus quien de la más humilde esfera social llegó a las primeras dignidades del imperio la misma posición que le proporcionó grandes infortunios. Este tomó el nombre de su madre, la cortesana Nymphidia.

Francia y los Estados Unidos son de los países donde la mujer al casar se pierde su apellido para adoptar el del esposo.

En España añade al suyo la particula de.

En Busse se llamaba Grebote, a la mujer le un labrador llamado Grebot.

En Ginebra y en algunas provincias francesas se añade el apellido de la esposa al del marido. De este modo el cónyuge usa un solo apellido y el casado dos.

Sara E. LATZE.

RUMANTO
Infalible para los REUMATICOS
Pídase en todas las boticas

QUEVENNE
SÍ TIENE CANAS use la tintura JOSEFINA
Le damos este consejo por que le tenemos la seguridad que no usará otra marca en los sucesivos. !!!
Se vende en todas las Farmacias en el Depósito:
GALIANO NUM. 54
Precio: \$2.50 M. O.

NEVERAS DE METAL "POLO NORTE"
Estas ligeras neveras son de forma cuadrada, 1 m. x 1 d. 4. c., con tanque para agua y compartimento para provisiones. En forma además de elegante facilita su limpieza.

\$50 a \$75
Refrigeradores
Sanitarios.
"White Frost"
modelos reducidos ligeros, elegantes y económicos, de mucha capacidad.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

Prueba gratis
DE LAS PASTILLAS DEL DR. BECKER PARA LOS RIÑONES Y VEJIGA.

Enviamos una muestra de las Pastillas del doctor Becker a todas las personas que sufran de cualquiera de los siguientes síntomas de enfermedades de los riñones y vejiga, a saber:

Dolores de espalda, caderas y cintura; reumatismo, cistitis o hidropesía; incontinencia de la orina; dolor o ardor en el conducto al orinar; asiento o sedimento en las orinas, unas veces blanco como almíbar y otras amarillito como polvo de ladrillo; imposibilidad de agacharse y levantar algo del suelo; empañamiento de la vista; orines turbios y de mal olor; debilidad sexual; el orinar a rezazos o de gota en gota; el tener que levantarse por las noches a orinar; frialdad de pies y manos; hinchazón de pies y pantorrillas; cansancio al levantarse por las mañanas; lencorra o flujo blanco en las señoras y señorías, pérdida de memoria, etc., etc.

Haga usted la prueba con las "Pastillas del doctor Becker para los riñones y vejiga". Envíenos 20 centavos en estampillas de correo, sin cancelar y le mandaremos gratis una muestra.

Al escribirnos ponga al final de la carta con letras muy claras, su nombre y dirección completa.

Se venden en las principales boticas y droguerías; con toda seguridad en las de Dr. Ernesto Sarrá, Dr. F. Taguechel, Mannel Johnson, Inc., señores F. Dieckerhoff & Colomer, señores Barrera & Co., Habana; Farmacia & Droguería Cosmopolita, Farmacia del Dr. Taguechel, Cienfuegos; Dr. Federico Grimany, Sres. Mestre & Espinosa, Santiago de Cuba.

Dr. Becker Medicine Co.
Departamento CA-1.
New York, E. U. de A.

APROBADO POR LA SANIDAD
Después de una inspección minuciosa por los Médicos de la Junta Nacional de Sanidad, ha sido aprobado por dicha Junta las

NEVERAS DE METAL "POLO NORTE"
Estas ligeras neveras son de forma cuadrada, 1 m. x 1 d. 4. c., con tanque para agua y compartimento para provisiones. En forma además de elegante facilita su limpieza.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

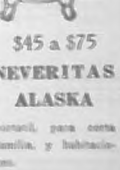
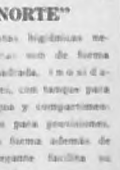
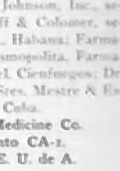
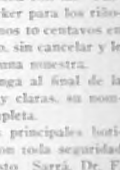
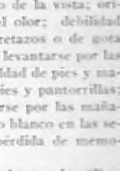
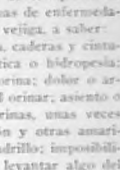
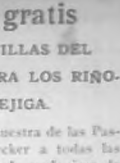
NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.

NEVERITAS ALASKA
perfecta para toda familia, y habitación.



En Las PLAYAS
el POLVO de
TALCO BORATADO
MENNEN



tiene un doble uso... proteger el delicado cutis de las bellas bañistas contra el resplandor, y suavizar toda su piel después del baño.

Seca la humedad pegajosa del agua salada—permite el vestirse con facilidad y presta a todo el cuerpo una fragancia deliciosa.

G. MENNEN CHEMICAL CO.
Newark, N. J. U. S. A. Heinecke



EL BRAZALETE EMPONZOÑADO
Episodio de "Buffalo Bill", traducido por G. Lafuerza.

(Continúa)

chiricahua, y galopaba con ánimo de ganar las montañas. Ya no veía de indio ni ostentaba los colores y plumas de los chiricahtas; veía a ser el bandolero blanco conocido con el nombre de Terror de Taos.

—Haré que Mendoza me entregue la carta pidiendo el dinero, y si cobro, abandonaremos juntos este país—había dicho a la mujer.—No estoy tampoco tranquilo desde que dejé al maldito indio en compañía de Mendoza; debí haberlo amarrado. La cueva es fuerte, pero quien sabe si habrá hallado manera de salir, en cuyo caso, echaba por tierra todos nuestros proyectos.

XII

El piuta y el bandido.

Cuando el cansancio rendía a Pequeño Cayuso, separábase de la puerta y cruzaba algunas palabras con el Gobernador, volviendo muy pronto a la obra con ardor redoblado.

—Es una lástima que no tengamos luz—decía don Pascual Mendoza.—Adelantaría más, y no serían tan densas las tinieblas de esta Estigia Abismal.

—Sabe usted dónde hay una vela?—preguntó Cayuso.
—En ninguna parte, pobre amigo mío. Escondo trajo, al venir, la que se ha consumido, y no creo que haya ninguna otra.

En efecto; aunque el piuta lo escudriñó todo, no encontró rastros de vela. Al romper el día, la puerta presentaba un agujero por el cual Cayuso podía pasar la mano. La luz penetró por él en cuanto amaneció, estimulando tanto al muchacho, que, al salir el sol, el agujero se había agrandado lo bastante para dar paso al cuerpo de Cayuso.

Asomó éste la cabeza y exploró los alrededores, sin que sus ojos distinguieran nada alarmante.

—Puesto que no puedes romper las cadenas que me amarran aquí—dijo el Gobernador—y me veo en la precisión de permanecer en mi mazmorra no obstante haber abierto un camino de salvación, no te entretengas; busca cuanto antes al explorador americano. Si no le encuentras, vete a Santa Fe y preséntate al coronel Diamond.

Había el peligro de que llegara mientras tanto el bandido, el cual, al ver el boquete de la puerta, se apresuraría a llevar a otra parte a su cautivo.

—No encuentro el caballo—dijo Pequeño Cayuso.
—Lo dejaste suelto, sin silla ni bridas, y debe andar por ahí, si es que Escondo no vió al animal y se lo llevó.

Cayuso salió en busca de su caballo. Habría recorrido sobre media milla de terreno cuando avistó a su caballo que tranquilamente mordisqueaba la hierba, y hacía él se dirigió, silbando alegre.

Bien lejos estaba el piuta de temer que pudiera interponerse ningún obstáculo entre su visión de una fuga fácil y su persona, pero el Destino se complace con harta frecuencia en ofrecer al hombre lo que menos espera y desea. En una de las revueltas del arroyo brotó un jinete que, no bien divisó a Cayuso, comenzó a darle taca.

Intentó el muchacho llegar a la carrera hasta su caballo, pero el jinete, que era Escondo en cuerpo y alma, recurrió a su revólver, y con tal rapidez le dirigió tiro tras tiro, que Cayuso hubo de hacerle frente y de apelar también a su revólver.

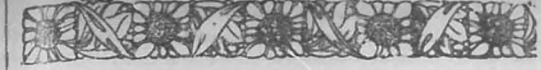
Siguió una escena animadísima, durante la cual los personajes disparaban con toda la velocidad posible, y mientras tanto, el jinete iba estrechando la distancia que les separaba.

De pronto el piuta cayó como masa inerte en tierra.
—Menos molestia me proporcionará muerto que vivo—dijo Escondo, espoleando su caballo.

Aproximóse al caído con precaución y con el revólver en la diestra, pues conocía perfectamente el ardid de los que se hacen el muerto para fusilar a su confiado enemigo en cuanto lo tienen a distancia, pero el piuta no se movió.

Echó Escondo pie a tierra, reconoció a Cayuso, y vió que no sólo no es-

(Continuará.)



EL BRAZALETE EMPONZOÑADO

(Continúa)

taba muerto, sino ni gravemente herido; el proyectil le había rozado una sien, y nada más.

—¿Llevaré vivo—dijo Escondo.—Mendoza está sujeto con dos cadenas; dejaré una, y con la otra amarraré a este indio. Buviaré a decir a Buffalo Bill que tengo prisionero a este muchacho y al Gobernador, y quizá así comprenda más pronto que le conviene enviarme los diez mil dólares por el rescate de entrambos.

Como el muchacho piuta se encontraba en estado de inconciencia completa, Escondo hubo de montarle en su caballo y hacer lo propio si quería conducirlo a su encierro.

Así lo hizo; pero, no bien echó a andar, al doblar la misma revuelta del arroyo que tan grave disgusto proporcionó a Cayuso, vió un grupo de jinetes. Eran Buffalo Bill, sus camaradas y los tres apaches, incorporados a su partida, según hemos visto.

El rey de los exploradores y Pico Salvaje, que marchaba delante de los demás, cargaron a galope tendido contra el desconcertado y horrorizado bandolero. Quiso escapar éste, pero la sorpresa le hizo perder algunos segundos, y como, por otra parte, los exploradores se le vinieron encima en menos tiempo del que en referirlo tardamos, la salvación era imposible.

Breve fué la escena. Buffalo Bill arrojó el lazo, y el Terror de Taos y el insensible indio rodaron por el suelo en confuso montón.

Amo intentó sacar su revólver el bandido; pero Buffalo Bill le intimó que se rindiera, vió ante sus ojos las bocas de dos revólvers, se encontró amarrado con un lazo, y se persuadió de que no le quedaba más recurso que ceder a la intimidación.

—Me rindo—gritó en español, alzando las manos sobre su cabeza.
Antes que Pequeño Cayuso recobrar el conocimiento, llegaron los demás miembros de la partida de Buffalo Bill a galope tendido.

Nick Wharton aullaba como un lobo, manera de dar salida a su alegría, el Barón disparó por su boca cincuenta interjecciones en alemán y en inglés bárbaro, y los tres apaches no fueron parcos en sus expresiones de júbilo.

Momentos después recobraba Cayuso el uso de sus facultades.

—¿Han visto la cueva?—preguntó.
—Ni por el forro—respondió el veterano Nick.

—¿No saben que el Gobernador está en la cueva?
—¿Demonio! ¿Quiéres decir que el Gobernador está encerrado en alguna cueva por estos andurriales?

—Yo encontré la cueva.
—¿Dónde... dónde está?

Cayuso la indicó extendiendo el brazo hacia ella.
—¿Ahí?—gritó el Barón.—¿Junto a nuestras narices, y no la hemos visto?

Quiso dar explicaciones más extensas Pequeño Cayuso, pero Wharton y el Barón le dejaron con la palabra en la boca para correr hacia la cueva, y lo propio hizo Buffalo Bill.

Pico Salvaje y los apaches quedaron detrás, custodiando al prisionero. El gran explorador encontró sin dificultad la caverna, pues aparte del boquete abierto en su puerta por Cayuso, el suelo estaba lleno de astillas.
—Parece piedra y es madera—observó Wharton.

El Barón, mientras tanto, recogió algunos puñados de hierba seca, los torció dándole forma de antorcha, y Buffalo Bill la encendió con un fósforo.

En cuanto introdujeron la antorcha por el boquete de la puerta, gritó desde dentro en español una voz:

—¿Amigos?
—¿Amigos, sí, amigos!—vociferó Nick Wharton.

—¿Hay alguno vivo?—gritó el Barón.
—Me parece que quien acaba de hablar es el Gobernador—dijo Buffalo Bill.

(Continuará.)

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Las Modas de París", de José Abela, Belascoain 32, B.



Todos Estos Regalos GRATIS

Con el fin de introducir nuestro surtido de joyería, de gran valor y de buena aceptación en todas partes del mundo, ofrecemos que V. sea nuestro agente especial en su localidad. Considerando que cada una de nuestras piezas de joyería puede ser vendida por diez o más, le hacemos la oferta siguiente: Le enviaremos 25 piezas de joyería, junto a los seguros primarios. Una Pulsera dorada de 14 carates con un total de 22 pulgadas de largo y cuatro magníficas corbatas doradas. O tres vales para comprar, presentados por la oferta, con su cadena imitación cable y un magnífico anillo para noviazgo.

Aproveche Nuestra Espléndida Oferta

Le enviaremos 25 piezas de nuestras joyas con piedras preciosas como incluido arriba y **EL FONOGRAFO "MARAVILLA"**, de agencia atractiva, de tono dulce y suave y punto que hará pasar todo el tiempo.

El Precio Que Pedimos es Ridículamente Bajo

No hay palabras que puedan hacer justicia a este sortido. La más alta correspondencia a su nombre, es una "MARAVILLA". Enviamos GRATIS con el sortido cuatro diamantes. Todo por sólo \$2.50 más. El envío lo hacemos por correo certificado. No hay límite que se impona. Entremos \$2.50 para la primera oferta o \$1.50 para la segunda, indistintamente con los premios que desee. **HAGA SU PEDIDO AHORA EN EL ACTO. SI ESPERA OLVIDARÁ.**

HENRY JEWELRY CO., Dept. 54 Cambridge Bldg., Chicago, U. S. A.

LA IDEAL
ALMACEN Y FABRICA DE MUEBLES

Magníficos juegos de cuarto y de comedor, estilos inglés, modernista a precios de verdadera ganga.

Juegos de cuarto para señorita \$80.00
Jueguitos tapizados de sala y saleta desde \$45.00
Extenso surtido de camas de hierro para niños y matrimonios.
Columpios de portal para niños a \$9.00
Esplendidos colchones desde \$10.00 a \$20.00
Almohadas de pluma a \$2.50 cada una

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS
Teléfono A-5058. Alejandro Fernández. Angeles núm. 16.

Cuando quiera reformar sus Joyas

No olvide que en los grandes talleres "LA ESTRELLA DE ITALIA" y "EL GALLO" le harán con especialidad ese y cualquiera otra clase de trabajos, en platería, grabados cincelados y esmaltes, a satisfacción.

Tenemos personal competente, y los aparatos más modernos.

VENGA A VERNOS.
SANDALIO CIENFUEGOS Y COMPAÑIA
COMPOSTELA 46.-OBRAPIA 39.
HABANA

ROPA BLANCA
VESTIDOS Y BLUSAS
DE PARIS EXCLUSIVAMENTE
MAISON DE BLANC
OBISPO, 99
Teléfono A-3238

HOTEL EMPIRE



En la parte más central de la ciudad de Nueva York. A unos cuantos pasos de los Truenos Elevados y Subterráneos.

Cinco minutos de los mejores teatros y Grandes Tiendas. Los Tranvías y Buses pasan al frente del Hotel.

EL HOSPEDAJE MAS ECONOMICO EN LA CIUDAD.

Habitación con uso del baño..... \$1.00 diario
Habitación con baño privado..... \$1.50 "

Vivienda para una o dos personas con baño privado..... \$2.50 "

Precios especiales por largas y cortas temporadas. Un sitio de gusto donde la gente de buen gusto viene a comer. Su visita a Nueva York no es completa a menos que visite el Hotel Imperial. Librería, Música, etc.

P. V. LAND, Administrador.

Broadway y calle 63. Ciudad de Nueva York.

ARTE NUEVO
VEGETALINA

"Vegetalina" es arte y es ciencia

Es creadora de belleza.
Un toque de arrebol en las mejillas, cambia un rostro demacrado en hechicero.

Un toque de Vegetalina en el cabello os hará rejuvenecer veinte años.

Vegetalina es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello y lo hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone, permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO
Todos sus tonos son tonos suaves Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.



PROFESIONES

Ana Batallé de Fuentes
Comadrona de la Clínica de los Doctores Casuso y Recio. Consultas de 1 a 3. Virtudes 30. Teléfono: A-6979.

María Luisa Richard y Hernández
Comadrona
Jefe, durante 5 años, de la Clínica de partos de la Facultad de Medicina. San Nicolás 65 A.

Teresa Fernández Longoria
Comadrona Facultad de
Consultas de 1 a 3 y a domicilio pagas. Reina 114. (bajos).

América V. Aday
Comadrona Facultativa
Campanario entre Malecón y San Lázaro. Teléfono A-1759.

Narcisa Alvarez de Morejón
Comadrona Facultativa
Consultas: de 12 a 1. Teléfono Y 1479. Lawton 29. Vibora. Jesús del Monte.

Florinda Santa Cruz de Ovidio
Viuda de Jagrenaux
Partera.
Consultas de 12 a 2. Jesús María 81. (bajos).
Hsta. 31 de Dbre. de 1916.
3112-1914.

María Regla Moliner
Comadrona
Teléfono A-1849.—Romay 25.

Aurelia Feraudy y Giró
Comadrona facultativa
De la Universidad de la Habana. Consultas de 2 a 5. Manrique 62. Teléfono: A-2942.

JOSE F. MATA.
Arquitecto.
Cuba 69. Teléfono A-2973.
Hta. Dbre. 1913.

Colegio María Teresa Comellas
De Primera y Segunda Enseñanza para niñas. Directora María Teresa Comellas y Salgado. Consulado 94. (altos). Los idiomas francés e inglés quedan incluidos en la pensión. Clase de música, piano e instrumentos de cuerda.

Academia de Corte y Costura "SISTEMA MARTI"
Directora Señora de Solís.
Clases de día y por la noche.
Clases diarias de 1 a 3 \$5, alternas \$3. Jesús María 92 altos. Teléfono A 8203.

PROFESIONES

Vicenta García
Ultimas novedades de París en Sombreros para Señoras y Niñas. Departamento Especial de Sombreros de Luto. San Rafael 35. Teléfono 2847 Habana.

CHARLES A. CANCIO
Compra y vende casas y solares y da dinero en Hipoteca en cualquier cantidad, al 6% y 7 por ciento. También lo da sobre alquileres y pagarés, con módico interés. Oficinas: Empeñado Núm. 34. (altos). Teléfono 3571. Prontitud y reserva.

COLEGIO "ATENAS"

De Primera y Segunda Enseñanza. Zanja 98 y Neptuno 199 (altos). Directores: Raoul y Anibal Romero. Se admiten pupilos y medios pupilos.

"Ventre Péndulo o Abultado"
El abandono del vientre no sólo es difícil, sino que origina graves enfermedades: nuestra faja especial reduce hace eliminar las grasas y vuelve el cuerpo a su esbeltez natural, sin necesidad de corset. Emilio Muñoz Ortopédico de París y Madrid.
Sol 78.—Teléfono A 7820.

Academia "Eugenia Medina"
San Rafael y Escobar 87 A (altos). Enseñanza completa de la teoría de la Música, Piano, Solfeo y Canto. Primer Premio del Conservatorio de Zaragoza, discípula de perfeccionamiento del gran Maestro Tragó, profesor numerario por oposición del Conservatorio de Madrid. (15)

A LAS FAMILIAS
En Jesús María 81 se ofrece una señorita para dar clase de las asignaturas correspondientes a la Escuela de Comercio.
También da clases de Instrucción de Francés, de Taquigrafía sistema Orellana y Mecanografía y prepara para el ingreso al Instituto.
Se dan también clases de Piano y Solfeo.

ACADEMIA DE CANTO Y PIANO
Profesora: Srta. Marina García Del Conservatorio de Barcelona Teoría, Solfeo, Piano y Canto. Neptuno 227, (altos) Entre Marqués González y Oquendo.

MARIANO GOMEZ
Muebles a plazos. Angeles y Maloja Teléfono A 5127. Habana.

D. O. ALVAREZ
Peinadora Peluquera
Masajista en general
Estuca la cara por un procedimiento desconocido en la Habana. Se cura el Reuma por un procedimiento desconocido, bajo masaje.
Se Riza el cabello en 10 días.
Pasa 2 domicilio y admite Abonos por meses.
Jesús María 130. (2)

JUANA GARCIA
Corsetera.
Perfeccion y prontitud en los trabajos Aguacate 34. Teléfono A-3915. Habana.

LA PRINCESA
Casa Importadora de Sedería, Ropa Perfumería y Quincalla, De Méndez y Hermano. Compostela y Jesús María Teléfono 534. Habana.

IDEAL
Consulado Núm. 124.
Espléndidas habitaciones con toda asistencia. Se cambian referencias.

FERRER Y PUIG
Agencia de Aduana
Teniente Key 4.—Teléfono A 4506.

CRONICA DE PARIS

Danzas recomendables.

AQUÍ, en París, las gastamos o, por mejor decir, las gastan, porque yo, aparte del dinero, lo único que derrocho es saliva.
En cuanto surge una canción, o un timito, o un baile, hay que temblar. Hasta los guardias contestan a las preguntas que se les hace sobre una dirección o las señas de un buen barbero tarareando el refán de moda o marcándose levemente los pasos que gozan de popularidad.

Ahora la hemos tomado con la furlana, como podíamos haberla tomado con la mergana, y con el pretexto de que el Papa la ha recomendado, comenzamos a sentir los efectos de la furlanitis, que viene a ser mucho peor que los del tango-tangui-lá tanguinette:

Está ya harto probado que Pío X no se ha metido en esas danzas valedianas, ni de las otras. Pero, sí, sí. Los interesados en lanzar el nuevo baile se empujaron en dejarlo crecer, y por todas partes vemos anuncios de la danza "recomendada por el Papa". ¿Recomendada? De esto, a decir que Su Santidad la escribió unas cuantas cartas expresando su deseo de que se adopte semejante baile, no falta ni un paso. Ni un paso de baile, naturalmente. Si esto sigue así, vamos a ver, dentro de poco, aires de can-can recomendados por el Kaiser o dobles saltos mortales preconizados por el propio Yuan-Shi-Kai, en carta enviada certificada desde China.

Realmente, anima mucho eso de bailar sabiendo que se proporciona una gran satisfacción a un elevado personaje.

Pero, M. Dupont, ¿como es que se entrega usted al dulce pipopo con las midinettes que se encuentra usted en los boulevares?

—¿Cosas de Pedro!
—¿Pedro? ¿Algún amigo calavera que le arrastra a usted por ese camino?

—No, hombre. El Rey de Servia. En cuanto ha ultimado los asuntos de Macedonia, ha dicho que los pueblos lo que necesitan es alegría y chicleos, y se han puesto de moda sus consejos.

—De modo que usted, al proponer a una modistilla llevarla a Luna Park,

—No son mis instintos calaveras, sino la moda.

Por eso, el éxito de la furlana ha sido rapidísimo, como lo sería el hacer juegos malabares con la cabeza, si un buen día se le ocurriera al propio M. Poinecaré recomendar tan sano ejercicio. Inmediatamente surgirían academias a propósito y veríamos a respetables señores que entrarían en el café con la cabeza vendada, como si acabaran de sufrir una operación quirúrgica.

—¿Caramba! ¿Se ha caído usted por la escalera?

—¿Esto? Es el último grito.

—Pues, parece que después del grito ha habido golpes.

—Cosas del profesor. Se empujó en que toda la aristocracia del Faubourg Saint-Honoré debía tirar la cabeza por alto para recogerla luego en mano izquierda, y al intentarlo yo, ¡zas!, fui a parar contra un perchero; pero no lo siento, porque me ha puesto a la altura de la moda. ¿Ya ve usted, un ejercicio recomendado por el propio Presidente de la República!

Este es el mejor medio de que todo se popularice y de que aceptemos cualquier extravagancia: atribuir a una señalada persona el deseo de que todo el mundo haga una determinada cosa.

Ahora está ya averiguado que el Papa no ha dicho ni pío en lo de la furlana; pero esto no obsta para que la aprendamos a bailar, diciendo:—A mí no me gusta bailar, pero sé que es tan feliz el Pontífice si se entera de que danzo!

¿Oh tontería humana!

A. R. Bonnat.

PENSAMIENTOS

Los verdaderos amigos aguardan a que se los llame en la prosperidad; en la adversidad, ellos mismos se presentan.

El ingenio es la coquetería de la inteligencia.

El hambre mira a la puerta del hombre laborioso, y no se atreve a entrar.

Precisamente en los casos graves de **BRONQUITIS, TISIS, DEBILIDAD** es cuando se debe recurrir al **VINO de PANGADUINE** pues se podrá tomar de esta preparación, una dosis suficiente para obtener la curación, dosis que sería absolutamente intolerable si se tratara de Aceite de Hígado de Bacalao, ó de cualquiera otra preparación con base de Aceite.

A PLAZOS Y AL CONTADO.
MUEBLES, PIANOS y JOYERIA en GRAL.
CARBALLAL Y HO
S. RAFAEL 133. TELÉFONO A 4658.

- LA 2ª -
ESPECIAL

De Francisco Fernandez

187, NEPTUNO NUMERO 187. Entre Gervasio y Belascoain. Teléfono A-5739.

Esta acreditada y conocida casa vende los más acabados juegos de cuarto y sala, estilos modernos, al contado y a plazos.

Se alquilan muebles a precios reducidos.

En joyas un verdadero encanto y a buenos precios.

No olvidarse que es el 187 en Neptuno, donde está la

2ª. **ESPECIAL**



Para el Artritis

Diabetis.

Es el antiséptico urinario por excelencia.

19, Avenue de Villiers
PARIS

URASEPTINE
ROGIER

Disuelve y expulsa el ácido úrico.

Granulado soluble en el agua: 0,60 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café. —Dosis 2 a 6 cucharadas.

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de 1ª clase. Ex-Interno de los Hospitales de París. 19: Avenue de Villiers-PARIS.



HORSINE

RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO

A BASE DE JUGO DE CARNE DE CABALLO, INTRODUCIDA EN CUBA POR SOR ANGELA ES SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VISA

Los médicos recetan hoy a la HORSINE en todos los casos de:

- | | |
|---------------|--------------|
| Anemia | Edad crítica |
| Convalecencia | Nervosismo |
| Fiebre | Agotamiento |
| Neurastenia | Etc., Etc. |

NO FERMENTA NUNCA

Háse el folleto gratis a su representante en Cuba.

Dr. H. Le Bienvenu, Amstad 13.

La HORSINE se vende EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS



1.10.117

NO MAS DOLORES

Con la CREMA DE HUXLEY desaparecerán completamente
Un remedio eficaz para el Reumatismo, Lumbago, Neuralgia, Calambre, Dolores de cabeza, Cara, Oídos, Garganta, en el pecho, Endurecimiento de músculos, Picadas de Insectos.



La CREMA DE HUXLEY no contiene grasa, no mancha la ropa. Reemplaza ventajosamente los Sinapismos, parches, el Yodo, etc. etc.

De venta en todas las farmacias y droguerías.

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.
LONDRES 90 Beakman Street, Nueva York PARIS



VERITAS

A 2886
LLAME ESTE NUMERO CUANDO NECESITE ALGO DE BOTICA

No tenga pena en hacernos sus encargos por teléfono. Tenemos siempre muchísimo gusto en servirle, por pequeños que sean sus encargos. Podemos a su disposición nuestro servicio de mensajeros que está perfectamente organizado.

E pachamos honradamente, con prontitud y exacto, todas las recetas por, complicadas que éstas sean, empleando en su elaboración las drogas más frescas. Agradecemos sus pruebas.

FARMACIA Y DROGUERIA SAN JOSE

Habana y Lamparilla, Tel. A 2886.



La Carola Solo

-DE-

THE CABLE CO.
DE CHICAGO



Reciente descubrimiento en PIANOS TOCADORES AUTOMATICOS, que han venido a resolver todos los problemas pendientes en esta clase de instrumentos.

1º Su ejecución es completamente la de un Pianista, por su tocar suave y por sus resonancias en toda la extensión del teclado. Lo mismo en la MELODIA que en el BAJO FUNDAMENTAL, y en el ACOMPAÑAMIENTO.

2º El precio de los Rollos especiales para esos efectos, varía de un peso a un peso sesenta y cinco centavos cada uno y pueden usarse en la CAROLA SOLO todos los Rollos de 88 notas de las otras. Con pañales.

3º La CAROLA SOLO por otra parte, como piano Regular para ser tocado por el teclado, es un instrumento de espléndido sonido, con mecanismo de la mejor clase que se conoce y con mueble en Caoba de Cuba, (para que no le casga comejen,) y de estilo elegante.

Su precio al contado es de 800 pesos con un banco apropiado y de 1.000 pesos en alquiler con opción a la propiedad, a pagar en mensualidades adelantadas de 30 pesos m. o. acuñada; y en cualquier tiempo que se quiera obtener la propiedad se hará el 20% de dto. de las mensualidades por pagar.

ANSELMO LOPEZ

UNICO REPRESENTANTE Y RECEPTOR PARA LA REPUBLICA DE CUBA
OBISPO 127, APARTADO 153.
HABANA.

CON SU MONOGRAMA DE CUALQUIER DOS LETRAS EN RELIEVE ENLASADAS, CON UNA CAJA DE PAPEL Y SOBRES ELEGANTE, ENVIADO A CUALQUIER PARTE DE LA ISLA, POR \$1.50.
IMPRENTA Y PAPELERIA AMERICANA

H. E. SWAN
AGUIAP 84.—HABANA.

Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE
—\$5.00 ANUALES EN ADELANTE.—

BANCO NACIONAL DE CUBA